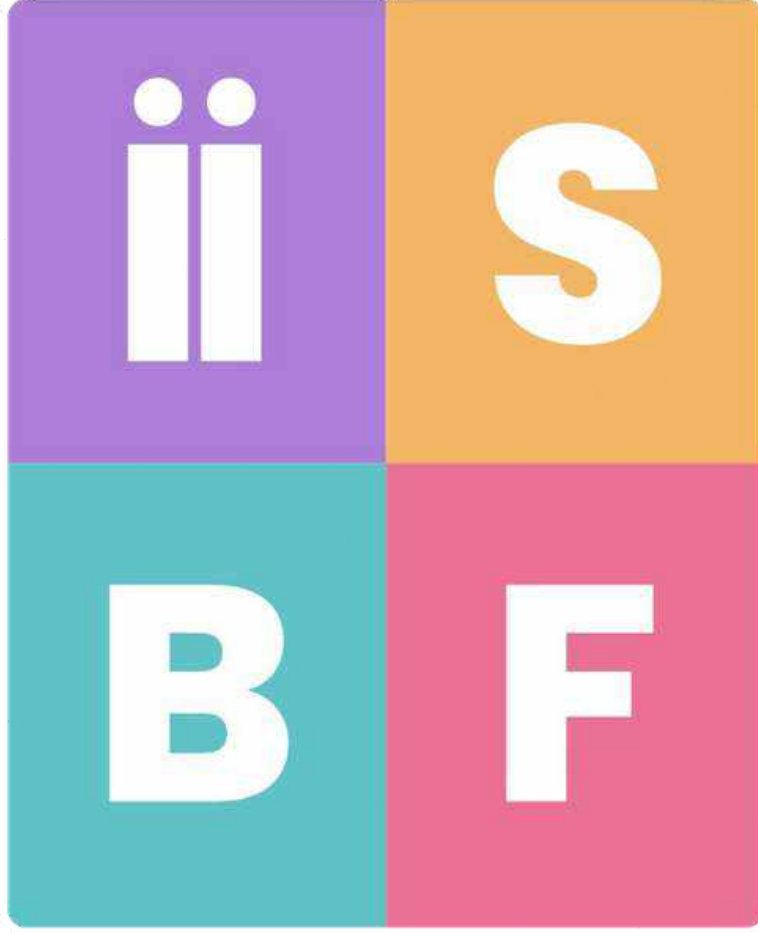


İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ



SosyoCom

AYLIK ETKİNLİK VE HABER BÜLTENİ

MAYIS 2021 | SAYI 5

İÇİNDEKİLER

TEKNO-GÜNDEM..... 3

- Çin Kendi Uzay Teleskobunu İnşa Ediyor..... 3
- Artık Çağırduğumuz Taksiler Uçarak Gelecek... 4

EKO-GÜNDEM..... 5

- Bitcoin Paralar ve Soğuk Cüzdan..... 6
- Türkiye Kripto Para Borsalarında Neler Oluyor?..... 8
- Ay'da Ev Sahibi Olmanın Maliyeti Belli Oldu..... 11

YENİ MESLEKLER..... 12

- Dijital Dedektiflik..... 12

KÜLTÜR-SANAT-EDEBİYAT..... 13

- Blockchain, Sanat ve Dijital Ekonomide Yeni İş Modelleri: NFT..... 13
- Bayramların Sosyal ve Kültürel İşlevleri..... 14

SOSYOCOM RAF..... 15

- BİR KİTAP: Gazap Üzümleri..... 15
- BİR FİLM: Doctor Strange..... 15
- BİR DİZİ: Black Mirror..... 15
- FİLOZOF FİLOZOFLA KONUŞURSA: Düşüneni 9 Köyden Kovarlar..... 16
- AYIN FİLM İNCELEMESİ: Parazit..... 18
- AYIN KİTAP İNCELEMESİ: Felsefenin Tesellisi..... 19

EĞİTİM-ARAŞTIRMA..... 20

- İGÜ'nün Yenilikçi Eğitim Tasarımları..... 20
- Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları Bağlamında Değişen Dünya Üniversiteler Sıralaması Yaklaşımı ve İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin Başarısı..... 22

GİRİŞİMCİLİK VE İNOVASYON..... 26

- İnovasyon Örnekleri - I..... 26

SİYASİ GÜNDEM..... 27

- Tayvan Meselesi ve Uygur Özerk Bölgesi Bağlamında Çin ile AB ve ABD İlişkilerinin Son Durumu..... 27
- Dünyanın En Güçlü Pasaportu Hangisi?..... 28
- Yeni Vatandaşlık Türü: Finansal Vatandaşlık..... 29



SAĞLIK-PSİKOLOJİ..... 30

- Mutluluk Öğrenilir Mi?..... 30
- Psikolojik Dayanıklılık: "7 Kere Düş, 8 Kere Kalk!"..... 31

SOSYO-GÜNDEM..... 32

- Zorunlu Sosyal Mesafeden Yan Yana Konserlere: Yeni Zelanda'nın Başarı Hikâyesi..... 32
- Sivas Seddi..... 33

SOSYALLEŞME ZAMANI..... 34

- Etkinlik İstanbul..... 35
- İstanbul'da Haziran..... 36
- Sokak Lezzetleri Serisi: Lezzetin ve Tarihin Buluşma Noktası: Süleymaniye'de Kuru Fasulye..... 37
- Erasmus+ Güncesi..... 38
- İGÜ-Mezun..... 40
- Türkiye ve Güzellikleri..... 41
- #igüitirafediyor..... 43
- #igü'yeözlem..... 43

AKADEMİK YAŞAMA DAİR..... 44

- İGÜ VI. Uluslararası Orta Doğu Sempozyumu..... 44
- GELİŞİM-UWE Uluslararası Ekonomi ve Finans Konferansı..... 45
- Yayınlarımız..... 46

KÜNYE..... 48

TEKNO- GÜNDEM

ÇİN KENDİ UZAY TELESKOBUNU İNŞA EDİYOR

Ülkelerin uzay araştırmaları alanındaki rekabetine Çin de kendi sistemini inşa ederek katılmaya hazırlanıyor. Çin Uzay İstasyonu Teleskobu olarak geliştirilen Xuntian, Çin'in uzaydaki ilk büyük teleskobu olma özelliğini taşıyor. Xuntian, 1990 yılında yörüngeye yerleştirilen ve önemli bir araştırma aracı olan Hubble Uzay Teleskobu'na rakip olarak görülüyor. 2024 yılında yörüngeye yerleştirilmek üzere fırlatılması planlanan Xuntian, Hubble'in görüntüleyebildiği kapasitenin 300 kat fazlasını görüntüleme özelliğine sahip olacak.

Xuntian, kelime anlamı olarak "evrenin gözü" anlamına geliyor. Geliştirilen bu teleskobun en önemli özelliği ise çapı. 6,6 fit -yaklaşık 2 metre- çapında bir lense sahip olacak teleskop 2,5 milyar piksellik devasa bir kamera kullanarak gökyüzünü gözlemleyecek. Teleskobun hizmet süresinin 10 yıl olması bekleniyor. Zamanının yaklaşık %60'ını gökyüzü araştırmalarına harcayacak ve kalan sürede astronomik araştırmalar yapacak.

Xuntian uzaya kurulabilir ve yüzeye yanaşabilir nitelikte tasarlanacak. Teleskobun gelişmiş optik sisteme, geniş görüş alanına ve yüksek çözünürlüğe sahip olması, cisimleri oldukça ayrıntılı bir şekilde görüntüleyebileceği anlamına geliyor. Bundan dolayı teleskop, gök cisimlerini keşfetme konusunda daha iyi bir performansa sahip olacak. Ayrıca yakın ultraviyole, yakın kızılötesi ve terahertz gibi farklı radyasyon özelliklerine sahip filtreler sayesinde gök cisimlerinin renklerini daha doğru bir şekilde tespit edebilecek.

Xuntian, gök cisimlerinin görüntü veya spektrum gözlemini gerçekleştirmede kullanacağı 5 ayrı araca sahip olacak. Bu sayede kozmoloji, karanlık enerji, karanlık madde, kara delikler, galaksiler ve yıldızlar bilimsel yönde derinlemesine araştırılabilecek. 10 yıl sürecek olan çalışmada elde edilecek büyük verilerin, modern astronominin hemen hemen tüm araştırma alanlarına uygulanabilir olması bekleniyor.

Arş. Gör. Merve VURAL ALLAHAM
Yönetim Bilişim Sistemleri Bölümü

Teleskop dünyanın 400 kilometre uzağında bir yörüngeye yerleşecek. Peki, teleskobun elde edeceği veriler bu kadar uzak mesafeden nasıl alınacak? Teleskobun yanında yer alacak olan Skylink uydusu bir radyo frekansı ile bağlantı kurarak depolanan verileri uydu yer istasyonuna iletcek. şimdiye dek uzay tabanlı teleskoplar yerine yer tabanlı teleskoplar üzerinde yoğun çalışmalar yapmış olan Çin, yer tabanlı teleskoplarını "gökyüzünün gözü" olarak nitelendirmekteydi. Bu yeni girişim sayesinde Çin'in sadece "gökyüzünün gözlerine" sahip olmakla kalmayacağı; aynı zamanda "evrenin gözlerine" de sahip olacağı belirtiliyor.

Kaynağa erişmek için [tıklayınız](#).



Artık Çağırduğumuz Taksiler Uçarak Gelecek...

Geleceğe Dönüş (1985) filminde uçan arabaların oluşturduğu trafiğe bakarak "Acaba ben de uçan araba görür müyüm?" diye iç geçirenimiz çok olmuştur. İnsansız hava araçlarında (İHA) son on yılda görülen gelişim bu sorunun cevabını veriyor. İHA'lar; askerî görevler, şehir yönetimi, medya ve yük taşımacılığı gibi hayatımızın birçok alanında boy gösteriyorlar. 2021 yılında bu alanlara "yolcu taşımacılığı" da eklenmiş oldu. Çin'in Fujian eyaletinde düzenlenen Dijital Çin Zirvesi'nde sürücüsüz drone taksiler tanıtıldı. İnsan taşıyabilen mega dronelerin üreticisi olan Çin menşeli EHang firması, otonom bir hava aracı olan 216 AAV'yi (Autonomous Aerial Vehicle) geliştirdi ve iki yolcusuyla birlikte bir uçuş gerçekleştirdi. Pilotsuz, elektrikle çalışan ve 4G/5G yüksek hızlı kablosuz kanala sahip 216 AAV, alçak irtifada kısa ve orta menzilli uçuşlar için tasarlandı. Maksimum kalkış ağırlığı 600 kg olan, 220 kg yük taşıma kapasitesine sahip ve 130 km/saat hıza ulaşabilen 216 AAV, şehir içi ulaşım hizmetlerini rahatlıkla karşılayacak gibi görünüyor.

İHA'ların bir alt kolu olan yolcu ve yük taşımacılığının adı ise Kentsel Hava Taşımacılığı (KHT, UAM: Urban Air Mobility) olarak geçiyor. EHang'ın 2020 "Beyaz Kitap" raporuna göre KHT'lerin 2019'daki "küresel pazar yolcu gelirleri"nin 300 Bin USD'den, 2023 yılında 3 Milyar USD'ye ulaşacağı tahmin ediliyor. Potansiyeli yüksek görünen bu iş modelinin riskleri de var. EHang, özellikle bir kaza olmaması için sürekli testler yapıyor. EHang, olası bir kaza durumunda KHT'lere olan güvenin sarsılacağına ve hisselerinin çakılacağına da farkında. Türkiye, İHA'larda aktif rol alıyor. Baykar Savunma Şirketi, askerî operasyonlarda kullandığı İHA'lar ile ismini dünyaya duyuruyor. Bunun yanında Baykar, Türkiye'nin ilk uçan araba olan Cezeri'nin de prototipini tanıttı. 100 km/saat hız ile 80 km menzile sahip olan Cezeri prototipinin azami kalkış ağırlığı 241 kg olarak kayda geçti.

Kaynaklara erişmek için [tıklayınız](#).

Dr. Öğr. Üyesi Orhan ÖZAYDIN
Uluslararası Ticaret ve İşletmecilik
Bölümü



GEZEĞENİMİZİN KLİMASI BUZULLAR YOK OLUYOR

EKO- GÜNDEM



Arş. Gör. Burçin ÇAKIR
Ekonomi ve Finans Bölümü

İklimde meydana gelen değişikliklerin gün geçtikçe daha da ayırımına varan insanoğlu, kendi elleriyle tahrip ettiği doğayı önlenemez bir felakete sürükledi. Haberlerde, gazetelerde okuduğumuz ve ne acı artık kanıksadığımız, sıradan bir hâle bürünen iklim değişikliği gün geçtikçe korkutucu boyutlara ulaşmaya devam ediyor. Buzulların erimesi ise bunlardan sadece birisi.

Gezegendeki buz kütlelerinin hızlı bir şekilde erimesi, çalışmalarını hızlandırırken, bu çalışmalardan en çok dikkat çekenini ise Fransa merkezli Toulouse Üniversitesi'nden Romain Hugonnet öncülüğünde yapılan araştırma oldu. Araştırmanın sonucuna göre, 21. yüzyılın başından bu yana geçen yirmi yılda yaklaşık 270 milyar ton buzun eridiği tespit edildi. Eriyen buzulların ise deniz seviyesini yüzde 20 oranında artırdığı sonucuna ulaşıldı. Bu oran çalışma ekip üyesi Robert McNabb tarafından şu şekilde açıklandı "Bu su İrlanda adasını her yıl 3 metre yüksekliğinde su ile kaplamak gibi bir şey".



Peki, buzulların erimesi neden bu kadar önemli?

Buzulların erimesi, önümüzdeki yıllarda tahmin ettiğimizden daha büyük sorunlarla karşılaşacağımız anlamına geliyor. Çünkü eriyen buzulların oluşturduğu sular okyanusa akarak deniz seviyesinin yükselmesine neden oluyor. Yükselen deniz seviyesi ise gezegenin birçok farklı noktasında sel felaketlerine neden olarak Hindistan, Bangladeş ve Çin'in yanı sıra ABD Körfezi ve Kuzeybatı kıyılarındaki milyarlarca insanı olumsuz yönde etkileyecek. Eriyen buz kütlelerinin tatlı su rezervlerini deniz suyu ile karıştırarak mutlak bir kuraklığa neden olması ve sellerle birlikte aşırı sıcakların da küresel tarımı baltalayacak olması, eriyen buz kütlelerinin dünyaya vereceği zararlardan bazıları. Diğer bir taraftan gezegenin iklimi olarak bilinen buzullar, Güneş ışınlarını karaya ve suya göre daha iyi yansıttığı için küresel ısınmanın hızlanmasına da neden olacak ve kutup ayısı, fok, tilki vb. birçok hayvan türünün yok olmasına zemin hazırlayacak. Sonuç olarak Stephan Hawking'in de dediği gibi "Gezegemize iklim değişikliği gibi ölümcül bir hediye sunmuş durumdayız."

Kaynaklara erişmek için [tıklayınız](#).

BITCOIN PARALAR

VE

SOĞUK CÜZDAN

Dr. Öğr. Üyesi Hakan YILDIRIM
Lojistik Yönetimi Bölümü

Kripto para sisteminin 90'lı yıllarda hayata geçirilmesi planlansa da bu durum gecikmeye uğramış; 2008 yılında yaşanan küresel kriz sonrasında artan güvenli ödeme arayışı, 2009 yılında Bitcoin adı ile ortaya çıkmıştır. Bitcoin'in 90'lı yıllar içinde değil, 2009 yılında ortaya çıkmasının altında yatan iki sebep göze çarpmaktadır. İlk sebep, 90'lı yıllarda kripto para güvenlik sisteminin sağlanmasında yeterli bir teknolojinin olmayışdır. Diğer sebep ise 2008 krizi sürecinde ABD hükümeti ile S&P, Fitch ve Moody's gibi kredi derecelendirme kuruluşlarının şeffaf davranmaması sonucu piyasaların güven duyabileceği yeni bir sistem arayışına girmesidir.



Başlangıçta değişim aracı olarak tasarlanan Bitcoin ve sonrasında ortaya çıkan diğer kripto paralar, zaman içinde artan ilgi ve fiyat artışı neticesinde bir yatırım aracı hâline dönüşmüş ve yatırımcılar tarafından geleceğin para birimi olarak kabul edilmiştir. Son birkaç yılda popülaritesi zirve yapan kripto paralar, Bitcoin'in yanı sıra 5.500'den fazla çeşide sahip olmuş; artan alı baskısı neticesinde yüksek fiyatlara ulaşmıştır. Artan kripto para çeşitleri ve gösterilen ilgi, yatırımcıların iki farklı risk ile karşılaşmasına sebep olmuştur. Bunlardan ilki Lale Çılgınlığı, Mississippi Balonu, Güney Denizi Şirketi Balonu, 1929 Büyük Buhran, Türkiye Bankerler Krizi ve son yaşanan 2008 Küresel Kriz'de meydana gelen fiyat balonu oluşumları ve bunların sonuçlarına benzer olayların gerçekleşme ihtimalidir. Diğer husus ise kripto paraların güvenlik açısından risk taşıyabilecekleri hususudur.



Kripto para piyasasında alım - satım yapan bireysel ve kurumsal yatırımcılar, fiyat balonlarının sönererek büyük zararlara uğrama ihtimallerini “zararı durdur” (stop loss) emirleri girerek en aza indirmeye çalışmaktadır. Diğer taraftan alım - satıma konu olan kripto paralar ile ilgili güvenlik riskinin en aza indirilmesi hususunda hem kanun koyuculara hem de yatırımcılara düşen belirli sorumluluklar vardır. Öncelikle kripto paraların bir değişim aracı mı yoksa yatırım aracı mı olduğu belirlenmeli ve bu yönde önlemler alınarak güvenlik ile ilgili düzenlemeler yürürlüğe konmalıdır. Eğer değişim aracı olarak kabul edilecek ise Merkez Bankası, yatırım aracı olarak kabul edilecek ise SPK çeşitli önlemlerin alınmasında önemli rollere sahiptir. Her iki durumun kabul edildiği senaryoda ise hem Merkez Bankası hem de SPK'nın bir konsensüs oluşturması önemli bir adım olacaktır. Diğer taraftan yatırımcıların, yasal merciler tarafından denetlenen ekran sağlayıcılar ile çalışması veya soğuk cüzdan kullanmaları oluşabilecek güvensizliğin önüne geçecektir. Bu sayede yapılan yatırımlar bir anda buharlaşamayacak ve güvenlik adına oluşabilecek risklerin önüne geçilmiş olacaktır. Burada resmi merciler tarafından denetlenen kurumlar ile çalışmak, yatırımcısı olmayan kripto paraları alma ve satma yani dolandırılma riskine karşı korurken soğuk cüzdan ise kripto paraların çalınma riskini en aza indirecektir.

Çevrim dışı bir şekilde çalışan soğuk cüzdan, Bitcoin ve Altcoin'lerin depolanmasına imkân sağlayıp bu faaliyeti internet bağlantısı olmaksızın gerçekleştirebilmektedir. Bu sayede siber saldırı, yetkisiz erişim ve benzer güvenlik zafiyetlerine karşı bir güvenlik kalkanı oluşturulmaktadır. Bahsi geçen soğuk cüzdanlar, donanım veya kâğıt olarak ikiye ayrılmaktadır. Kâğıt cüzdanlar özel bir anahtarın QR kodu olarak şekillendiği fiziksel bir belgedir. Donanım cüzdanları ise gizli ve açık anahtarlar yaratmak amacıyla rastgele üretilmiş sayıları içeren fiziksel ve elektronik cihazları ifade etmektedir. Ancak soğuk cüzdan kullanımında dikkat edilmesi gereken bazı durumlar vardır. Oluşturulan özel anahtar ve kodun kaybedilmemesi bu önemli hususlardan bir tanesidir. Bir diğeri ise kâğıt şekilde olan soğuk cüzdan bir kez gönderildiğinde özel anahtar, çevrim içi ortamda belireceği için artık soğuk cüzdan güvenli olmayacaktır. Bu nedenle yeni bir kâğıt cüzdan oluşturulması gerekmektedir. Yatırımcılar, bu hususlara dikkat ederek kripto paraları için oluşabilecek güvenlik risklerine karşı bir önlem almış olacaktır. Böylelikle siber saldırı, çalınma ve benzer olaylar ile karşı karşıya kalma riski en aza indirgenecektir.

Görüldüğü üzere yatırımcılar; büyük zararlara uğrama, dolandırılma ve yatırımlarının çalınması gibi risklere maruz kalabilmektedir. Yatırımcılar bu risklerden kaçınmak için yatırım sürecinde rasyonel davranıp “zararı durdur” emri vererek yatırımlarını koruma altına alabilirler. Yatırımcılar, dolandırılma riskine karşı da denetlenen kurumları tercih edebilirler. Bu iki risk için hem rasyonel davranmak hem de ciddi bir araştırma yapmak gerekebilir. Ancak yatırımcılar güvenlik riskine karşı korunmak için ücretsiz soğuk cüzdan uygulamasından kolaylıkla faydalanabilirler.



TÜRKİYE KRIPTO PARA BORSALARINDA NELER OLUYOR?

Arş. Gör. Zühal SEZİCİ
İşletme Bölümü

Invictus Capital'in yaptığı, altmış ülkeyi kapsayan araştırmaya göre Türkiye, kripto yatırımcı oranında İngiltere ile birlikte dördüncü sırada yer alıyor. Araştırma bulgularına göre, bu alana yatırım yapanların yüzde 65'i 25-45 yaş grubunda yer alıyor. İşin ilginç tarafı ise 25 yaş altındaki yatırımcı oranının yüzde 25 gibi oldukça yüksek bir oranda olması. 25 yaş altındaki yatırımcıların finansal okuryazarlık durumlarının oldukça düşük olması göz önüne alındığında ortaya korkutucu bir tablo çıkıyor.

İstatistiklerden de anlaşıldığı üzere oldukça popüler olan ve rağbet gören bu finansal varlığa, ülkelerin denetleyici kurumlarının ve merkez bankalarının regülasyon getirmemeleri, beklenen bir durum değildi. Fakat son zamanlara kadar bu kurumların gerekli regülasyonları yapamamasının arkasında aslında çok önemli bir sebep vardı: Kripto paraların ne tarz bir finansal varlık olduğu konusunda kesin bir karara varamamış olmaları. Ancak tüm dünyada sahtekârlık vakalarında yaşanan artış, ekonomi yönetimlerini son derece kaygılandırdı.



Özellikle gelişmiş ekonomiler ile uluslararası kurumlar, birtakım yasal düzenlemeler yapmaya mecbur oldular. Yine de hâlâ ne tarz bir finansal varlık olduğu tam olarak anlaşılammış bu varlığa yönelik düzenlemeler konusunda ülkelerin oldukça dikkatli davranmaları gerekiyor. Öncelikli sebep, kullanıcıların güvenliğini sağlamak hususudur.

Prof. Dr. Refet Gürkaynak, "Bu kadar fazla köşeyi dönme hayali kuran insanın olduğu yerde bu kadar dolandırıcılık olması da pek normaldir." sözleriyle bu konuyu vurgulamıştır. Devletin görevi en azından bu insanların sözde aracı kurumlar tarafından değil de, kendi yatırım kararları sebebiyle para kaybetmelerine, yani sadece yasal çerçevede para kaybetmelerine fırsat vermektir. Bununla birlikte bazı finans uzmanları ve ekonomistler, henüz tamamen düzenlenmemiş bu kripto para piyasalarının sahip oldukları ve her an geliştirdikleri yüksek teknoloji ve inovasyon sebebiyle, gelişmekte olan piyasaların atak gösterebilmesi için ciddi imkân sağlayabileceği görüşünde birleşiyorlar. İsviçre, Almanya, İngiltere ve Amerika'dan art arda gelen kripto para düzenlemeleri, FED'in ve ECB'nin ilk başta oldukça sert ve olumsuz konuştukları hâlde geri adım atıp daha ılımlı bir hava takınmaları, hem dijital para hem de kripto para adına önemli ve olumlu gelişmeler olarak gerçekleşti. Bununla birlikte dijital para ve kripto para ayrımını tekrar yapmakta fayda var. Dijital para, elektronik paraların tümünü tanımlar fakat üretilirken kriptografiyi kullanmamış olabilir. Kripto para ise temelde şifrelemeye dayanan, dolayısıyla her kriptografiyle üretilen bir varlıktır.

Tanımlardan da anlaşılacağı üzere dijital para, kripto parayı da kapsar, diyebiliriz. İçlerinde TCMB'nin de olduğu pek çok Merkez Bankası ve Facebook, Google, Apple ve Amazon gibi uluslararası teknoloji şirketleri de dijital para üreteceklerinin sinyallerini verdi. Ülkelere ait dijital paralar, aslında söz konusu para birimi için sadece bir form değişikliğinden ibaret olacak, yani ECB Euro para birimi için dijital para seçeneğini getirince zaten çoğunluğu elektronik kayıt sistemiyle gerçekleşen para transferinin doğasında bir değişiklik olmayacak. Fakat işlem maliyetleri sıfıra yaklaşıyor. Bu bakımdan ECB, FED ve diğer egemenliği olan finansal kurumların dijital parayı destekleyen söylemlerde bulunmaları, kripto paralar için direkt bir avantaj teşkil etmiyor. Yine de dramatik bir şekilde artan talebe karşı devletlerin bu piyasaya yönelik düzenleme getirmesinden başka bir seçenek aslında kalmamıştı.

Buna paralel olarak TCMB, 30 Nisan 2021 itibarıyla kripto paraların ödeme aracı olarak kullanılmasına ilişkin yasak getirdi. İlk etapta direkt olarak kripto para alım-satımına yönelik geldiği düşünülen yasağın, sonradan -zaten Türkiye'de pek de aktif olmayan- kripto paranın bir ödeme aracı olarak kullanımına yönelik olduğu anlaşıldı. TCMB'nin bu kararının ardından uzmanlar, bu yasağın kripto paraya ait asıl riski teşkil eden kripto para borsalarını kapsamayan bir karar olduğunu belirttiler. Piyasa, kripto para ve borsalarına yönelik bir regülasyon beklerken tam da bu süre zarfında, art arda birkaç büyük kripto para borsası kullanıcılarını mağdur ederek iflas açıklamalarında bulundular. "Thodex" isimli kripto para borsasının hemen ardından "VeBitcoin" isimli kripto para borsası da hizmetini durdurdu. Bunların haricinde birçok borsayla ilgili de şikâyetler gelmeye devam ediyor.



Name / Vol	Last Price	24h Chg%
BTC /USDT 10x ★ Vol 6.64B	50469.12 \$50,514.58	-2.20%
ETH /USDT 10x Vol 5.78B	2316.88 \$2,316.97	-3.58%
DOGE /USDT 5x Vol 3.79B	0.2423228 \$0.242541	-7.53%
BNB /USDT 10x Vol 3.40B	512.9069 \$513.37	+0.81%
XRP /USDT 10x Vol 2.87B	1.12167 \$1.12	-3.74%
BUSD /USDT 10x Vol 2.34B	0.9991 \$1.000000	-0.08%
VET /USDT 5x Vol 1.45B	0.195946 \$0.196123	+1.92%

İddialara göre, bu borsaların müşterilerinden aldıkları kripto para talebine karşılık -çoğunlukla- gerçekten kripto para alımı gerçekleştirdikleri, fakat bu alımları resmî olarak müşterilerinin adına yapmadıkları ortaya çıktı. Pek çok ulusal ve uluslararası kripto para borsası yoğun siber saldırılarla da karşılaşılıyor. Bu da bu borsalar için ayrı bir risk teşkil ediyor. Yani kripto para alımları, borsa sahipleri tarafından kötü niyet olmaksızın direkt müşteri adına yapılmış olabilir; buna rağmen işlemlerin gerçekleştiği arayüz hacklendiğinde de paranızı/varlıklarınızı kaybedebilirsiniz.

Her ne kadar işin uzmanları, borsalardan uzak durulup kripto varlıkların soğuk cüzdanlarda taşınmasını riski en az olan yöntem olarak görmüşlerse de bu olayların öncesinde bu tarz uyarılar pek de dikkate alınmıyordu. Peki, "soğuk cüzdan" tam olarak nedir? Soğuk cüzdanlar; donanım cüzdanlar ve kağıt cüzdanlar olmak üzere ikiye ayrılırlar. Donanım cüzdanlar, kağıt cüzdanlara kıyasla daha güvenlidir. Bunlar kripto para varlıklarınızı, internete erişimi olmayan şifreli çiplerde saklayan ve ihtiyaç hâlinde bilgisayarınıza ya da telefonunuza bağlayabileceğiniz kolay taşınabilir, fiziksel cihazlardır. Kağıt cüzdanlar ise kripto varlıkların özel anahtarlarını dijital olarak bir yerde saklamak yerine bir kağıda aktararak işlem yapılan yazılı bir cüzdan çeşididir.

Ciddi bir bilgi eksikliği ve telaşın olduğu bu piyasada merkez bankalarının dahi durumu öncesinde analiz edip önlem alamadığını tecrübe etmiş olduk. İçinde çok derin teknoloji ve bilgi barındıran kripto varlık dünyasından sıkılıp, bozkırın ortasında bir köye çoban olup dağa çıksanız bile kendinizi bu gelişmelerden soyutlayamazsınız. İllaki köydeki varyemezlerden biri gelir yanınıza, “İstanbullu çoban sen bülüsün alak mı bütüköyün hee?” diye sorar. Dolayısıyla Türkiye'nin yapması gereken, sadece mevduat ve katılım bankalarında olan mevduat toplama yetkisini, bu kripto para borsalarından gerekli regülasyonları gerçekleştirerek almaktır. Buna ilaveten SPK veya BDDK gibi bir denetleme ve regülasyon kurumlarından birine bağlanarak bu borsaların hem açılmalarının hem de bunun ardından sürdürdükleri faaliyetlerin her daim denetlenmesi gerekmektedir. Sermaye yeterliliği ve internet sitesi güvenliği önem taşıyan başlıca mevzulardır. Tüm dünya piyasaları, çok hızlı bir şekilde bu yeni finansal dünyaya uyum sağlarken ülkemizin de titiz bir şekilde tüm gerekli düzenlemeleri yapıp bu alanda değil geri kalmak, öncü ülkelerden biri olması hepimizin temennisidir.

Bireysel yatırımcılar özelinde konuşacak olursak, tüm dünyada 2008 Global Finansal Kriz'in ardından tekrar hâkim olan para bolluğu, çoğu ülkede enflasyon sorununu ortaya çıkardı. Buna pandemi etkisiyle, gelişmiş ülkelerin tasarruf fazlaları da eklenince bu ülke vatandaşları kripto para gibi yeni yatırım araçları ve varlıklarla ilgilenmeye başladılar. Gelişmekte olan ülke vatandaşları ise hem enflasyon sorunu hem de pandemi sürecinde artan belirsizlikler nedeniyle alternatif yatırım araçlarına yöneldiler. Bunlar son derece haklı sebeplerdir ancak kripto para piyasasının manipülasyonlara da oldukça açık olması sebebiyle yatırımcıların dikkat etmesi gereken bazı hususlar mevcuttur. Öncelikle hiçbir finansal aracın az riskle çok getiri sağlaması gibi bir durum söz konusu değildir. Bu bilgiye sahip olmayan yatırımcı, çok kolay bir şekilde manipülasyonlara açık hâle geliyor.

Çeşitli iletişim uygulamaları üzerinden yüzlerce kişilik gruplara gelen bilgilere hiçbir şekilde itibar edilmemesi gerekiyor. Manipülasyon amaçlı bu tarz gruplar kurulup bazı coinlerin değerinin artacağı söylentileri yayılıyor. Talebin artması ile de fiyat zirve noktaya ulaşıyor ve tam orada “şişir ve boşalt” (pump & dump) oyunu sona eriyor ve satışlar başlıyor. Bu arada da olan, büyük tüyolar aldığını zanneden yatırımcılara oluyor. En popüler ve en eski kripto para birimlerinden olan Ethereum ve Bitcoin'e ait fiyat grafikleri bile oldukça değişken bir görüntü çiziyor. Her gün bir yenisi çıkan altcoinlerin fiyat grafikleri ise hâliyle çok daha değişken ve tahmin edilemez durumda. Üstelik yeni çıkan altcoinlerin çok az bir kısmı piyasada kalıcı olabiliyor. Yatırımcının, henüz regülasyon ve düzenlemelerin tam olarak oluşturulmadığı bu piyasalarda yatırım yaparken alıp-satacağı coinleri dikkatlice araştırması, en güvenilir borsalarda işlem yapması ve sonrasında bu coinleri soğuk donanım cüzdanlarda saklaması oldukça önemlidir. Gelecek her zaman için belirsizdir; fakat ne kadar bilgiye sahip olursak bu belirsizlikler bizim için riske dönüşür ve riski de ölçebildiğimiz için yönetebiliriz.



MORTGAGE

AY'DA EV SAHİBİ OLMANIN MALİYETİ BELLİ OLDU!

**Dr. Öğr. Üyesi
İ. Gökçe KAYA
Lojistik Yönetimi
Bölümü**

İngiltere'de faaliyet gösteren Money isimli finans kuruluşu, Dünya'nın uydusu Ay'da ev inşa etmenin maliyetini hesaplayarak ilk Ay gayrimenkul kılavuzunu yayınladı. Kılavuzda, Ay'da bir ev inşa etmenin maliyetinden kaç liraya satılabileceğine, dört kişilik bir ailenin enerji, su ve gıda ihtiyacından doğan aylık ve yıllık giderlerine kadar her detaya değinildi.

Kılavuza göre, Ay'da ev sahibi olabilmek için ilk önce bir arazi ruhsatı almanız gerekecektir. Bu arazi ruhsatının maliyeti, arazinin konumuna göre farklılık gösterecektir. Örneğin, Ay'ın en çok talep edilen konumu olan "Yağmurlar Denizi"nde bir dönüm arazinin maliyeti 94,87 sterlin iken "Buharlar Denizi"nde bir dönüm arazinin maliyeti 13,64 sterlindir. Daha sonra yaklaşık 76 m²'lik bir ev inşa etmek için gerekli malzeme, araç ve ekipmanları (işçiler de dahil) Dünya'dan Ay'a taşımanın yaklaşık 5,8 milyon sterline mal olacağı tahmin edilmektedir. Ayrıca Ay'daki olağanüstü hava koşulları ve meteor yağmurları, Dünya'da ev inşa ederken kullandığımız standart malzemelerden daha fazlasını gerektirecektir: evdeki oksijeni korumak için hava contaları, endüstriyel güçte klima ve ısıtıcılar, meteor geçirmez pencereler, yalıtım ve organik enerji kaynakları... Bu malzemelerin maliyetinin ise yaklaşık 29 milyon sterlin olacağı tahmin edilmektedir.

Bu bilgiler ışığında, Ay'da tam fonksiyonel ilk evi inşa etmenin toplamda yaklaşık 34,8 milyon sterline mal olacağı hesaplanmıştır. İlk ev inşa edildikten sonra ise ekipman ve araçları Ay'a taşıma maliyeti olmayacak; çünkü ilk seferde sonraki evlerin inşası için kullanılacak tüm malzemeler ve ekipmanlar da götürülmüş olacak ve evlerin yaklaşık 29 milyon sterlin gibi daha ucuz bir meblağda inşa edilmesi mümkün kılınacaktır.

Evi yapanların da ortalama %27,6 ticari kazanç sağlamak isteyecekleri hesaba katılırsa, Ay'da ilk evin maliyeti yaklaşık 44,4 milyon sterlin olacaktır. %10 peşinat verilerek 25 yıllık ipotek ile evi satın almanızın aylık maliyeti ise yaklaşık olarak 234 bin 262 sterlin olacaktır.

Kaynağa erişmek için [tıklayınız](#).



YENİ MESLEKLER

DİJİTAL DEDEKTİF

Arş. Gör. Süreyya İMRE
Yönetim Bilişim Sistemleri Bölümü

Teknolojik gelişmelerin günden güne hızlandığı, yeniliklerin birbirini takip ettiği bu çağda, gün geçmiyor ki bir şeye şaşırılmayalım. Birçok alanda günlük yaşantımızı şekillendiren, hayatımızı kolaylaştıran mevcut gelişmeler, meslek seçimlerini de etkileyecek gibi görünüyor.

Dijital dünya, çalışma hayatını yeniden şekillendirerek farklı meslek alanları yaratmaya devam etmektedir. Değişen çağda bilgilerin işlenmesi ve depolanması tamamen teknolojik gelişmeler aracılığıyla olmaktadır. Dijital ortamda bu bilgileri işlemek ve depolamak hem şirketler hem bireyler için hayati önem taşımaktadır. Siber suçların en yüksek seviyeye ulaştığı göz önünde bulundurulduğunda, şirketlerin varlıklarını sürdürebilmesi için çeşitli önlemleri hayata geçirmeleri de gerekli hâle gelmiştir. Tam bu noktada ilgili alanlarda uzmanlaşmış iş gücüne olan ihtiyaç günden güne artmış ve "Dijital Dedektif" olarak nitelendirilen yeni bir meslek grubu ortaya çıkmıştır. Şimdi bu meslek grubunun iş tanımlarına daha yakından bakalım.

Dijital Dedektifler, zarar gören veya silinen verileri kurtarırlar. Dijital saldırı sırasında hedef alınan verileri tespit ederler. Siber suçları/suçluları tespit etmek için dijital verileri toplayıp üst mercilere kanıt olarak sunarlar. Kısacası Dijital Dedektifler sistem üzerinde oluşabilecek tüm güvenlik açıklarını bulmaya çalışırlar.

Peki, Dijital Dedektif Nasıl Olunur?

Dijital Dedektiflik; Xplico, EnCase, FTK Imager gibi dijital adli araçlarda ve bilgisayar bilimlerinde uzmanlık gerektirmektedir. Ayrıca bu mesleğe adım atmak isteyen bireylerin Unix, Linux, Windows vb. işletim sistemlerine; Java, Python vb. programlama dillerine ve veri toplama, çoğaltma, silme gibi işlemlere hâkim olmaları beklenir. Bunların yanı sıra, Dijital Dedektif olmak isteyenler analitik düşünme becerisine sahip olmalıdır ve çoğu meslek grubunda olduğu gibi bu meslek grubunda da en önemli kriterlerden biri yüksek İngilizce yeterliliğidir.

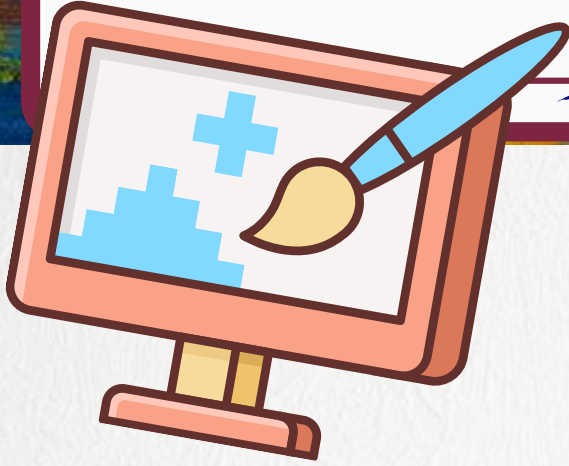
"Dijital Dedektif Olmak" adı altında çeşitli eğitimler düzenlenmekte ve bu eğitimler sonunda siber soruşturmanın nasıl yapıldığı, kanıtların nasıl elde edilip işlendiği ve bir raporun siber araştırmacı gibi nasıl yazıldığı öğretilmektedir.



KÜLTÜR- SANAT- EDEBİYAT

Blockchain, Sanat ve Dijital Ekonomide Yeni İş Modelleri:

NFT



Dr. Öğr. Üyesi Eren EFE
Yeni Medya ve İletişim Bölümü

Son dönemin en çok konuşulan teknolojilerinden biri olan NFT, dijital dönüşümün sanat alanındaki (fakat bununla sınırlı kalmayacak) örneklerinden biridir. Mike Winkelmann imzalı, JPG formatındaki "Everydays: The First 5000 Days" isimli dijital eserin Londra'daki köklü müzayede evi Christie's tarafından 69,3 milyon dolara; Twitter CEO'su Jack Dorsey'in bir tweetinin ise 2.9 milyon dolara satılması dijital dünyada bir süredir çok konuşulan NFT'lerin daha da popülerleşmesine neden olmuştur. Peki, nedir bu NFT?

Türkçede doğrudan bir karşılığı olmamakla birlikte NFT'yi (Non-Fungible Token) değiştirilemez token/jeton olarak çevirmek mümkündür. NFT kısaca başka bir eşi daha bulunmayan dijital varlık olarak tanımlanabilir. Bu dijital varlık çizim, ses kaydı ya da bir video olabilir. Her bir NFT eşsizdir; aynıından bir tane daha üretilmesi mümkün değildir. Bu özelliği nedeniyle NFT dijital varlıkların gerçekliğini, eşsizliğini ve aynı zamanda sahipliğini temsil eden bir sertifikadır.

NFT, Bitcoin ve diğer kripto para birimleri gibi blockchain teknolojisi kullanılarak üretilmektedir. NFT'ler bir çeşit kripto para olan Ethereum geliştiricileri tarafından hazırlanmış ERC-721 token standardına göre üretilirler ve IPFS adı verilen dağıtık bir dosya saklama protokolü üzerinde saklanırlar.



NFT'nin diğer kripto para birimlerinden temel farkı, değiştirilemez olmasıdır. Diğer bütün kripto paralar parçalara ayrılabilir ve kendi biriminde takas edilebilirken NFT'nin bir benzeri daha olmadığı için başka bir token ile takas edilmesi mümkün değildir. Her birinin eşsiz olması farklı özelliklere sahip olmasını sağlar ve iki varlığın denk olmasının önüne geçer. Örneğin; Bitcoin değiştirilebilir bir kripto paradır ve her bir Bitcoin diğeriyle aynı değere sahiptir. Yani 1 adet Bitcoin dijital parası = 1 adet Bitcoin dijital parası iken aynı şey NFT için geçerli değildir. Elbette bu durum NFT bir varlığın kopyalanamayacağı anlamına gelmez. Bütün dijital varlıklar gibi NFT'ler de kopyalanabilir. Ancak bu durum çok değerli bir sanat eserinin fotoğrafını çekmeye benzer ve bu fotoğrafın milyonlarca dolara satılması mümkün değildir.

Gelecekte NFT ile ilgili yeni iş modellerinin oluşabileceğini söylemek mümkündür. ABD'de sanal ortamda tasarlanmış bir evin 500.000 dolara satılması, oyunlarda satılan sanal arsalar ya da Gucci'nin 12 dolara satılan sanal ayakkabıları gibi örnekler bize bu yeni iş modelleri hakkında daha çok düşünmemiz gerektiğini göstermektedir.

Bayramların Sosyal ve Kültürel İşlevleri

Dr. Öğr. Üyesi Zeynep ŞENTÜRK DİZMAN
Sosyoloji Bölümü

Toplumların ortak olarak andığı dini ve milli bir takım özel günler vardır. Bu özel günlerden biri de bayramlardır. Bayramlar, toplumların inanç sistemlerinden ve uluslaşma süreçleri içinde yaşadıkları tarihi olaylardan, ortak yaşantılarından, geleneklerinden ortaya çıkmıştır. Dini ve milli bayramlar, toplum üyelerinin kaynaşması ve birlik beraberliklerin temini bakımından önemli fonksiyonlara sahiptir. Bu bağlamda dini bayramlar, yardım ve dayanışma duyguları kapsamında önem arz etmektedir. Dini bayramlar aileleri ve akrabaları, esasen tüm toplum bireyleri arasındaki birlik-beraberliği, dayanışmayı sağlamaktadır.

Milli bayramlar ise milli duyguların pekişmesi, ulus olma bilinci ve ulusça aynı kaderi paylaşma gücünü kuvvetlendirir. Milli bayramlar ve anma günleri, hiç şüphesiz, bir milleti oluşturan bireylerin, birlik ve beraberlik duygusunu en yoğun olarak yaşadığı günlerdir. Milleti oluşturan bireyler, bu milli günlerde, milli dayanışma ve birlik ruhu içinde, kendi milletlerine ait olma heyecan ve coşkusunu yaşarlar.



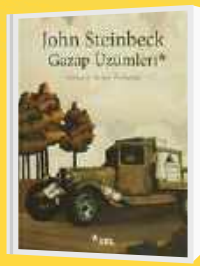
Bayramların halkı bir araya getirme, meşruiyet sağlama ve vatanseverlik duygularını ortaya çıkarmada sağladığı hizmeti ilk kez dile getirenler arasında Jean Jacques Rousseau bulunmaktadır. Rousseau, bayramların halkın vatanseverlik erdemini içselleştirmesinde önemli bir role sahip olduğunu belirtmiştir. Benzer şekilde Emile Durkheim, ritüellerin toplumu eğitime, toplumu bir arada tutma, toplumu canlandırma, toplumsal ilişkileri tazeleme, toplumsal bağları güçlendirme, değer yargılarının ve törelerin ayakta kalmasını sağlama ve ortaklığı pekiştirme işlevleri olduğunu ifade etmiştir. Bu bağlamda toplumları ortak amaç etrafında bir araya getirerek sosyal hayatı ayakta tutan ve millet duygusunu aşıl原因an bayramların gelecek nesillere ulaştırılması sağlanmalıdır.

19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik Spor Bayramı ile Ramazan Bayramı, Koronavirüsün yarattığı engeller nedeniyle tam kapanma yaşadığımız bu aya denk geldi. Bayramların işlevlerini tekrar yerine getirebileceği özgür günlerimize geri dönmek dileğiyle...

İyi Bayramlar...

BİR KİTAP

GAZAP ÜZÜMLERİ



John Steinbeck, bu muhteşem eseri ile Columbia Üniversitesi tarafından gazetecilik, edebiyat ve müzik gibi alanlarda verilen Pulitzer Ödülü'ne layık görülmüştür. Roman bir süre sonra sinemaya da uyarlanmış ve çeşitli kategorilerde Oscar Ödülü kazanmıştır.

Yazar, Sanayi Devrimi sonrası Amerika'nın yaşadığı ekonomik buhranları gerçekçi bir dille okuyucuya sunmakta ve sefalet ile hayaller arasındaki ince çizgiyi sade bir üslupla hikâyeleştirmektedir. Gazap Üzümleri romanında, 1930'ların Ekonomik Buhran dönemlerini tüm kalbinizle yaşayacağınız bir hikâyeye tanık olacaksınız.

Romanın ana karakteri olan Tom, yedi yılın sonunda hapisten çıkıp aile evine döner. Ancak evine vardığında ailesi ve evi ortada yoktur. Komşusundan ailesi ve evi hakkında bilgi alan Tom, dönemin kurak Amerika'sı sebebiyle ailesinin topraklarını artık işleyemediğini ve bu nedenle Kaliforniya'nın portakal bahçelerinde çalışmak üzere yola çıktıklarını öğrenir.

Bu haber ile beraber artık Tom'un hedefi, ailesini bulmak olur. Onlarla birlikte Kaliforniya'da yaşayacak, portakal bahçesinde işçi olarak çalışıp bol kazançlar elde edecektir. Tom ve ailesi için artık umuda yolculuk başlamıştır. Peki, Kaliforniya gerçekten bol kazanç elde edebilecekleri bir yer midir? Açlık ve sefalet artık gerçekten geride mi kalmıştır? Soruların cevapları bu harika kitapta sizleri bekliyor.

SOSYO COM

RAF



BİR FİLM

DOCTOR STRANGE

Yıl: 2016

IMDb: 7.5

Süre: 1 sa. 55 dk.

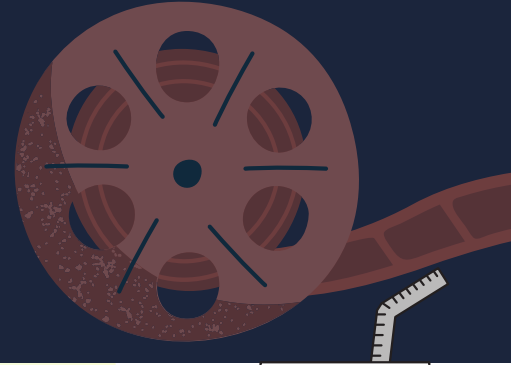
Tür: Aksiyon-Macera



Dünyaca ünlü sinema şirketi Marvel'in en başarılı filmlerinden Dr. Strange... Aksiyon- macera türünde çekilen filmin başrolünde Sherlock Holmes'teki muhteşem performansı ile hatırladığımız Benedict Cumberbatch oynuyor ve filmin yönetmen koltuğunda ise Scott Derrickson oturuyor.

Filmde başarılı cerrah Stephen Vincent Strange'in, geçirdiği bir trafik kazası sonrası mesleğini ifa edemeyecek duruma gelmesini ve kaza sonrasında başına gelenleri izleyeceğiz. Mesleğini yapamayan Doktor Strange, Tibet'te yaşayan Ancient One adlı büyücüyü öğrenince tedavi olmak için bir umut Tibet'e doğru yol alır. Ancak Tibette, beklediğinden çok daha büyük güçler onu beklemektedir.

Film hakkındaki bir başka güzel haber ise ikincisinin yolda olması. Bu yıl ikincisinin vizyona girmesi beklenen film salgın nedeniyle 2022'ye ertelendi. Hayranları tarafından sabırsızlıkla beklenen serinin ikinci filminin önümüzdeki yıl beyaz perdede olması bekleniyor.



BİR DİZİ

BLACK MIRROR

Yıl: 2011- Günümüz

IMDb: 8.8

Süre (Bölüm Başı): 60 - 80 dk.

Tür: Bilimkurgu Antolojisi



2012 Emmy Ödülü sahibi olan dizi, her yıl dünyada büyük yankı uyandırmaya devam ediyor. Bilim kurgu tarzındaki dizide teknoloji, dijitalleşme, yeni dünya düzeni üzerine genel olarak distopik bir perspektif izleyiciye sunuluyor. Yeni teknoloji ile toplum, siyaset, birey, sanat, psikoloji, vicdan, etik, nefret vb. kavramlarda yaşanan değişimleri hiciv üslubuyla irdeleyen dizi, çarpıcı aforizmalarıyla hem ürkütüyor hem de düşündürüyor.

Dizide her bölüm birbirinden bağımsız ilerliyor. Bu yüzden dizi takip etmekte zorlananlar için de iyi bir seçenek Black Mirror. 2011 ve 2019 yılları arasında toplam beş sezon olarak izleyiciyle buluşan dizinin yapımcısı Charlie Brooker, pandemi sürecinde yeni bir Black Mirror senaryosu yazmak istemediğini ve bu yüzden merakla beklenen altıncı sezon üzerinde çalışmadığını açıkladı. Bununla birlikte, dizinin yakın geleceğe dair senaryoları gün geçtikçe hayat buluyor ve bu durum bizi Black Mirror'dan çok da uzak tutmuyor.

FİLOZOF FİLOZOFLA KONUŞURSA

DÜŞÜNENİ 9 KÖYDEN KOVARLAR

Burak YILDIRIM
Sosyoloji Bölümü Öğrencisi

Kasabanın kiraathanesinde Cemal ile Eflatun bir konu hakkında hararetli bir şekilde tartışmaktadırlar. Kiraathanenin önünden geçen Zeki, şans eseri 2 arkadaşını görür. Uzaktan el sallar fakat arkadaşları tartıştıkları konuya kendilerini o kadar kaptırmışlardır ki Zeki'nin varlığından ancak yanlarına oturduğunda haberdar olurlar.

ZEKİ: Dışarıdan görüldüğü kadarıyla çok mühim bir durum var.

EFLATUN: Hiç sorma Zeki! Cemal'i köy ağası köyden kovuvermiş.

Cemal fısıldayarak: "İradesiz yaratık!"

ZEKİ: Hayrola Cemal, niye kovdular seni köyden?

CEMAL: Sorma Zeki kardeş, artık bizim köyde düşünen insana yer yok. Ben artık bunun kanaatindeyim.

ZEKİ: Düşünen insana yer vardır ama o düşünen insanın düşünceleri, bulunduğu topluluktaki düşünce sistemi ile çatışıyorsa o zaman vah o insanın hâline.

EFLATUN: Hay yaşa Zeki! Ne güzel söyledin.

ZEKİ: Anlat bakalım Cemal kardeş, neden kovdu ağa seni köyden?

CEMAL: Sırf beni kovsalar yine iyil! Benimle birlikte birkaç genci daha

kovdular. İçlerinden biri benim akıl hocamdı. Kovulma nedenimiz de çok gülünç. Bilirsiniz ki bizim köy geri kalmışlığı ile bilinir. Rivayetler silsilesinden geçilmez ortalık. Hiçbir anlamı olmayan bir durum bile bir efsaneye, bir varsayıma dayandırılır ve onun nedeni ile yaşandığı kabul edilir. Ben de o dönemlerde bu durumlara oldukça yabancıyım fakat yaşananların tersi yönde de hiçbir şey yapamıyorum.

ZEKİ: Bir bakıma ruhsal açıdan sen de o sisteme hizmet ediyorsun.

CEMAL: Öyle de denebilir. Neyse, bir gün benim birkaç arkadaşım gelip beni aldı ve birinin yanına götürdü. "Derin" ismi altında bir cemiyet var ve bizim köylülerin dayandırdıkları efsaneleri ve mitleri yıkmak amacıyla yaşamın derinini anlamaya çalışıyorlar. Kimisi "Rivayetlerden çok yaşamın asıl kaynağı sudur." diyor, kimisi "havadır" diyor. Bende bunları görünce içim kıpır kıpır etti. Zaten köyün düşünce sistemini kabul etmiyordum. O günden sonra bu cemiyete sık sık gitmeye başladım.

ZEKİ: Hikâye heyecanlandırıyor beni. Cemal devam edeceği sırada Eflatun araya girer.

EFLATUN: Cemal sözünü kesiyorum; Zeki'ye bir soru sormak istiyorum.

ZEKİ: Tabii ki, buyur.

EFLATUN: Köylüler hakkında ne düşünüyorsunuz?

ZEKİ: Üzülüyorum açıkçası. Gerçeklik ve saf bilgelikten mahrum kalmış, acınacak bir hâldeler. En önemlisi de ne biliyor musunuz?

CEMAL VE EFLATUN: Nedir?

ZEKİ: Şu kısacık bir süre için geldikleri

evrende hiçbir şeyi sorgulamadan ve hiçbir şeyden kuşkulandırmadan yaşıyorlar.

EFLATUN: Şöyle bir örnekleme yapsak nasıl olur? Gün ışığı almayan bir dairede oturuyorsun. Camdan kafanı çıkarmadan o ışığı hissetmek mümkün değil. Bunun için de bir çaba sarf etmen gerekiyor. Cemal'in köyündeki insanlar da bırak çaba sarf etmeyi, camın üstüne güneşliği de çekip kendi karanlıklarında yaşamlarını sürdürüyorlar. Güneşliği delip gelen o ufaklık ışınları da kutsal bir durum zannediyorlar.

ZEKİ: Açıkçası konuştuğumuz durum üzerine çok güzel bir örnek oldu. Anladığım kadarıyla gün ışığı saf bilgiyi ve aydınlanmayı temsil ediyor ve sen de bilgeliğe ulaşmanın kolay bir yol olmadığını anlatmaya çalıştın.

Cemal'in yaşadığı köy halkı ise kendi içlerinde karanlık bir yer ayarlamış, kendi inançları içinde yaşayarak o aydınlanmayı kabul etmiyorlar.

CEMAL: Evet, doğru diyorsun.

ZEKİ: Devam et bakalım Cemal.

CEMAL: Bu cemiyete gelip giderken benim düşüncelerimde çeşitli değişimler meydana geldi. İşin garip tarafı, cemiyetkilerden de farklı düşünmeye başladım.

ZEKİ: Nasıl bir farklılık?

CEMAL: Biraz önce dediğim gibi, grubun içindeki herkes yaşamın derinini bir nesneye bağlıyorlardı. Ben bunlardan farklı olarak yaşamın derininin bu kadar basite indirgenemeyeceğini ve bir nesneye bağlı olamayacağını düşünmeye başladım.

EFLATUN: Farklı bir bakış açısı... Sen ne düşünüyorsun Zeki?

ZEKİ: Şu an kesin olarak ne diyeceğimi bilemiyorum. Bundan 50 sene sonra bu duruma ne derler, onu da bilmiyorum. Fakat düşüncemi sordunuz; sizden cevabımı gizlemeyim. Cemal, senin o basite indirgenemez sınırı olmayan kim biliyor musun?

CEMAL: Kim?

ZEKİ: Yüce Yaradan, yani ALLAH.

CEMAL: Hiç böyle düşünmemiştim. Seni böyle düşünmeye iten nedir?

ZEKİ: İnşallah açıklayabilirim. Tıkandığım yerlerde siz de bana yardımcı olun,

EFLATUN VE CEMAL: Tabii ki.

ZEKİ: Daha demin kendi ağzınla "Derin" adı altında toplanan cemiyetin, yaşamın derinini bir objeye bağladığını söyledin.

CEMAL: Evet.

ZEKİ: O derine bağladıkları objeleri bir ele alalım. Hatırladığım kadarıyla su ve hava objelerini söylemiştin. Değil mi?

CEMAL: Evet.

ZEKİ: Suyun yaşamımızdaki önemi nedir?

EFLATUN: Su temizleyicidir ve yaşamımızı devam ettirmek için en önemli doğal içeceğimizdir.

ZEKİ: Güzel ifade ettin Eflatun. Yani su, bedensel yaşamımız için çok önemli bir etkiye sahip değil mi?

EFLATUN: Evet

ZEKİ: Peki, suyun ruhsal anlamda bir katkısı var mı bize?

EFLATUN: Nasıl olabilir ki?

CEMAL: Bence bir etkisi yok.

ZEKİ: Doğru söylüyorsun Cemal. Su sadece bedensel anlamda doyumumuzu karşılar. Aynı şekilde hava da öyle. Bedensel anlamda doyumunu karşılar. Ruhsal açıdan bir etkisi yoktur.

CEMAL: Ama şöyle bir durum var. Yaşamımızda su olmazsa en fazla 1 hafta, hava olmazsa en fazla 3 dakika canlı kalabiliriz. O zaman yaşamın öneminin ne anlamı var ki?

ZEKİ: Bedenine önem verenler, senin söylediklerini muhakkak ele alacaktır Cemal. Fakat güzelliği ruhuna adanmış biri için herhangi bir önemi yoktur bu durumun.

EFLATUN: Çünkü beden gelip geçicidir, baki olan ruhtur. Ruhu güzelleştirmek, ruha önem vermek her şeyden daha önemlidir.

ZEKİ: Doğru söyledin Eflatun. Bu yüzden bu verdiğin örnekler sadece beden için önemli durumlardır.

CEMAL: Peki, yaşamın derinine Yaratıcı'yı nasıl koydun?

ZEKİ: Güzel bir soru. Bakalım açıklayabilecek miyiz Eflatun? Zeki ve Eflatun birbirine bakıp gülüşürler.

ZEKİ: Yaradan'a inancı yüksek olan insanların yaşayışlarına şahit oldun mu Cemal?

CEMAL: Dinine bağlı insanlar.

ZEKİ: Tamam, dinine bağlı insanlar. Bu konuda hemfikiriz. Onun dışında bir şey eklemek ister misin?

EFLATUN: Ben eklemek istiyorum.

ZEKİ: Tabii ki.

EFLATUN: Dine olan bağlılıklarının yanı sıra, bu insanlar benim gözlemlediğim kadarıyla hem beden temizliğine hem de ruhsal temizliğe önem veren kişilerdir.

ZEKİ: Kesinlikle benim değinmek istediğim noktaya değindin Eflatun. Senin de söylediğin gibi, Yaradan'a inanan insanlar hem beden temizliğine önem verirler hem de ruhsal temizliğine.

CEMAL: Ruhsal temizlik nasıl oluyor?

ZEKİ: Ruhsal temizlik, ahlak ile elde edilebilecek bir temizliktir Cemal kardeş. Bunu da sadece inanç ile yerine getirirsin. Kendini iyiye ve güzele yönlendirirsin. O zaman hem gelip geçici bedeninin hem de baki kalacak ruhunun doyumuna ulaşırsın.

EFLATUN: Büyüledin beni Zeki. Hep birlikte gülüşürler. Zeki bir şey unuttuğunu hisseder ve söze başlar.

ZEKİ: Değinmediğim bir nokta var: Yaşamın derinine koyduğumuz Yaratıcımız ile hem ruhsal hem de bedensel zirveye ulaşacağımızı söyledik.

EFLATUN VE CEMAL: Evet.

ZEKİ: Bunun haricinde ulaşacağımız bir durum daha var. Sence nedir Cemal?

CEMAL: Aklıma bir şey gelmiyor.

ZEKİ: Ya sen Eflatun?

EFLATUN: Al benden de o kadar.

ZEKİ: O zaman söz hakkı bana kalıyor. Kuran-ı Kerim'in ilk inen ayeti nasıl başlıyor?

EFLATUN: "Oku! Yaratan Rabbinin adıyla oku!"

ZEKİ: Evet, tam dediğin cümle ile başlıyor. Peki, okumak ve araştırmak insana nasıl bir kazanç sağlar?

CEMAL: İnsan bu sayede öğrenir ve bilgilenir.

ZEKİ: Bommm! Tam üstüne bastın Cemal. İnsan okuyarak ve araştırarak bilgiye ulaşır ve donanım kazanır. Bununla beraber bilgeliğe de ulaşır değil mi?

EFLATUN: Bir bakıma camdan dışarı kafasını uzatır.

ZEKİ: Evet Eflatun, öyle demek de mümkün. Demek ki Yaradan, bize gönderdiği kutsal kitabın daha ilk sayfasında okumamız gerektiğini söylüyor. Okuyup araştırmamızı, eleştirel bakmamızı ve bilgeliğe ulaşmamızı istiyor.

EFLATUN: Ben ikna oldum.

CEMAL: Ben de öyle.

ZEKİ: Demek ki hem bedensel hem de ruhsal doyuma ulaşmanın yanı sıra bilgiye ve bilgeliğe de ulaşıyoruz.

EFLATUN: Yaşamın derinine Yaratıcımızı koyarak...

ZEKİ: Aynen öyle Eflatun.

CEMAL: Uzun zamandır var olan ruhsal karın ağrınızı geçirdiğiniz için ikinize de teşekkür ederim.

EFLATUN: Bir şey yapmadık.

ZEKİ: Evet, bir şey yapmadık. Sadece zihinlerimizi birleştirip belli başlı durumları aydınlatmaya çalıştık.

CEMAL: O zaman ben de bedensel karın ağrınızı dindirmek için soda söylüyorum. Hep birlikte gülerler. Cemal kahveciyi çağırır ve 3 soda ısmarlar.

-SON-

OYUNCULAR

ZEKİ: SOKRATES

EFLATUN: PLATON

CEMAL: ANAKSİMANDROS

Ayın Film İncelemesi

PARAZİT GISAENGCHUNG/ PARASITE

Dr. Öğr. Üyesi Aysun KAYA DENİZ
Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü

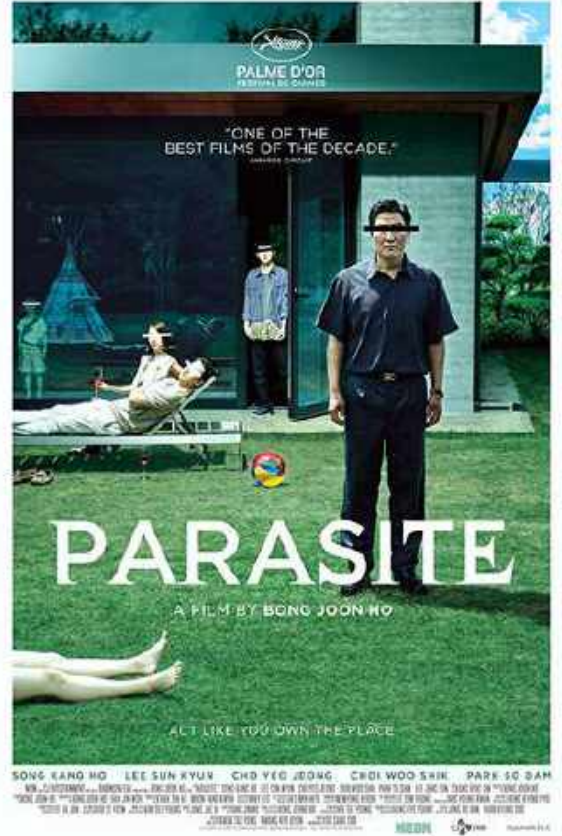
YILI: 2019

SÜRE: 2 SAAT 12 DAKİKA

YÖNETMEN: BONG JOON HO

OYUNCULAR: KANG-HO SONG,
SUN-KYUN LEE, YEO-JEONG
CHO,

IMDB: 8,6/10



Bong Joon-Ho'nun yönetmenliğini üstlendiği 2019 yapımı bir Güney Kore filmi olan Parazit, altı dalda Oscar'a aday gösterilerek En İyi Film, En İyi Yönetmen, En İyi Uluslararası Film ve En İyi Orijinal Senaryo dallarında ödül kazanmıştır. ABD yapımı olmayan bir filmin, En İyi Film ve En İyi Uluslararası Film ödülünü aynı anda alması ile Oscar tarihinde bir ilk yaşanmıştır. Parazit, aynı zamanda Cannes Film Festivali'nde Altın Palmiye kazanan ilk Kore yapımı film olma özelliğine de sahiptir.

Filmin hikâyesi farklı sosyal sınıflara sahip Kim ve Park aileleri üzerinden ilerlemektedir. Bir binanın bodrum katında yokluk içerisinde ailesi ile birlikte yaşayan Ki-Woo, arkadaşının yönlendirmesiyle göz alıcı bir evde yaşayan Park ailesinin kızına özel ders vermeye başlar. Ki-Woo'nun özel ders vermeye başlaması ile birlikte kız kardeşi, babası ve annesi de birbirinden bağımsızlarmış gibi görünerek zengin ailenin yaşantısına yavaş yavaş dâhil olurlar. Sahte belgeler ile kendisini üniversite öğrencisi olarak gösteren Ki-Woo gibi kız kardeşi de sanat terapisti gibi kendini tanıtır ve zengin ailenin küçük çocuğuna eğitim vermeye başlar. İki kardeş, önce şoförün daha sonra da evdeki hizmetlinin işten çıkartılması için planlar yaparak yerlerine anne ve

babasının işe alınmasını sağlar. Aile olduklarını fark ettirmeden zengin ailenin yaşantısına sızan Kim ailesinin planları, işten kovulan eski hizmetlinin eve gelerek bodrum katında yer alan gizli sığınakta yıllardır saklanan eşini ziyaret etmek istemesi ile bozulur. Aynı ekonomik sınıfa ait bu iki aile arasında yaşanan gerginlik sonucunda eski hizmetli, Kim ailesinin birbirleri ile olan konuşmalarını duyar ve sahtekârlıklarının anlar. Konuşmaları cep telefonu ile kaydeden kadın Kim ailesini, çektiği bu videoyu Park ailesine göndermekle tehdit eder. Kim ailesi, aileyi sığınağa kapatırken eski hizmetli aldığı darbe sonucu yaşamını yitirir. Ertesi gün evin küçük oğlu için çalışanların da davet edildiği bir doğum günü partisi düzenlenir. Eve gelip sığınağa inen Ki-Woo, eski hizmetlinin eşi tarafından saldırıya uğrar. Sığınağtan kaçan adam partide insanların arasına girerek hesapta olmayan saldırılar yapmaya başlar ve ortalık karışır. Ki-Woo ve kardeşi dolandırıcılıktan dolayı gözaltına alınırken babaları da çıkan olayda işlediği cinayetten sonra polise yakalanmadan sığınağa kaçmayı başarır. Olaydan sonra evi gözetleyen Ki-Woo, babasının evde olduğunu mors alfabesi ile gelen mesajla anlar ve o an babasını özgürlüğüne kavuşturmak için evi satın alacak parayı kazanmaya karar verir.



Ayın Kitap İncelemesi



FELSEFENİN TESELLİSİ

Arş. Gör. Fatih AVCILAR

İşletme Bölümü

KÜNYE

YAZAR: ANICIUS MANLIUS

SEVERINUS BOETHIUS

YAYIN YILI VE YAYINEVİ:

2015, ALFA YAYINLARI

LATİNCE DEN ÇEVİREN:

ÇİĞDEM DÜRÜŞKEN

Felsefenin Tesellisi: "Ey ölümlü insan, seni böyle hüzne, kedere boğan ne? Ama şimdi yakınmak değil, tedavi olma zamanı!"

Eski bir Roma Consul'u Boethius tarafından hapisanede sözde ihanetten ötürü idamını beklerken yazılan bu kitap, Boethius'un içinde bulunduğu keder ve hüzne dayanamayan "Felsefe'nin" bizzat vücut bularak Boethius'un yardımına koşmasını; Boethius ile mutluluk, özgür irade ve kader üzerine yaptıkları tedavi tadındaki sohbeti anlatıyor. Boethius'un bu eseri, düzyazı, şiir ve diyalog karışımını içeren ve sanatsal bir üslupla yazılan görkemli bir kitaptır. Bu görkemli yapıtta biz okuyucular, Boethius'un ve "Felsefe'nin" yaptığı iç hesaplaşmaya tanık oluyoruz. Prof. Dr. Çiğdem Dürüşken'in enfes çevirisi ve yorumu ile bu eserde, Orta Çağ'ın içinde bulunduğu düşünsel dünya ile alevlenen Hıristiyan düşüncesinin raksına tanık oluyoruz. Böylelikle eser, retorik sanatı ile işlenmiş edebî ve felsefi bir eser olarak karşımıza çıkıyor.

MS. 534-535 yıllarında bir hapisanede sözde ihanet suçundan dolayı hücrelerinde idamı bekleyen Boethius, düştüğü durumdan dolayı kendisine zamanında özgürlük bahsetmiş olan kör talihine küsmüştür. Yaşama gücünü gitgide kaybeden Boethius, kendini şiire verir. Hüzünlü bir şiirin ardından hiç beklenmedik bir şekilde Boethius'un döşeğinin ucunda bir ışık belirir. Zarif ve incecik ipliklerle dikilmiş, ama bazı kısımları kimi insanlar tarafından yıpratılmış, alt kenarında π harfi (pratik felsefe), yakasında ise θ (kuramsal felsefe) harfi işlenmiş elbisesi ile çok güzel bir kadın belirir. Evet, bu kadın "Felsefe'nin" ta kendisidir.

Zamanından onunla severek ilgilendiği fakat sonrasında onu terk ettiği için Felsefe, Boethius'a kızar. Fakat Felsefe, Boethius'un kederini görür ve buna dayanamaz. Hemen Boethius ile tedavi niteliğindeki sohbetine başlar. Felsefe ona talihinin doğasını anlatır. Gerçek mutluluğun, zenginlik ya da ün gibi talihinin yönettiği şeylerde bulunamayacağını söyler. Özgür iradenin varlığına ulaşır, sebebini ise yaşanan olayların biz insanların algılayabileceği bir zaman ilişkisi içerisinde gerçekleşmediğine bağlar. Dünyada bir adaletin olmadığından yakınan Boethius'a Felsefe, aslında gerçek erdemlilerin ödüllendirildiğini, kötülerin ise sadece kazanıyormuş gibi göründüklerini anlatır.

Boethius'un hayatının son anlarında yaşadığı bu olaylar, aslında Felsefe aracılığıyla zihnin kendini tesellisi hükmündedir.

Buğün yine ne yenilik yapacak?

EĞİTİM- ARAŞTIRMA



İGÜ'nün
Yenilikçi
Eğitim
Tasarımları

Dr. Öğr. Üyesi Yeşim KOÇYİĞİT İşletme Bölümü

Evrensel değerlere dayalı beceri ve yetkinlikleri inşa etmeye odaklanmış, uluslararası standartlarda eğitim kalitesine ulaşmış İstanbul Gelişim Üniversitesi, dünyadaki yeni eğitim modellerini takip ederek bu yenilikleri gün geçmeden öğrencilerine sunmaktadır.



Özelleşmiş tüketime alışmış olan Z Kuşağı öğrencilerinin yeni taleplerine özelleşmiş eğitim de eklenmiştir. Sonic Foundry's MediaSite and University Business (2018) raporunda üniversitelerin, akademik sunularını sınıf duvarlarının ötesine geçirebilmek için video konferanslardan yararlanacakları belirtilmiştir. Bunu takiben salgın sürecinin de getirdiği koşullarla İGÜ, 2020 yılını tamamlamadan "Blended Learning" sınıflarını tasarlamış ve isteyen öğrencilerin sınıf ortamından, isteyen öğrencilerin ise aynı anda istedikleri ortamdan derslere katılabilmelerini mümkün hâle getirmiştir.

İGÜ, derslerin gruplara bölüldüğü, daha sonra aşama aşama edinilen sertifikalarla birleştirilen "Yapı Taşı Eğitim" (Unbundled Education) sisteminin bir pilot uygulaması olarak ifade edilebilecek; Harvard, Manchester ve Northeastern gibi dünyanın önde gelen üniversitelerinde de örnekleri görülen "Uzmanlık Sertifikası" uygulamasını başlatmıştır. Böylelikle alttan dersi olmayan başarılı öğrenciler, Davranış Bilimleri Uzmanlık Alanı ve Tasarım Uzmanlık Alanı seçmeli derslerini alarak diplomalarına ek olarak ücretsiz Uzmanlık Sertifikası'na sahip olabilecekler.

İGÜ, dünyada Amerika, İngiltere ve Avustralya'daki birçok üniversitede uygulamaları görülen, lise öğrencilerinin üniversiteye hazırlık sürecinde üniversitede verilen eğitimi deneyimlemesi, sınava motive olması ve en önemlisi de kendilerine uygun alanları belirlemelerine yardımcı olabilmesi için lise öğrencilerine özel "Açık Kapı Dersleri" ile "Kış Akademisi" etkinliklerini hayata geçirmiştir.

İGÜ, içinde bulunduğumuz yarıyılıda ise mevcut öğrencileri için son yıllarda dünyada yoğun bir şekilde üzerinde durulan, durum olay ve etkileşimlere farklı boyut kazandıran "Lider Öğrenci Eğitimi Programı"nı başlatmıştır. Bu program; başarılı öğrencilere organizasyon, liderlik, iletişim, akran ilişkileri, stres ve çatışma yönetimi gibi konularda sertifikalı eğitimler vererek geleceğin liderlerini yetiştirmeyi amaçlamaktadır.



"Yenilikçi Eğitim Tasarımları"na dair yukarıdaki gelişmelerin yansımaları fakültemizde de açıkça görülmektedir. Fakültemiz, İGÜ'nün yenilikçi tüm eğitim tasarımlarına büyük oranda destek vermektedir. 25 aktif bölümü ile İİSBF, Çift Anadal Programından faydalanmak isteyen öğrencilere Mühendislik Fakültesi de dâhil zengin alternatifler sunmakta ve disiplinlerarası yaklaşım ile meslek alanı sınırlarının ötesine geçen entelektüel bireyler yetiştirmektedir.



Fakültemiz; bölümlerin temel yetkinliklerini kazandıracak derslerin yanı sıra, bu yetkinlikleri güncel teknolojiyle birleştirmeye olanak tanıyacak yenilikçi dersleri her yeni dönemde fakülte seçmeli ders havuzuna dâhil etmekte ve öğrencilerin ilgi alanlarına göre seçmeli ders alabilmelerine olanak tanımaktadır.

Elbette yenilikler bizim için bunlarla sınırlı olmayacak. Üniversitemiz ve fakültemiz sürekli gelişmeye, geliştirmeye ve gelişime destek olmaya devam edecektir.

SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMA AMAÇLARI BAĞLAMINDA DEĞİŞEN DÜNYA ÜNİVERSİTELER SIRALAMASI YAKLAŞIMI VE İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ'NİN BAŞARISI



Dr. Öğr. Üyesi Yahya Can DURA
Uluslararası Ticaret ve Finansman Bölümü

SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMA AMAÇLARI VE ÜNİVERSİTELER

Dünyada yoksullukla mücadele, ekosistemi koruma ve tüm insanlığın barış ve refah içinde yaşamasını sağlamaya yönelik bir evrensel eylem çağırısı olarak tanımlanan Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı'nın (UNDP) Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları (SKA), Birleşmiş Milletler'in (BM) Binyıl Kalkınma Hedefleri'ni realize etme gayesi üzerine odaklanmıştır. Bu kapsamda UNDP tarafından tanımlanan 17 amaç, bir yandan Binyıl Kalkınma Hedefleri'ni desteklerken öte yandan iklim değişikliği, ekonomik eşitsizlik, yenilikçilik, sürdürülebilir tüketim, barış ve adalet gibi farklı alanları da kapsamaktadır.

Üniversiteler; rasyonel bilginin üretildiği, özgür düşüncenin filizlendiği, içinde yaşadığımız dünyanın sorunlarına ve toplumların değişen-gelişen ihtiyaçlarına azami düzeyde cevap vermeye çalışan ve tabii ki insanlığın sürekli devinimi için yeni nesillerin yetiştirilmesi misyonuna sahip hayati kurumlardır.

Bu yönleriyle üniversitelerin başarılarının ve performanslarının çok yönlü kalkınma kriterleri bağlamında değerlendirilmesi kuşkusuz yıllardır hissedilen bir ihtiyaçtı. Bu gereksinim ise günümüzde, saygın bir uluslararası yükseköğretim derecelendirme kuruluşu olan Times Higher Education'ın (THE) UNDP'nin Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları üzerinden geliştirdiği ve üniversitelerin bu amaçlara katkılarını ölçmeye odaklı yaklaşımı ile büyük oranda karşılanmıştır, diyebiliriz.

Artık üniversitemiz çok daha objektif, çok daha anlamlı ve çok yönlü bir karşılaştırma ile gerçekçi bir sıralamaya kavuşmuştur. Bu yeni yaklaşımda üniversiteler, 17 başlıkta konsolide edilen sürdürülebilir kalkınma amaçlarına etkileri çerçevesinde sıralanmakta olup, bilinçli bir tercihle "etki" kelimesine vurgu yapılan bir sıralama ifadesi (Impact Ranking) kullanılmaktadır.



Dünya üniversiteleri arasındaki sıralamalar temelde iki çerçevede yapılmaktadır: Dünya Üniversiteler Sıralaması ile Etki Sıralaması (UNDP SKA bağlamında),

- o Dünya Üniversiteler Sıralaması: “Eğitim-Öğretim (Öğrenme Ortamı / %30), Araştırma (Hacim, Gelir ve İtibar / %30) Atıflar (Araştırma Etkisi / %30), Uluslararası Görünüm (Personel, Öğrenci ve Araştırma / %7,5) ve Sektör Geliri (Bilgi Aktarımı / %2,5)” olarak 5 kategori ve bu kategorilerin alt başlıkları da dahil olmak üzere toplamda 13 performans kriteri üzerinden hesaplanan skor çerçevesinde bir skora ve sıralama yapılmaktadır.

GELENEKSEL DÜNYA ÜNİVERSİTELER SIRALAMASI (WORLD UNIVERSITY RANKINGS) İLE ETKİ SIRALAMASI (IMPACT RANKING): METODOLOJİK FARKLILIKLAR

Bu sıralamadaki başarıyı belirleyen alt faktörler:

- o Eğitim-öğretim ve araştırma başlıklarındaki algılanan prestijlerinin- itibarlarının düzeyi,
- o Yeni akademisyen yetiştirme hevesliliği,
- o Öğrenci başına düşen personel sayısı,
- o Kurumun öğrenciler ve personel için sunduğu mevcut altyapı ve olanaklar için bir gösterge niteliği taşıyan kurumsal geliri,
- o Araştırma için ayrılan hibeler-gelirler,
- o Yapılan araştırmaların etkinliğinin ölçülmesi için Elsevier'in Scopus veri tabanı tarafından indekslenen akademik dergilerde yayımlanan yayın sayısı,
- o Araştırmaların etkisini ortaya koymak için alınan atıf sayıları,
- o Üniversitenin uluslararası alandaki başarısının bir anahtarı olarak görülen yabancı akademik personel ve öğrenci sayıları,
- o Üniversitenin akademik personelinin çalışmalarında en az bir uluslararası ortak yazarın bulunması ve bu çalışmaların toplam çalışmalara oranı,
- o Yenilik, buluş ve danışmanlık konularında sektörlere sağlanan destekler, bir kurumun sektörlerden ne kadar araştırma geliri elde ettiği, araştırma için ne ölçüde ödeme yapmaya istekli olduğu ve bir üniversitenin finansman çekme kabiliyeti olarak sıralanabilir.

Şema 1. UNDP Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları



Kaynağa erişmek için [tıklayınız](#).

- o Etki Sıralaması (UNDP SKA bağlamında): Times Higher Education (THE)'ın UNDP'nin Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları üzerinden geliştirdiği ve üniversitelerin bu amaçlara katkılarını ölçmeye odaklı bir etki sıralamasını içermektedir.

Bu kapsamda üniversiteler, UNDP Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarını içeren 17 başlıkta (Şema 1) skorlanmakta ve bu skorlar itibarıyla de sıralanmaktadır.

17 başlık için hesaplanan etki skorlarının dışında, ayrıca genel bir etki skora ve sıralaması da yapılmaktadır. Bir üniversitenin genel skora ve sıralamaya tabi olabilmesi için “Amaçlar İçin Ortaklıklar” başlıklı 17'nci SKA ve en az üç herhangi bir SKA'da, yani toplamda dört SKA'da veri sağlayıcı durumda olması gerekmektedir. Bu sağlanamaz ise o üniversitenin genel skoru ve sıralaması hesaplanmamaktadır.

Genel skor ve sıralama hesabı için üniversitenin “Amaçlar İçin Ortaklıklar” başlıklı 17'nci SKA puanı ile geriye kalan on altı SKA arasındaki en yüksek üç puanın birleştirilmesi işlemi yapılmaktadır. Ancak burada 17'nci SKA'nın ağırlığı %22 iken, diğer en yüksek üç SKA'nın ağırlıkları %26'dır.

On altı SKA arasından en yüksek üç puanın esas alınmasının nedeni ise üniversitelerin odaklandıkları ana çalışma alanlarının ön plana çıkartılması ve buna göre daha dengeli bir şekilde skorlanmalarının sağlanması olarak ifade edilmektedir.



Bütün skorlar en yüksek 100, en düşük 0 şeklinde ölçeklenmektedir.

Her bir SKA için skorlama metodolojisi farklılık göstermektedir. Ancak temelde hepsi için üç farklı ölçüt olduğu ifade edilebilir: araştırma ölçütleri, sürekli ölçütler ve bibliyometrik.

Bu kapsamda, ilgili SKA alanında Elsevier tarafından sağlanan verilerden elde edilen yayınlar, alınan atıflar, mezun sayıları, uygulanan program ve proje sayıları vb. kriterler üzerinden skorlar hesaplanmaktadır. Ancak üniversiteler tarafından her bir kriter için doğrulayıcı kanıtlar da verilmesi gerekmektedir.



Örnek:

SKA 1: Yoksulluğa Son

- o Yoksulluk araştırması (%27)
 - Yoksullukla ilgili makalelerin alan ağırlıklı atıf indeksi (%10)
 - Yoksullukla ilgili yayın sayısı (%10)
 - Düşük veya düşük-orta gelirli ülkelerle birlikte yazılan tüm araştırma makalelerinin oranı (%7)
- o Yoksulluk nedeniyle maddi yardım alan öğrencilerin oranı (%27)
- o Üniversite yoksullukla mücadele programları (%23)
- o Ülkedeki hane halkı gelirinin en alt % 20'sine giren öğrencileri kabul etme hedefleri (%4,6)
- o
- o Toplumun yoksullukla mücadele programları (%23)
 - Yerel toplulukta sürdürülebilir işletmelerin kurulmasına yardımcı olacak eğitim veya kaynaklar (mentorluk programları, eğitim atölyeleri, üniversite tesislerine erişim) (% 5,75)
 -

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Impact Ranking 2021 için 17 SKA içinde 6 farklı SKA'da değerlendirmeye alınmıştır (Şema 2). Bunlar; "SKA 3: Sağlıklı ve Kaliteli Yaşam", "SKA 4: Nitelikli Eğitim", "SKA 6: Temiz Su ve Sanitasyon", "SKA 7: Erişilebilirlik ve Temiz Enerji", "SKA 8: İnsana Yakışır İş ve Ekonomik Büyüme" ve "SKA 17: Amaçlar İçin Ortaklıklar" başlıklarıdır.

ETKİ SIRALAMASI (IMPACT RANKING) 2021 SONUÇLARI VE İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ'NİN BAŞARISI

Şema 2. İstanbul Gelişim Üniversitesi Impact Ranking 2021 için Puan Hesaplaması Yapılan SKA'lar



Kaynağa erişmek için [tıklayınız](#).

İstanbul Gelişim Üniversitesi için genel etki skoru ve sıralaması hesabı için "Amaçlar İçin Ortaklıklar" başlıklı 17'nci SKA puanı ile elde edilen en yüksek üç SKA puanı (SKA 4: Nitelikli Eğitim, SKA 7: Erişilebilirlik ve Temiz Enerji ve SKA 3: Sağlıklı ve Kaliteli Yaşam) kullanılarak bir hesaplama yapılmıştır.

Bu hesaplama sonucunda İstanbul Gelişim Üniversitesi 71-77,4 skor aralığı ile 201-300 sıralama aralığında yer elde etmiştir (Şema 3).

Şema 3. İstanbul Gelişim Üniversitesi Impact Ranking 2021 Genel Sonuçları

Rank	Name	Best scores by rank	Overall
201-300	Istanbul Gelişim University Turkey	 4 79.5  7 64.5  3 63.9-70.0  17 64.9-73.4	71.0-77.4

Kaynağa erişmek için [tıklayınız](#).



İstanbul Gelişim Üniversitesi SKA 4: Nitelikli Eğitim başlığında 79,5 puanla Dünya 24'üncüsü olmuştur. İstanbul Gelişim Üniversitesinin bir sıra üstünde University of La Serena yer alırken bir sıra altında University of Johannesburg ve University of Valencia yer almıştır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi yine bu kategoride Türkiye 1'ncisi olmuştur. İstanbul Gelişim Üniversitesini sırayla İTÜ, Atatürk Üniversitesi ve Bahçeşehir Üniversitesi takip etmiştir.

İstanbul Gelişim Üniversitesi SKA 7: Erişilebilirlik ve Temiz Enerji başlığında 64,5 puanla Dünya 95'ncisi olmuştur. İstanbul Gelişim Üniversitesinin bir sıra üstünde University of Toronto yer alırken bir sıra altında Nove de Julho University yer almıştır.



İstanbul Gelişim Üniversitesi bu kategoride Abdullah Gül Üniversitesinin ardından Türkiye 2'ncisi olmuştur. İstanbul Gelişim Üniversitesini İTÜ takip etmiştir.



İstanbul Gelişim Üniversitesi SKA 3: Sağlıklı ve Kaliteli Yaşam başlığında 63,9-70,0 puan aralığıyla Dünya'da 201-300 sıra aralığında yer almıştır.

Bezmiâlem Vakıf Üniversitesi ile Hacettepe Üniversitesinin Türkiye 1'ncisi olduğu bu kategoride İstanbul Gelişim Üniversitesi de Ege Üniversitesi ve İstanbul Medipol Üniversitesi ile birlikte Türkiye 2'ncisi olmuştur.

İstanbul Gelişim Üniversitesi SKA 17: Amaçlar İçin Ortaklıklar başlığında 64,9-73,4 puan aralığıyla Dünya'da 201-300 sıra aralığında yer almıştır.



Abdullah Gül Üniversitesinin Türkiye'de 1'inci olduğu bu kategoride İstanbul Gelişim Üniversitesi; Hacettepe Üniversitesi, Özyeğin Üniversitesi ve Yeditepe Üniversitesi ile birlikte Türkiye 2'ncisi olmuştur.



İstanbul Gelişim Üniversitesi Genel Sıralamada 71-77,4 puan aralığıyla Dünya'da 201-300 sıra aralığında yer almıştır. İstanbul Gelişim Üniversitesi'nin bir sıra üstünde ISCTE-University Institute of Lisbon yer alırken bir sıra altında Kangwon National University yer almıştır.

Abdullah Gül Üniversitesi ile İTÜ'nün Türkiye 1.liğini paylaştığı bu kategoride İstanbul Gelişim Üniversitesi de Türkiye 2.liğini ODTÜ ve Özyeğin Üniversitesi ile paylaşmıştır.

GİRİŞİMCİLİK VE İNOVASYON



İnovasyon Örnekleri - I

Arş. Gör. Melih YILDIZ
İşletme Bölümü

Bu sayımızda yaratıcılığı, özgünlüğü ve sıra dışılığı yansıtan inovasyon harikası bazı ürünleri sizler için derledik. Hazırsanız ürünleri tanıtmaya başlayalım.



1. Otomatik Karıştırıcısı Olan Kupa

Mutfağa gidip kahvenizi hazırladıktan sonra kahvenizden bir yudum alacakken fark edersiniz ki kaşığı mutfakta unutmuşsunuz. Bu tatsız an, hemen hemen hepimizin başına en az bir defa gelmiştir. Eğer bu ürüne sahipseniz üzülmeye hiç gerek yok. Kulp kısmında bulunan tuşa basıp kahvenizi karıştırmanız ve anın tadını çıkarmanız yeterli.



2. Otomatik Ev Temizleme Robotu

Bahsi geçen bu ürünümüz ise adından da anlaşılacağı gibi siz koltuğunuzda uzanıp favori programınızı seyrederken sizin yerinize evinizi temizliyor. Üstelik bu ürün, ev yetmezmiş gibi kendi kendini temizleme özelliğine de sahip.



3. Tablet Şeklinde El Sabunu

COVID-19'un etkisini hâlen devam ettirdiği bu günlerde hijyen olmazsa olmazımız. Girdiğiniz bir kafe tuvaletinde sabunun bittiğini fark ettiğiniz an, duyacağınız öfkeyi anlıyorum. Şeker boyundaki mini sabununuzu cebinizden çıkartın ve öfkenize kısa bir ara verin.



4. Mini Dolaba Dönüşebilen Bavul

Eğer salgın olmasaydı biliyoruz ki çoğumuz tam şu sıralar minik tatil planları yapıyor olacaktık. Her şey gibi bu süreç de geçecek ve biz yine güzel tatiller yapacağız. Eğer siz de seyahatleriniz sırasında kıyafetlerinizin düzenli olmasına özen gösteriyorsanız bu ürün hayatınızı oldukça kolaylaştıracak. Mini dolaba dönüşebilen bu bavul ile kıyafetleriniz kırılmayacak ve tatilinizi her zamanki şıklığınızda sürdürebileceksiniz.



5. Akıllı Kapı Kilidi

Siz de evden çıkmadan en az beş şeyi kontrol edenlerdenseniz, bu ürün sayesinde sayıyı dörde düşürebilirsiniz. Akıllı kapı kilidini tüm kapı çeşitlerine monte edebilir ve cep telefonunuzdan kolaylıkla kontrol edebilirsiniz. Evden apar topar çıkıp kapınızı kilitlemeyi unuttuğunuz bir günde evinize geri dönmek zorunda değilsiniz. Cep telefonunuzdan vereceğiniz bir komutla kapınızı anında kilitleyebilirsiniz. Harika değil mi?



SİYASİ- GÜNDEM



Tayvan Meselesi ve Uygur Özerk Bölgesi Bağlamında Çin ile AB ve ABD İlişkilerinin Son Durumu

Dr. Öğr. Üyesi Hayriye Asena DEMİRER
Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü



Çin'in 1978 Açık Kapı politikasının ardından başlayan yükseliş hikâyesi Amerikan hegemonyası ve Amerika liderliğinde şekillenen uluslararası sistem açısından bir tehdit oluşturup oluşturmadığı uzun zamandır uluslararası ilişkiler literatürünün temel tartışma konularının başında yer alıyor.

AB Mart ayında, Uygur Türklerine yönelik insan hakları ihlallerine karşılık olarak 30 yıldan bu yana ilk kez Çin'e yönelik yaptırım kararı almıştır. Diğer taraftan 3 Mayıs'ta başlayacak G7 Dışişleri Bakanları Toplantısı öncesinde bir araya gelen ABD ve İngiltere Dışişleri Bakanları ortak basın toplantısı gerçekleştirmişlerdir. Toplantıda "Rusya'nın devam eden istikrarsızlaştırıcı eylemlerini" ve Çin'den Sincan Uygur Özerk Bölgesi ile Hong Kong'daki faaliyetleri nedeniyle hesap sorulması gibi öncelikleri ele aldıkları ifade etmişlerdir. Bu bağlamda, Amerikan Dışişleri Bakanı Antony Blinken'in, Amerikan 2020 İnsan Hakları Raporu'nu sunumunda Çin'in Sincan'daki Uygur Türklerine yönelik insan hakları ihlallerini "soykırım" olarak nitelmesi gayet çarpıcıdır.



Blinken NBC kanalında 11 Nisan 2021'de katıldığı bir televizyon programında Pekin yönetiminin "saldırgan tavırları" ve boğazlardaki artan tansiyonun endişe yarattığını ifade etmiştir. Çin uçaklarının 12 Nisan'da Tayvan'ın güneybatı bölgesinde uçuş gerçekleştirip hava savunma sistemlerini harekete geçirmesinden sonra Çin savaş uçaklarının, Tayvan hava sahasından ayrıldığını belirtmesi iki ülke arasındaki gerilimi tırmandırmıştır.



Dikkat çekici diğer bir nokta ise, ABD Federal Soruşturma Bürosu (FBI) Direktörü Christopher Wray'ın Çin hükümetinin yolsuzluk suçunun niteliğine göre uyguladığı idam, müebbet ve suçluların yasa dışı yollardan edindiği gelire el koyma gibi cezalardan kurtulmak için yurt dışına kaçan firarilere yönelik düzenlediği "Sky Net" (Tienwang) ve "Tilki Avı" (Liehu) gibi operasyonlar ile yurt dışında yaşayan Çin kökenli kişileri ABD topraklarında, "tehdit, taciz ve şantaj" aracı olarak kullanıldığı ve ABD yönetiminin bilgisi dışında yasa dışı güvenlik takibi yapıldığı iddiasıdır.

Kaynaklara ulaşmak için [tıklayınız.](#)

DÜNYANIN EN GÜÇLÜ PASAPORTU HANGİSİ?



Arş. Gör. Güçlü KÖSE
Siyaset Bilimi ve Uluslararası
İlişkiler Bölümü

Uluslararası Hava Taşımacılığı Birliği (IATA) verilerine dayanarak oluşturulan Henley Pasaport Endeksi, ülkelere ait pasaportları vizesiz bir şekilde en çok ülkeye seyahat etme durumuna göre sıralıyor. Geçtiğimiz Nisan ayında 2021 yılı için yayınlanan endekste "dünyanın en güçlü pasaportları" diye tabir edilen bir sıralama da yayınlandı. Yayınlanan sıralamanın, ülkelerin gelişmişlik seviyeleri ile paralellik göstermesi ise sürpriz olmadı. Ülkelerin kişi başına düşen milli gelirleri ve güvenlik durumlarının vizesiz seyahat etme hususunda önemli birer etken olduğu dikkat çekiyor.

Peki, listeye göre dünyanın en çok vizesiz seyahat hakkına sahip pasaportları hangileri? En son sıralarda hangi ülkeler var ve Türkiye bu listede kaçınıcı sırada yer alıyor?

İlk 10 içinde yer alan ülkelerin birçoğunun Avrupa ülkesi oldukları dikkat çekiyor. Fakat sıralamada başı, Asya kıtasındaki teknoloji devi ülkeler çekiyor. Japonya, Singapur ve Güney Kore'nin sıralamada ilk üçe yerleştikleri görülüyor. Japonya'ya ait pasaport, dünyanın 193 ülkesine vizesiz seyahat imkânı sunarak "dünyanın en güçlü" pasaportu unvanını elinde bulunduruyor. Okyanusya kıtasından ise Yeni Zelanda 7'inci, Avustralya 9'uncu sırada yer alıyor. Kuzey ve Güney Amerika kıtalarını ele alındığında ise ABD'nin 7'inci, Kanada'nın ise 9'uncu sırada olduğu görülüyor. Bu arada, bazı ülkelere ait pasaportların vizesiz seyahat ettikleri ülke sayısına göre aynı sırada yer alabildiğini hatırlatmakta fayda var. Örneğin Yeni Zelanda'ya ve ABD'ye ait pasaportlar, dünyanın 187 ülkesine vizesiz seyahat etme imkânı sunduğu için 7'inci sırada birlikte yer alıyorlar.

Orta Doğu ve Afrika ülkeleri ise kendilerine son sıralarda yer buluyor. Afganistan'a ait pasaport, sadece 26 ülkeye vizesiz seyahat imkânı sunarak en sonda -110'uncu sırada- yer alıyor. Afganistan'ın üzerinde sırasıyla Irak, Suriye, Pakistan, Yemen, Somali, Filistin, Nepal, Kuzey Kore, Libya - Kosova ve Lübnan - Bangladeş yer alıyor. Türkiye pasaportu ise 111 ülkeye vizesiz seyahat imkânı sunarak listede 53'üncü sırada kendine yer buluyor.

Endeksin yayıncısı Henley & Partner'in web sitesinden (www.henleyglobal.com) sıralamanın tamamına ve ülkelere ait pasaportların hangi ülkelere vizesiz seyahat etme imkânı sunduğu ayrıntısına ulaşılabilir.

Yeni Vatandaşlık Türü: Finansal Vatandaşlık



Dr. Murat TOPCU



Günümüz dünyasında, her alanda olduğu gibi “vatandaşlık” konusunda da birtakım değişiklikler olmuştur. Değişen küresel koşullar, “vatandaşlık” kavramının da klasik tanımının yanına yeni çeşit “vatandaşlık türleri” eklemiştir. Son yıllarda öne çıkan vatandaşlık türlerinden biri ise “finansal vatandaşlık”tır.

Tarih boyunca ülkeler, ihtiyaç duydukları finansal kaynakları bazen savaşarak, bazen sömürge yoluyla, bazen de günümüzdeki şekliyle teşvik edici modern yöntemleri kullanarak elde etmeye çalışmışlardır. Modern yöntemlerin temel hedefi, elinde fazladan finansal kaynak olan kişilere yönelik teşvik edici yasal düzenlemeler yapmak suretiyle bu kaynakların gönüllü olarak ilgili ülkeye getirilmesini sağlamaktır. Dünyada birçok ülke, başka ülke vatandaşlarına belirli tutarda finansal kaynağı kendi ülkelerine doğrudan yatırmaları veya mevduat hesabı açarak transfer etmeleri karşılığında vatandaşlık hakkı vermektedir. Bazen de kendi ülkelerinde siyasi istikrarsızlık ve iç savaş gibi nedenlerle can güvenliği ve mülkiyet hakları tehlikeye giren vatandaşlar, tüm varlıklarını likit varlığa çevirerek başka ülkelere transfer etme karşılığında ilgili ülkeden vatandaşlık hakkı verilmesini talep etmektedirler.

Türkiye de bu kapsamda başka ülkelerin vatandaşlarına, belirli bir tutar üzerinde doğrudan yatırım yapmaları, taşınmaz satın almaları, belirli süre elde devlet iç borçlanma senedi (DİBS)

bulundurmaları veya bulundurmaya taahhüt etmeleri, döviz tevdiat hesabı (DTH) açmaları ve belirli sayıda kişiyi istihdam etmeleri karşılığında vatandaşlık hakkı vermektedir. Literatürde bu şekilde verilen vatandaşlık türünün “gayrimenkul vatandaşlığı”, “yatırım vatandaşlığı”, “ekonomik vatandaşlık”, “istisnai vatandaşlık” ve “refah vatandaşlığı” şeklinde adlandırıldığı görülmektedir. Tüm bu vatandaşlık türlerinin ortak hedefi, yurt dışındaki finansal kaynağın ülkeye transfer edilmesini sağlamak olduğundan bu şekilde verilen vatandaşlıkların tamamının finansal vatandaşlık şeklinde kavramsallaştırılması, hepsini kapsaması açısından daha doğrudur. Bu kapsamda finansal vatandaşlık, bazı ülkelerin kalkınmasını sürdürmek veya belirli bir refah düzeyine çıkabilmek için ihtiyaç duyulan uluslararası finansal kaynağı ülkeye çekebilmek için; bazı ülkelerin ise girişimci, iyi eğitimli insanları ülkeye çekmek ve bu suretle ülkenin insan kaynağı kalitesini artırmak amacıyla ilgili ülkenin vatandaşlık yasalarında yapılan özel düzenlemeler çerçevesinde, belirli tutar üzerinde finansal kaynağı belirli süre ülkede tutma şartıyla transfer etmeleri, yatırım yapmaları ve belirli sayıda istihdam sağlamaları karşılığında verilen vatandaşlık türüdür. Bu yöntemle yurt dışından gelen finansal kaynakların ülkeden çıkışı belirli bir sürece ve zamana bağlanmakta, sıfır maliyetle daha öngörülebilir ve güvenilir finansal kaynaklar ülkeye transfer edilmektedir.



Sağlık- Psikoloji



Mutluluk Öğrenilir mi?

Prof. Dr. Özden Şükran ÜNERİ
Psikoloji Bölümü

Mayıs ayı baharın kendisini en güzel hâliyle ortaya koyduğu aylardandır. Bununla da kalmaz Mayıs ayı. Bahar kadar umudun, sevginin ve dayanışmanın da simgesidir. Anadolu'nun kadim gelenekleri arasında yer alan Hıdırellez kutlamaları da bu aya özgü güzelliklerden. Hıdırellez gecesi pek çok insan gül ağacı altına dileklerini yerleştirir ve umutlarını tazeler. Bu günde güç, para, huzur, ev, araba, eş, iş pek çok farklı dilek bir araya gelir ve harmanlanır. Dilekler coşkuyla, umutla, sevgiyle çizilir, yazılır, düşünülür, hayallere katılır ve dile getirilir. Hepimizin dilekleri farklı olsa da dileklerimiz gerçekleşince ne olacağı sorusuna vereceğimiz yanıt yediden yetmişe aynı olur diye düşünüyorum: "Mutlu olurum." Mutluluk yalnızca istediklerimiz gerçekleşince hissettiğimiz bir duygu mudur, derinlemesine bakınca nedir mutluluk? Doğuştan gelen bir özelliğimiz midir? Yoksa mutlu olmayı öğrenebilir miyiz? İkisi de doğru olabilir mi? Mayıs bültenimizde, güncel psikoloji bilgilerimiz eşliğinde bu konuya göz atalım, ne dersiniz?

Türk Dil Kurumu sözlüğünde, "Bütün özlemlere eksiksiz ve sürekli olarak ulaşmaktan duyulan kıvanç durumu, ongunluk, kut, saadet, bahtiyarlık, saadettlilik" olarak tanımlanmaktadır mutluluk. Özlemlerimize kavuşmanın sürekli ve eksiksiz olması gereği, mutluluğa ulaşmayı modern dünya oldukça zor hâle getirirse de yapılan çalışmalar bazılarımızın bu duyguya daha kolay erişebildiğini göstermektedir. Bu çalışmalarda mutluluk ile ilgili algımızın oluşumunda etkili özelliklerimizin yarısı genlerimize; geriye kalan yarısını ise çevremize, öğrendiklerimize, inanç ve değerlerimize bağlanmaktadır. Mutluluk ile ilgili genetik açıdan yüklülüklerimiz bizim kontrolümüzde olmayan bir alandır. Peki diğer faktörler?

Sosyal psikologların farklı yaşlardaki insanlara, onları neyin mutlu ettiğini sorarak yaptığı çalışmalar derlendiğinde insanları mutlu eden şeyler listesinin en başında arkadaş edinmek ve olumlu, sıcak ilişkiler kurmanın geldiği saptanmıştır. Modern insanın geçmiş yüzyıllarda yaşayan insanların sahip olmayı hayal bile



edemeyecekleri refah düzeyi ve modern insanın genel mutsuzluk düzeyi düşünüldüğünde, para ve ürünlere erişim gibi refah artışını gösteren özelliklerin tek başlarına insanlara yüksek oranda mutluluk getirmede aşikârdır. Sanırım günümüzde mutluluk ile ilgili asıl öğrenmemiz gereken, ilişkilerimiz ve bunlarla ilgili algılarımızın bizi mutlu ya da mutsuz hissettirdiğidir.

Pozitif psikolojinin babası Martin Seligman mutluluğun kökenlerini üç grupta toplamaktadır: yüksek düzeyde olumlu duygular ve doyum; yaşamın sürekli özümlemeyi, katılımı ve akışı içermesi; kişinin yaşamında kendisinden daha büyük ve güçlü bir şeye hizmet ettiğini, güçlü yanlarını bu doğrultuda kullandığını duyumsaması. Bu yaklaşıma göre öğrenebileceğimiz mutlu yaşam faktörleri nettir. Ulaşılabilir, ancak anlamlı hedeflere doğru ilerlediğimiz yaşam maceramızı, olumsuzları fark ederek ancak olumluya odaklanarak ve iyi ilişkilere yatırım yaparak sürdürmek.

Mutluluk Sanatı kitabında Dalai Lama, "Hayatımızın gerçek amacının mutluluğu aramak olduğuna inanıyorum. Bu açık. İster bir dine inanalım, ister inanmayalım ya da ister şu dine ister bu dine inanalım, hepimiz hayatta daha iyi bir şeyi arıyoruz. Bu nedenle, hayatımızın gerçek yönü mutluluğa doğrudur." diyor. Kısaca, mutluluğu arama yolculuğumuzda eğer gerçekten onu bulmayı hedefliyoruz isek, kendimize bizi nelerin mutlu ettiğini anlamak ve öğrenmek için zaman vererek ve ilişkilerimize özenle eğilerek daha kolay yol alabiliriz. Mutlu olmayı öğrenmenin ilk adımı belki de mutlu olabileceğimize ve bunun için göstereceğimiz çabaya değeceğine inanmak ile başlıyor.

Sevgiyle, sağlıklı ve mutlulukla kalmanız dileğiyle.

PSİKOLOJİK DAYANIKLILIK:

“7 KERE DÜŞ, 8 KERE KALK!”

* JAPON ATASÖZÜ

Dr. Öğretim Üyesi K. Bahar MERİÇ ATAKAN
Uluslararası Ticaret ve İşletmecilik Bölümü

COVID-19 salgını sürecinde çalışan ebeveynlerin aynı anda evde bulunup kısıtlı bir alanı paylaşmaları ve kendilerine ait özel alanların kalmayışı; bir yandan sağlıklı kalmaya çalışmak, diğer yandan okul öncesi çocukların bakımlarıyla, okul çağındaki çocukların eğitimleriyle ilgilenmek; kendi işlerini, ev işlerini vb. yürütmeye çalışmak, bireylerin birçok rolü aynı anda yaşamalarına neden olmuştur. Tükenmişlik, yetersizlik, tahammülsüzlük, yorgunluk, ümitsizlik gibi baş edilmesi güç olabilecek hisler de bunun beraberinde gelmiştir. Sonrasında ise iş yerlerinde tatminsizlik, performans düşüklüğü, verimsizlik; ailelerde anlaşmazlıklar ve boşanmalar artış göstermiştir.

Bu süreci bazılarımız çok daha verimli ve keyifli hâle dönüştürebildi. “Her kriz içinde fırsat yaratır.” sözünü doğrularcasına, bu süreçte aile bağlarını güçlendirenler, işe gelip gitmenin harcadığı zamanı kişisel gelişimine, hobilerine ve ilgi alanlarına ayıranlar da oldu.

Yapılan araştırmalar, psikolojik dayanıklılığı yüksek bireylerin bu tür zorlu durumların üstesinden daha kolay gelebildiğini göstermektedir. Rezilyans, Esneklik-Çeviklik, Yılmazlık olarak da Türkçeye çevrilen psikolojik dayanıklılığı (resilience); pozitif psikolojinin babası olan Dr. Martin Seligman “Yaşanan bir sıkıntıdan sonra kendini toplama ve zorluklardan sonra büyüme yeteneği.” olarak tanımlıyor.

Amerikan Psikologlar Derneği'nin psikolojik dayanıklılığımızı artırmak için verdiği 10 öneriyi ise şu şekilde özetleyebiliriz:

1

Aileniz, arkadaşlarınız ve çevrenizdeki diğer kişilerle iyi ilişkiler kurun. Size yakın olan kişilerden destek ve yardım almak psikolojik dayanıklılığınızı artırır. Bununla birlikte başkalarına yardım etmek de aynı derecede faydalıdır.

6

Zorlu hayat koşullarının ardından kendinizle, ilişkilerinizle, hayatla ilgili yeni özelliklerinizi keşfedin. Çoğu kişi, trajedilerden veya kayıplardan sonra daha güçlü ilişkiler kurar, olgunlaşır ve hayata karşı müteşekkirelmanın yeni yollarını keşfeder.

2

Karşınıza çıkan krizleri, üstesinden gelinemeyecek sorunlar gibi görmekten kaçının. Başınıza gelen stres dolu olayları değiştiremeyebilirsiniz, fakat bu olaylara bakış açınızı ve tavrınızı değiştirebilirsiniz. Unutmayın ki üstesinden gelinemeyecek zorluk yoktur.

7

Kendinize dair olumlu bakış açısı geliştirin. Olayları çözebileceğinize her zaman inanın ve yeteneklerinize güvenin.

3

Değişimin, yaşamın bir parçası olduğunu kabullenin. Bazı hedefleriniz veya hayalleriniz, beklenmedik bir şekilde engellenebilir. Değiştiremeyeceğiniz olaylara odaklanmak yerine değiştirebileceklerinize dikkatinizi verin.

8

Resmin bütününe bakmaya çalışın. Acı veren olaylarla karşı karşıya olduğunuzda bile hayatınıza daha geniş bir açıdan bakın, olumsuz olayların hayatınızın tümünü karartmasına izin vermeyin.

4

Hedeflerinize doğru hareket edin. Öncelikle gerçekçi hedefler belirleyin ve küçük de olsa düzenli olarak hedeflerinize yönelik adımlar atmaya çalışın. Baş edemediğiniz adımlara odaklanmak yerine, kendinize “İstediğim hedefe ulaşmak için bugün ne yapabilirim?” diye sorun.

9

Umutunuzu kaybetmeyin. Geleceğe dair olumlu bir bakış açısı size olaylarla baş etme gücü verir. Başınıza gelen olaylara odaklanırsanız, kaygınız artar ve enerjinizi kaygınızı azaltmak için sarf edersiniz.

5

Kararlı davranın. Olaylardan kaçmak veya olayları yok saymak yerine, kararlı bir şekilde çözmeye odaklanın.

10

Kendinize iyi bakın. Dikkatinizi duyularınıza ve ihtiyaçlarınıza verin. Size keyif veren ve sizi gevşeten aktivitelere katılın, düzenli egzersiz yapın. Ruhunuza olduğu kadar bedeninize de gerekli önemi verin.

Kaynaklara ulaşmak için [tıklayınız](#).

SOSYO- GÜNDEM



ZORUNLU SOSYAL MESAFEDEN YAN YANA KONSERLERE: YENİ ZELANDA'NIN BAŞARI HİKÂYESİ

Arş. Gör. Fatih AVCILAR
İşletme Bölümü

Dünya genelinde birçok ülke COVID-19 salgınına karşı yeni tedbirler almaya devam ederken kimi ülkelerde hayat normale dönmeye başladı. Salgın ile en iyi mücadele eden ülkelerden biri olarak bilinen Yeni Zelanda, normale dönme sürecindeki başarısını 50 bin kişilik sosyal mesafesiz konser düzenleyerek kutlamış oldu. Peki, Yeni Zelanda bu başarısını neye borçlu? Gelin, beraber inceleyelim.

COVID-19'un ülkede ilk ortaya çıkmasıyla 19 Mart 2020'de tüm sınırlarını kapatan ve kendi vatandaşları hariç ülkeye girişleri durduran Yeni Zelanda, salgın sürecine sıkı tedbirler alarak başladı. Ülkede önce "3'üncü seviye" ardından "4'üncü seviye" karantina tedbirleri uygulanmaya başlandı. Bu son seviye tedbirler kapsamında, zorunlu ihtiyaçları karşılama amacı bulunmayan tüm işletmeler kapatıldı; yurt içinde serbest dolaşım kısıtlandı, tüm toplu etkinlikler ve buluşmalar yasaklandı. Vatandaşların yalnızca birlikte yaşadıkları kişilerle sosyal temasta bulunabilmelerine izin verildi.

Yeni Zelanda Sağlık Bakanı, ülkenin salgın ile mücadele stratejisini kamuoyuna bir "eleme stratejisi" olarak tanıtmıştı. Eleme stratejisi kapsamında alınan tedbirler ise şöyle sıralandı: Kendilerini hasta hissedenenlerin hemen önlem alarak kendilerini izole etmesi, ülkeye giriş çıkışın sıkı bir şekilde kontrol altına alınması, vatandaşların sosyal mesafe, hijyen tedbirleri ve karantina gibi uygulamalara gönüllü olarak destek vermesi, en önemlisi ise ülkede virüsün

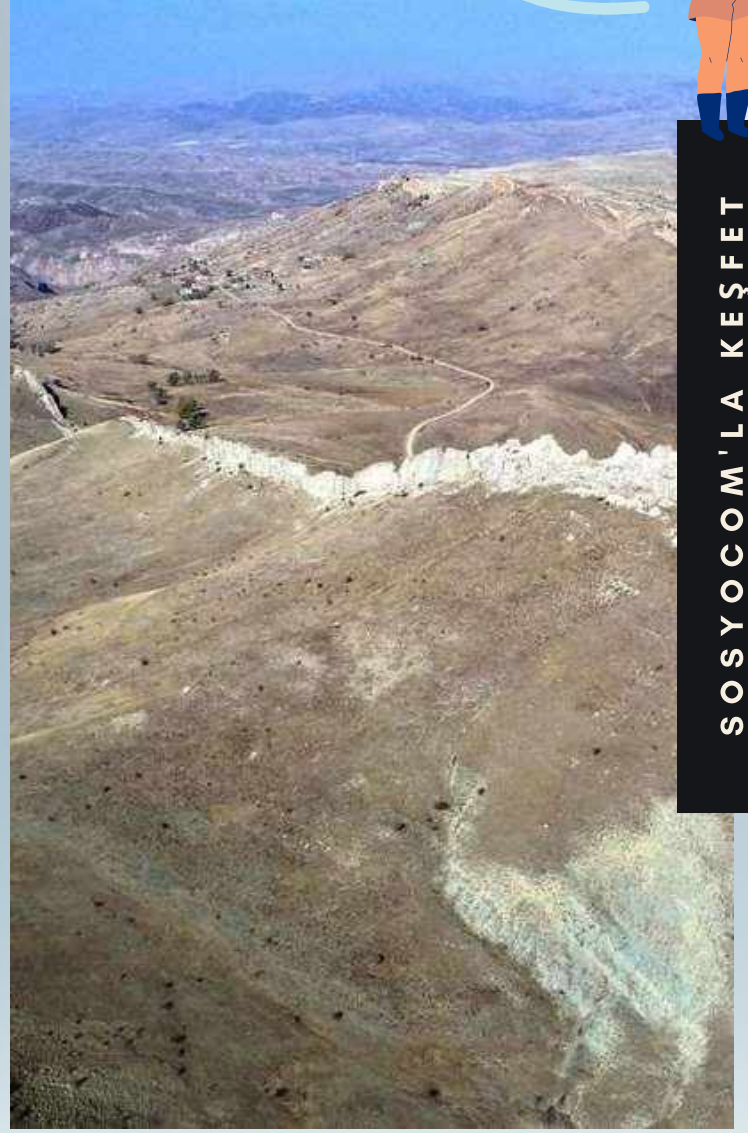
yayılımını önlemek amacıyla test sonucu pozitif olan hastalarının geriye dönük temasta bulunduğu kişilerin yüzde 80'inin dört gün içinde izlenmesi ve karantinaya alınması.

Yeni Zelanda'nın en iyi epidemiyologlarından biri olan Profesör Michael Baker, BBC'ye verdiği röportajda Yeni Zelanda'da yetkililerin tam kapanma sürecinde "kesinlikle dikkate değer bir iş" yaptıklarını söyledi. Baker, vakalar zirve yaptığı anda bile Yeni Zelanda'da günde sadece 89 vaka görüldüğünü belirtti. Yeni Zelanda'nın bu başarısında ülkenin sahip olduğu az nüfusun etkisi sorulduğunda ise Prof. Baker, "Bu strateji, işleyen bir hükümet ve güçlü bir altyapıya sahip her yerde işe yarayabilir." diye ekleyip Vietnam, Tayvan ve Çin gibi ülkeleri örnek olarak gösterdi.

Ülkesindeki tüm hastaların iyileştiğini öğrendiğinde "küçük bir dans" yaptığını vurgulayan Yeni Zelanda Başbakanı Jacinda Ardern, bu sürecin henüz bitmediğini ama bunun büyük bir başarı olduğunun da inkâr edilemeyeceğini dile getirdi ve ülkesinin bu süreçte gösterdiği başarının altını çizerek Yeni Zelandalılar'a teşekkürlerini ilettili.

Nüfusunun sadece yüzde 3'ünden daha azına bir doz aşı yapılmasına rağmen hayatı normale dönen ve son 24 saatte sadece 1 vaka tespit edilen Yeni Zelanda'da, Six60 isimli müzik grubu ülkenin en büyük stadyumu Eden Park'ta bir konser verdi. İşte Yeni Zelanda'nın maskesiz ve sosyal mesafesiz konserinden objektiflere yansıyanlar...





SİVAS SEDDİ

Arş. Gör. Dr. Öznur ÇETİNKAYA
Turizm Rehberliği Bölümü

Tarih boyunca medeniyetler, buldukları bölgelerin etrafına setler, duvarlar ve surlar inşa etmiştir. Bu yapılar, yaşam alanının sınırlarını çizmiş ve bölge için bir koruma kalkanı oluşturmuştur. Bu koruma kalkanlarından buldukları bölgenin kültürüne ve savunma mekanizmasına dair bilgiler de edinilmiştir. Kullanılan malzemeler, planlanan duvar yapısı, bulunan kitabeler vb. en önemli bilgi kaynakları olmuştur. En ünlü duvarlardan bazıları Çin Seddi, Berlin Duvarı, Hadrian Duvarı, Babil Duvarları, Troya Duvarları ve Dubrovnik Surları'dır.

Çin Seddi savunma amaçlı inşa edilmiş dünyanın en uzun duvarıdır. UNESCO Dünya Mirası listesinde bulunan bu duvar, ayrıca dünyanın yeni yedi harikasından biridir. Türkiye'de ise bu yapının doğal oluşum örneğini görmek mümkündür.

Sivas'ın İmranlı ilçesine bağlı Gelenli Köyü yakınlarındaki doğal duvar yapısı, görenlere Çin Seddi'ni anımsatmaktadır. 35-40 kilometre uzunluğu ve 60 metreye yakın yüksekliği ile bölgeyi ikiye ayıran devasa kaya yapı, doğal bir set görünümünü yansıtmaktadır. Bölge halkı, Çin Seddi'ni andıran fakat insan eliyle yapılmamış bu yapının nasıl oluştuğunun araştırılmasını ve turizme kazandırılmasını talep etmektedir. Son dönemde yapılan doğa yürüyüşü organizasyonları ile bu bölge cazibe merkezi hâline getirilmeye çalışılmaktadır.





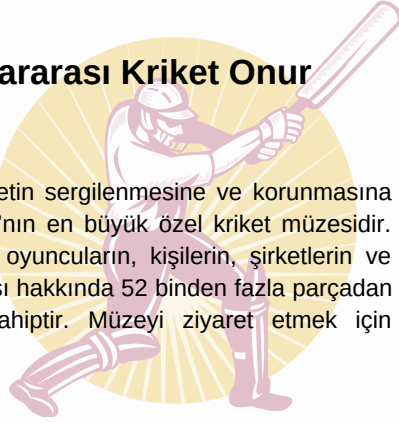
Sosyalleşme Zamanı

Arş. Gör. Zeynep ÖZCAN
Reklamcılık Bölümü

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığının ve Google Arts & Culture'ın hizmete sunduğu, evlerimizden ziyaret edebileceğimiz müzelerden bu ay sizler için Avustralya'daki Bradman Müzesi & Uluslararası Kriket Onur Listesi, Mısır'daki Büyük Giza Piramidi ve Antalya Müzesi'ni seçtik. Detaylı bilgi ve diğer [sanal müzeler](#) için [tıklayınız](#).

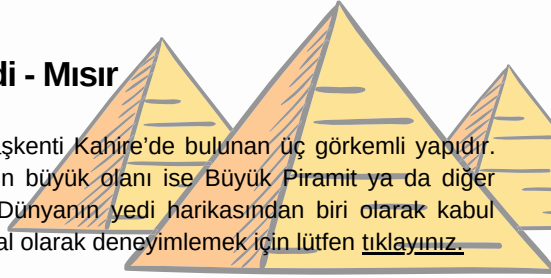
Bradman Müzesi & Uluslararası Kriket Onur Listesi - Avustralya

Avustralya'nın ulusal oyunu olan kriketin sergilenmesine ve korunmasına adanan Bradman Müzesi, Avustralya'nın en büyük özel kriket müzesidir. Müze, içerisinde önemli uluslararası oyuncuların, kişilerin, şirketlerin ve olayların açıklanması ve yorumlanması hakkında 52 binden fazla parçadan oluşan kapsamlı bir koleksiyona sahiptir. Müzeyi ziyaret etmek için [tıklayınız](#).



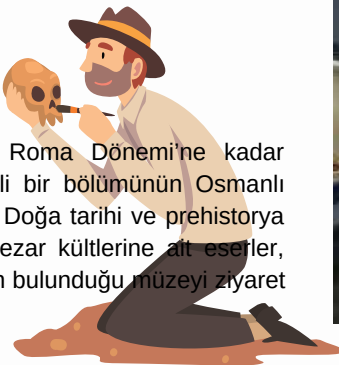
Büyük Giza Piramidi - Mısır

Giza Piramitleri, Mısır'ın başkenti Kahire'de bulunan üç görkemli yapıdır. Üç piramitten en eski ve en büyük olanı ise Büyük Piramit ya da diğer adıyla Keops Piramidi'dir. Dünyanın yedi harikasından biri olarak kabul edilmekte olan piramidi sanal olarak deneyimlemek için lütfen [tıklayınız](#).



Antalya Müzesi - Antalya

Antalya Müzesi'nde Alt Paleolitik Çağ'dan Roma Dönemi'ne kadar uzanan ve etnografya koleksiyonunun önemli bir bölümünün Osmanlı kültürünü anlattığı birçok eser yer almaktadır. Doğa tarihi ve prehistorya koleksiyonu, tanrı ve imparator heykelleri, mezar kültürüne ait eserler, sikkeler, mozaik ve ikonalar gibi pek çok eserin bulunduğu müzeyi ziyaret etmek için lütfen [tıklayınız](#).



Etkinlik İstanbul

SosyoCom ailesi olarak Mayıs sayımızda İstanbul'daki etkinliklerden Gökçisimleri Üzerine, Duvarların Dili ve Keşifi seçtik.

“Gökçisimleri Üzerine” Sergisi

Yirmi sekiz sanatçının eserlerinin yer aldığı ve Arter Koleksiyonu'ndan oluşturulmuş “Gökçisimleri Üzerine” sergisinde, yaşamsal bir aradalık düzleminin günümüzde yeniden düşünülebilir ve inşa edilebilir nitelikte olmasına dair sorunlar irdeleniyor. Sergi ile ilgili detaylı bilgi için lütfen [tıklayınız](#).



“Duvarların Dili: Graffiti / Sokak Sanatı” Sergisi

Graffiti sanatı, Pera Müzesi'nde “Duvarların Dili: Graffiti / Sokak Sanatı” adlı sergi ile ilk defa sanatseverlerle buluşuyor. Graffiti sanatının kapsamını ve kültürel çeşitliliğini yansıtmayı hedefleyen sergiyi incelemek için lütfen [tıklayınız](#).



“Keşif” Sergisi

Sanatçı Mehmet Özcan tarafından oluşturulan “Keşif” sergisi, uçsuz bucaksız dev arazilerin gece boyu süren sessizliği içinden, gökyüzünde yıldızlardan oluşan masalsi yollara kadar uzanıyor. Bu kişisel fotoğraf sergisi ile adeta kıtalararası bir yolculuğa çıkılıyor. Sergiye erişmek için lütfen [tıklayınız](#).



COVID-19 salgınında evlerimizden katılabileceğimiz, Haziran ayında İstanbul'da gerçekleştirilecek çevrim içi etkinlikleri sizler için derledik. Etkinlikleri detaylı incelemek için <https://kultursanat.istanbul/> ve <https://kultur.istanbul/> web sayfalarını ziyaret edebilirsiniz.

İstanbul'da Haziran...

Etkinlik Türü	Etkinlik Adı	Tarih
Atölye & Eğitim	Burak Davutoğlu İle Oyunculuk Atölyesi	03.04.2021-30.09.2021
	Bahtiyar Engin İle Role Hazırlık Atölyesi	08.05.2021-30.09.2021
Konser	Jülide Özçelik	30.04.2021-30.09.2021
	Geri Dönüşüm / CRR Oda Orkestrası	31.05.2021-07.06.2021
Film Gösterimi	"Pina Bausch'la Bir Nefes	01.03.2021-30.09.2021
	Akbank Kısa Film Kanalı	01.03.2021-30.09.2021
Sergi	Pandemi Günlerinde Fotoğraf	01.03.2021-30.09.2021
	National Geographic Fotoğrafları	01.03.2021-30.09.2021
Tiyatro	Kutlama	26.03.2021-30.09.2021
	Akıl Defteri	01.03.2021-30.09.2021
Söyleşi	Sahnenin Gizli Kahramanları	10.04.2021-30.09.2021
	Koray Candemir & Özge Fışkın	05.03.2021-30.09.2021
Performans	Bolşoy Tiyatrosu Gösterileri	01.03.2021-30.09.2021
	Cirque du Soleil	01.03.2021-30.09.2021

Sokak Lezzetleri Serisi

LEZZETİN VE TARİHİN BULUŞMA NOKTASI: SÜLEYMANİYE'DE KURU FASULYE

Arş. Gör. Dilek EROL
Yeni Medya ve İletişim Bölümü

Süleymaniye, İstanbul'un en eski ve en önemli turistik semtlerinden biri olarak hem yerli hem de yabancı turistlerin uğrak noktasıdır. Fatih ilçesine bağlı olan semt, ismini Mimar Sinan tarafından inşa edilen Süleymaniye Camii'nden alıyor. Semtin Şehzadebaşı, Eminönü, Beyazıt, Sultanahmet ve Sirkeci gibi önemli turistik noktalara olan yakınlığı, turistlerin ziyaret durakları arasında ilk sıralarda yer bulmasını sağlıyor. Süleymaniye Camii'nin ihtişamı ve külliye'ye ait diğer yapılar insanları buraya çekerken aynı zamanda bir lezzet durağı olması Süleymaniye'yi özel kılıyor.

Süleymaniye Camii'nin hemen yanında bulunan yan yana sıralı, tek katlı taş dükkânlarda yapılan kuru fasulye buradaki tarihî eserler gibi büyük bir ilgiyi hak ediyor. Süleymaniye'de bulunan kuru fasulyecilerinin en ünlüsü olan Tarihî Süleymaniyeli Kuru Fasulyeci Erzincanlı Ali Baba'nın hikâyesi 1924'te Erzincan'da başlıyor. 1960'lı yıllarda Şehzadebaşı'nda seyyar kuru fasulyeci olarak İstanbul'a taşınan maceraları bugün Süleymaniye'de devam ediyor.

Erzincan'dan gelen kuru fasulyenin bakır kazanlarda pişirilip kömür ateşinde dinlendirilmesi ile elde edilen lezzetli yemek genellikle pilav eşliğinde tüketiliyor. Yanında ayran ve turşu da sıklıkla tercih ediliyor; yemeğin üzerine ise yine kuru fasulyecilerde bulabileceğiniz kabak tatlısı öneriliyor. Kuru fasulyeciler hem açık hem de kapalı alanlarda hizmet veriyor. Açık alanda bulunan geniş tenteler sayesinde yağmurlu havalarda bile dışarıda yemek yiyebilirsiniz. Kapalı alanlarının dar olması dezavantajını böylelikle ortadan kaldıran restoranlar, dış mekan ısıtıcı palmye sobalarla kışın da dışarıda hizmet vermeyi sürdürebiliyor.

İstanbul'un Tarihî Yarımadası'nda, Türk mutfağının en önemli lezzetleri arasında yer alan kuru fasulyeyi Tarihî Süleymaniyeli Kuru Fasulyeci Erzincanlı Ali Baba dışında tadabileceğiniz farklı seçenekler de mevcuttur. Tarihî Süleymaniye Kuru Fasulyecisi Beydağı Lokantası ve Mimar Sinan Tarihî Süleymaniye Kuru Fasulyecisi bu seçeneklerden sadece birkaçı.

Eminönü'nden tramvay hattını kullanarak Beyazıt durağında inip meydanı geçerek ya da Yenikapı-Hacıosman metro hattını kullanıp Vezneciler metro istasyonunun yanından devam ederek Süleymaniye'ye ulaşılabilir; bu harika lezzeti tadıp yemeğin ardından Süleymaniye Camii'ni ziyaret edebilirsiniz.





ERASMUS+ GÜNCESESİ

YUNUSCAN YALÇINKAYA

İşletme Bölümü Öğrencisi



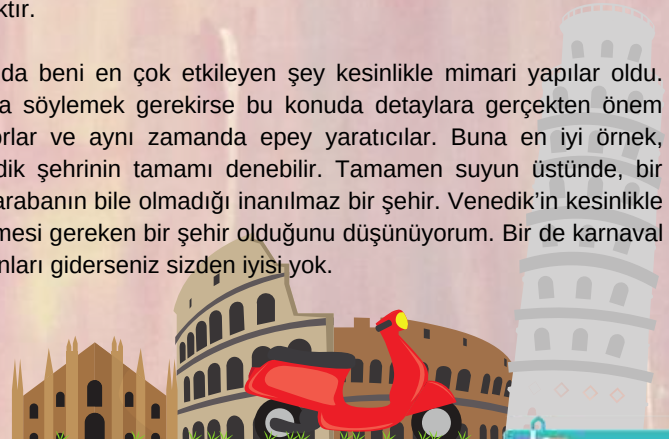
Adım Yunuscan Yalçinkaya. 2019 – 2020 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Dönemi'ni Erasmus+ programı ile İtalya'nın Pisa kentindeki Università Di Pisa ve Scuola Superiore Sant'Anna'da geçirdim.

Erasmus+ programına katılıp farklı bir ülkede eğitim alma deneyimini üniversiteye başladığımdan beri çok istiyordum ve gidebileceğim konusunda da kendimden emindim. Her ne kadar öz güvenim yüksek olsa da gidene kadar birçok zorlukla karşılaştım. İlk başta sınavı kazandığım için gerisi pek önemli değil diye düşünmüştüm, fakat öyle olmadı. Gidene kadar ve gittikten sonra da pek çok zorluk karşıma çıktı. Bu zorluklardan iki tanesi ders eşleştirmeleri ve kalacak yer bulma sorunu idi.



Dikey geçişle gelen bir öğrenci olduğum ve 4'üncü sınıfa geçtiğim için iki okul ile ortak eşleştirebileceğim dersler çok sınırlı sayıda idi. Neyse ki bu konuda okuldaki koordinatör hocamdan oldukça yardım aldım ve bu sorunu çözmeyi başardık. Geriye kalan bir diğer ve en büyük sorunum, kalacak bir yer bulmaktı. Bu konuda epey talihsizdim. Çünkü gittiğim Pisa şehri tam bir öğrenci şehriydi ve neredeyse bütün daireler öğrenciler tarafından tutuluyordu. Gittiğim okullar da öğrenci yurdunda kalmak gibi bir imkân sağlamıyordu. Bundan dolayı kalacağım yeri kendim bulmam gerekti. İtalya'ya gidene kadar çokça araştırmış olmama rağmen kalacak bir yer bulamadım ve gittikten sonra bulabileceğime inanarak yola çıktım. İki haftaya yakın bir süre hostellerde kalmam gerekti ve bu durum beni epey endişelendirmişti. Erasmus'a gidecek arkadaşlarıma en önemli tavsiyelerimden biri kalacakları yeri önceden belirlemeleri olacaktır.

İtalya'da beni en çok etkileyen şey kesinlikle mimari yapılar oldu. Kısaca söylemek gerekirse bu konuda detaylara gerçekten önem veriyorlar ve aynı zamanda epey yaratıcılar. Buna en iyi örnek, Venedik şehrinin tamamı denebilir. Tamamen suyun üstünde, bir tane arabanın bile olmadığı inanılmaz bir şehir. Venedik'in kesinlikle görülmesi gereken bir şehir olduğunu düşünüyorum. Bir de karnaval zamanları giderseniz sizden iyisi yok.





İtalya'nın yemeklerine değinecek olursam, ne yalan söyleyebilirim ki makarnalar beklentiyi karşılamıyor. Ancak pizzalar söylenenden bile daha muhteşem. Bunun dışında sağlıklı beslenmeye önem veriyorsanız ve yine de ben tatlısız yapamam diyenlerdenseniz, İtalya sizin için biçilmiş kaftan olacaktır. Çok hafif ve bir o kadar lezzetli bir çok tatlıları var. Bunlara en güzel örnek de dondurmalarıdır diyebilirim. Bu arada İtalya, bizim alıştığımızın aksine yaz – kış dondurma tüketen ve sayısız dondurma çeşidine sahip bir ülkedir.

Benim Erasmus+ deneyimimi bir üst seviyeye taşıyan bir diğer ve en önemli etken de kurduğum arkadaşlıklar oldu. Sadece İtalyan değil, pek çok ülkeden birçok arkadaş edindim ve oradaki en güzel günlerimi onlar sayesinde geçirdim. Hangi ülkeye gitmiş olursanız olun, kesinlikle iyi dostluklar kurmanızı öneririm. Bu dostluklar inanın ki Erasmus deneyiminiz ile birlikte son bulmayacaktır. Arkadaş edinmenin en kolay yolu olarak da bulunduğunuz şehirdeki Erasmus etkinlik kulübünü bulup katılabildiğiniz her etkinliğe katılmanız (özellikle de bedava olanlara). Gideceğiniz okul siz gitmeden önce bu tarz kulüplerin nerede olduğunu ve nasıl ulaşacağınızı gösteren bilgilendirici bir mail mutlaka atacaktır.

Orada kaldığım dönem boyunca başka ülkeleri gezip görmek istediğimi de biliyordum. Ancak bu kadar ucuza gidebileceğimi hayal bile edemezdim. 10 Euro'ya uçak bileti alabiliyorsunuz. Kur farkını bir kenara bırakın ve hayal edin! Cebinizde 20 lira var ve bununla başka bir ülkeye gidiş-dönüş bileti alabiliyorsunuz. Kesinlikle Türkiye'de imkânsız olan bu şey, orada çok normal bir durum. Bu durum bana gitmek istediğimden çok daha fazla ülkeyi ziyaret etme şansı tanıdı. Bu ülkelerden bazıları İtalya'da tanıştığım diğer Erasmus+ ile gelen öğrencilerin ülkeleriydi ve onlarla beraber gidip onların rehberliğinde gittiğim diğer ülkeleri de daha iyi tanıma şansı yakaladım.

Erasmus+ ile geçirdiğim dönem hakkında çok daha uzun konuşmak isterdim. Ancak kısaca söylemek gerekirse her öğrencinin en azından bir defa deneyimlemesi gereken bir macera bu. Erasmus'a gitmek için gerekirse elinizdeki bütün imkânları zorlayın. İnanın, buna değer.





İGÜ-MEZUN



Sueda ER İşletme Bölümü 2020 Mezunu

İsimim Sueda Er. 2016-2020 yılları arasında İstanbul Gelişim Üniversitesi İşletme Bölümünde okudum. İstanbul Gelişim Üniversitesi 2016 yılından bu yana hayatımdaki birçok değişikliğe sahne oldu.

Üniversite yılları insan hayatına büyük etki eder. Bu yıllarda biriktirilen anılar, sonsuza kadar unutulmayacak çok kıymetli anılardır. Ben bu dört yılımı İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde çok güzel geçirdim. Okula başladığım günden beri burada edindiğim birikim, hayatımı hep bir adım öteye taşımamda bana yardımcı oldu. İşletme Bölümünün oldukça geniş bir meslek ağına sahip olduğunun, ancak mezun sayısının fazlalığından ötürü iş bulmak için zor sayılabilecek şartları da içinde barındırdığının farkındaydım.



Bu nedenle Gelişim'de okumak ve onun getirdiği fırsatlardan yararlanmak benim için çeşitli avantajlar doğurdu. Nispeten yeni bir üniversite olduğu için eğitim vizyonu, hocalarımızın desteği, geniş bir kütüphaneye sahip olması ve öğrenciyi her anlamda teşvik eden bir anlayışla eğitim verilmesi üniversitemizin artlarından yalnızca bazılarıdır. Ayrıca okulumuz yabancı öğrenci bakımından da oldukça zengindir. Farklı kültürlerden gelen öğrencileri bir araya getirerek uluslararası üniversite özelliği gösteriyor olması hem kültürel anlamda hem de yabancı dil anlamında öğrencilere fayda sağlamaktadır. İşletme Bölümü, mezunlarına İstatistik, İnsan Kaynakları, İşletme Yöneticiliği, Bankacılık, Pazarlama ve kamu sektörü gibi daha nice sektörde iş imkânı sağlamaktadır. Bu kadar seçenek içinde kendime uygun olanı bulmam benim için zor oldu. Fakat karar verdiğimde kafamda bir plan belirdi ve neler yapabileceğimi düşündüm. Her zaman araştırmaya ve yeni şeyler keşfetmeye meraklı biriydim. Bu yüzden bana yarar sağlayabilecek, neredeyse her iş kolunda çalışabileceğim bir bölümü yani İşletme Bölümünü tercih ettim.

Mezun sayısı çok olduğu için zorlansak da bunu avantaja dönüştürmek bizim elimizdedir. Bu durumda sunduğu imkânlar sayesinde Gelişim, benim için en iyi üniversitelerden biriydi. Okulda verilen konferanslar, düzenlenen söyleşiler, kariyer ofisinin destekleri bize geleceğimizi şekillendirme noktasında oldukça yardımcı oldu. Şu anki hedefimi de bu destekler sayesinde belirleyebildim. Araştırmayı ne kadar çok sevdiğimi söylemiştim ama eskiden ne olmak istediğime dair net bir fikrim yoktu. Şimdi ise kendime uygun olan mesleğin akademisyenlik olduğunu düşünüyorum. Yüksek lisansımı yapıp hayallerime ulaşmak için elimden geldiğince çaba göstermek istiyorum.

Hedefim akademisyenlik olduğu için İngilizcenin benim için en önemli etkenlerden biri olduğunu biliyordum. Okulda verilen İngilizce derslerine ek olarak yurt dışında eğitim alabilmek için Erasmus sınavlarına girdim. Güz döneminde Erasmus+ programıyla Budapeşte'ye gittim ve Edutus College'de öğrenim gördüm. Bu deneyim sayesinde hem İngilizcem geliştirdim hem de hayata dair yeni tecrübeler edindim. Her öğrencinin bu Erasmus+ deneyimini yaşaması gerektiğini düşünüyorum. Orada edindiğim dostluklar da benim için çok kıymetli oldu. Sonsuza kadar kalıcı güzel bir anı olarak tanımlayabilirim Erasmus+ sürecimi.

Bu yazıyı yazarken ALES ve YDS sonuçlarım açıklandığı için kendimi hedefime bir adım daha yaklaşmış hissediyorum ☺ "Gelişimli" olmanın bana kattığı her şey ile kariyerimi inşa etmeye emin adımlarla devam edeceğim.

TÜRKİYE ve GÜZELLİKLERİ

Prof. Dr.

Anton Abdulbasah KAMIL
İşletme (İngilizce) Bölümü

Endonezya'dan gelmiş biri olarak benim için Türkiye yabancı bir ülke değildir. Türkiye Devleti çok uzun yıllardır Endonezya'daki krallıklar tarafından tanınmaktadır. 16'ncı yüzyılda, Osmanlı Türklerinin Java ve Sumatra'daki büyük krallıklar -yani Mataram Krallığı ve Aceh Krallığı- üzerinde güçlü bir etkisi vardı. Bunun kanıtı olarak Mataram Krallığı'nın (resim 1) ve Aceh Krallığı'nın bayraklarındaki (resim 2) hilal sembolleri gösterilebilir. Osmanlı Türkleri, işgalcileri kovmak için Endonezya'daki krallığı desteklemişlerdir. Bu nedenle Endonezya halkı Osmanlı hilafetine büyük saygı duymuştur.

Günümüzde Endonezyalı gençler, Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın liderliğinin dünya halkları için son derece ilham verici olduğunu düşünmektedir. Erdoğan; Filistin, Rohingya, Suriye ve diğer ülkelerde mazlumların çektiği acıları samimi bir şekilde önemseyen bir liderdir.



Resim 1. Mataram Sultanlığı Bayrağı

[Kaynak](#)



Resim 2. Açe Sultanlığı Bayrağı

[Kaynak](#)



Ben de Türkiye'ye ve Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın liderliğine gerçekten hayranım ve Türkiye'de yaşamaya devam etmek istiyorum. 2019'da İstanbul Gelişim Üniversitesinin açtığı iş ilanını gördüm ve başvurduğum. Allah'a şükürler olsun ki, bu üniversitede çalışmaya kabul edildim. Hayalim gerçek oldu. Türkiye'ye geldiğimde buranın hayal ettiğimden daha güzel bir ülke olduğunu gördüm. Doğasından mimarisine ve mutfağına, üniversite ortamından insanların dostluğuna kadar Türkiye'de her şey çok güzel. Beni mutlu eden bir diğer şey ise 2020'de eşimin de Türkiye'ye gelmiş olması.

İstanbul Boğazı; rahatlatıcı havası, masmavi denizi ve üzerinde uçan türlü türlü kuşları ile şimdiye kadar gördüğüm en güzel boğaz. Ayrıca Emirgan Korusu, Yıldız Parkı, Gülhane Parkı, Göztepe Parkı, Çamlıca Tepesi gibi birçok güzel ve ferah parklar da var. Buralar özellikle ilkbaharda rengârenk lalelere bürünür. Lalelerin yanı sıra kiraz çiçekleri de vardır.





Ayasofya Camii, Sultanahmet Camii, Topkapı Sarayı, Dolmabahçe Sarayı, İhlamur Kasrı, Rumeli Hisarı, Su Kemerleri, Galata Kulesi, Kız Kulesi, Büyükçekmece ve Küçükçekmece Köprüsü gibi ilginç mimari yapılar, güzellikleriyle beni büyüledi. Bu yapıların çoğu, yüzlerce yıl önce inşa edilmelerine rağmen hâlâ görkemli bir şekilde ayakta duruyorlar.

Kebap, lahmacun, simit, köfte, mantı, pilav, baklava, künefe, dondurma gibi Türk yemekleri de oldukça lezzetli. Bu yiyecekler turistik yerlerde uygun fiyatlarda kolayca bulunabiliyor.

İstanbulluların misafirperverliği de bizi, İstanbul'dan ziyade kendi evimizdeymiş gibi hissettiriyor. Buranın insanları bizi her sabah "günaydın" diyerek karşılıyor. İstanbullular ayrıca kedi, köpek ve kuş gibi hayvanlara da büyük önem veriyor. Nüfusun çoğu genellikle hayvanları besliyor. Biz de bu güzel alışkanlığa ortak oluyoruz.



Üniversitedeki ortam, personelinin ve dünyanın çeşitli milletlerinden oluşan öğrencilerinin nezaketiyle beni daha rahat hissettiriyor. İnsanlar her zaman yardım etmeye isteklidir ve bu yardımseverliklerinden dolayı dil meselesini dert etmenize hiç gerek kalmıyor.

Türkiye'ye gelen turist sayısını artırmak için Türkiye'nin yurt dışında az tanınan doğal güzelliklerine, mimari yapılarına ve lezzetli Türk yemeklerine dair tanıtımların daha çok yapılmasını içtenlikle temenni ediyorum.

#igüitirafediyor

Mars'ta üniversite var , açık deseler eminim tüm öğrenciler oraya göç etmek için ellerinden geleni yaparlardı. O derece bıktık siz düşünün artık 😂😂

evde mezun olmak... Allah'ım nasip etme @iguitirafetmekt

ne zaman ders çalışmak için pc'yi açsam kendimi yeni başladığım bir dizinin 3.sezonunda buluyorum..nasıl kurtulcaz bu hastalıktan dostlar akademik hayatım tehlikede 🤔🤔🤔
@iguitirafetmekt

Sanırım yeni Dünya düzeninde Üniversiteler yok @iguitirafetmekt

#igü'yeözlem

Hazır boyanmışken taşların Bizi de içeri alın yalvarırım..
@igudediikodu



Ya okulları açarsınız yada yaprak dökümü Fikret gibi ani bir evlilikle terk ederim aile evni 😊



AKADEMİK YAŞAMA DAİR

İGÜ VI. ULUSLARARASI ORTA DOĞU SEMPOZYUMU “Sosyo-Politik Yönleriyle Orta Doğu’da Değişim”

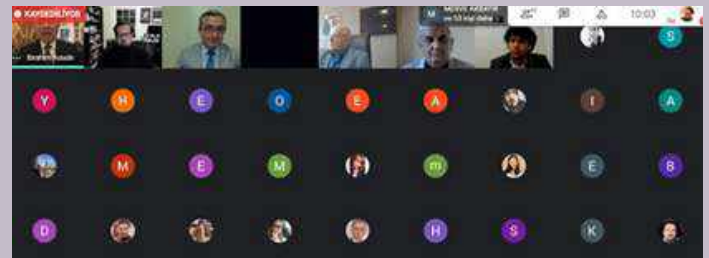
Arş. Gör. Güçlü KÖSE
Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü

İGÜ Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümünün İGÜSAM iş birliği ile bu yıl altıncısını düzenlediği Uluslararası Orta Doğu Sempozyumu, 18 Mayıs 2021 tarihinde gerçekleştirildi. “Sosyo-politik Yönleriyle Orta Doğu’da Değişim” başlığıyla yapılan sempozyumda her sene olduğu gibi bu sene de alanında uzman yerli ve yabancı pek çok bilim insanı kıymetli sunumlar gerçekleştirdi. Ülkemizi de içine alan Orta Doğu coğrafyasında yaşanan önemli gelişmeler, bu kadim coğrafyanın daha iyi anlaşılması için kritik analizlere ihtiyaç duymuş; İstanbul Gelişim Üniversitesi bu alanda çok önemli katkıların sunulmasına bu yıl da önyak olmuştur. İngilizce ve Türkçe yapılan sunumlar ve analizler, bölgenin daha iyi anlaşılması için uluslararası bir bakış açısı geliştirilmesine yardımcı olmuştur.

Sayın Rektörümüz Prof. Dr. Burhan Aykaç’ın ve İGÜ Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölüm Başkanı Doç. Dr. Yavuz

Çilliler’in açılış konuşmaları ve Hawai’i Üniversitesinden ana konuşmacı Prof. Dr. İbrahim G. Aoude’nin “The Unfolding Regional Situation in West Asia and North Africa in the Context of Global Capitalist Crisis” konulu konuşmasının ardından VI. Uluslararası Orta Doğu Sempozyumu, toplamda altı oturum şeklinde ilerlemiştir. Oturumlar İngilizce ve Türkçe olmak üzere sırayla; Regional Challenges, Religion and Politics, Culture, Society, Politics, Türkiye ve Orta Doğu, Bölgesel Güç Mücadeleleri, Bölge Dışı Aktörler ve Din, Toplum ve Siyasal Kültür başlıkları altında gerçekleşmiştir. Sempozyumda toplamda 26 konuşmacı, bölgenin tüm yönlerinin ele alındığı sunumlar ve analizler yapmıştır. Katılımın yüksek olduğu sempozyumda dinleyiciler de merak ettikleri soruları sorarak uzmanlardan çok önemli cevaplar almışlardır.

Gelişim ailesi olarak önemli çalışmalarıyla sempozyuma katılım sağlayan saygıdeğer akademisyenlerimize ve kıymetli dinleyicilerimize teşekkürlerimizi sunarız.



GELİŞİM-UWE 5. ULUSLARARASI EKONOMİ VE FİNANS KONFERANSI

Arş. Gör. Burçin ÇAKIR
Ekonomi ve Finans Bölümü

Üniversitemizin bir geleneği hâline gelen ve bu yıl beşincisi düzenlenen Gelişim-UWE 5. Uluslararası Ekonomi ve Finans Konferansı, İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ) ve İngiltere'deki The University of the West of England (UWE) iş birliği ile 25-26 Mayıs 2021 tarihlerinde çevrim içi olarak gerçekleştirildi.

Queen Mary University of London'da davranışsal finans profesörü olan Gülnur Muradoğlu, Tallinn University of Technology'de muhasebe profesörü olan İstemi Demirağ, The University of Münster'da ekonomi profesörü olan Andreas Löschel ve The University of the West of England'ta finans profesörü olan Cherif Guermat gibi çok önemli isimlerin açılış konuşmalarını yaptığı konferansa katılım ve ilgi oldukça yüksekti.

Üniversitelerin Ekonomi, Bankacılık ve Finans bölümlerinden çok sayıda akademisyenin ve öğrencinin katılım sağladığı konferansta Dünya ve Türkiye ekonomisinde pandemi sonrası görülen gelişmeler, COVID-19 pandemisinin Türk bankacılık sektörüne etkisi, finansal rekabet, finansal istikrar, dijital (kripto) paralar ve sürdürülebilirlik üzerine konular ele alındı. Ekonomi ve finans alanında çeşitli çalışmalara ev sahipliği yapan İGÜ, bilim insanları arasındaki etkileşimin artmasını sağlayarak genç akademisyenlere motivasyon kaynağı oldu.

Gelişim ailesi olarak önemli çalışmalarını konferansımıza katılan saygıdeğer akademisyenlerimize ve kıymetli dinleyicilerimize teşekkürlerimizi sunarız.



YAYINLARIMIZ



Dr. Öğr. Üyesi Aman Sado Elemo'nun "The Fear of COVID-19 and Flourishing: Assessing the Mediating Role of Sense of Control in International Students" başlıklı makalesi, **International Journal of Mental Health And Addiction**'da yayımlandı.

Prof. Dr. Anton Abdulbasah Kamil'in "Design of a Participatory Web-Based Geographic Information System for Determining Industrial Zones" başlıklı makalesi **Applied Computational Intelligence and Soft Computing**'de yayımlandı.

Dr. Öğr. Üyesi Andrew Adewale Alola'nın;

- "Global evidence of time-frequency dependency of temperature and environmental quality from a wavelet coherence approach" başlıklı makalesi **Air Quality, Atmosphere and Health**'de yayımlandı.
- "Environmental sustainability statement of economic regimes with energy intensity and urbanization in Turkey: a threshold regression approach" başlıklı makalesi, **Environmental Science and Pollution Research**'te yayımlandı.
- "Carbon emission effect of renewable energy utilization, fiscal development, and foreign direct investment in South Africa" başlıklı makalesi, **Environmental Science and Pollution Research**'te yayımlandı.
- "Clean energy development in the United States amidst augmented socioeconomic aspects and country-specific policies" başlıklı makalesi **Renewable Energy**'de yayımlandı.

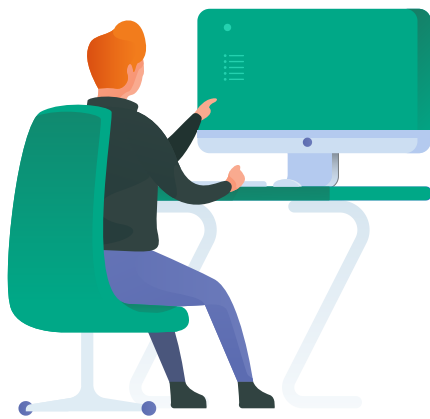
Dr. Öğr. Üyesi Edmund Ntom Udemba'nın;

- "Determinants of consumption-based carbon emissions in Chile: an application of non-linear ARDL" başlıklı makalesi, **Environmental Science and Pollution Research**'te yayımlandı.
- "Remedial measures to sustain indebted economy: A time series analyses of Pakistan economy" başlıklı makalesi, **Journal of Public Affairs**'te yayımlandı.

Dr. Öğr. Üyesi Festus Victor Bekun'un;

- "Modelling the impact of energy consumption, natural resources, and urbanization on ecological footprint in South Africa: Assessing the moderating role of human capital" başlıklı makalesi **International Journal of Economics and Policy**'de yayımlandı.
- "Flexible time-varying betas in a novel mixture innovation factor model with latent threshold" başlıklı makalesi **Mathematics**'te yayımlandı.
- "Does agricultural development induce environmental pollution in E7? A myth or reality" başlıklı makalesi, **Environmental Science and Pollution Research**'te yayımlandı.

Dr. Öğr. Üyesi Andrew Adewale Alola ve Dr. Öğr. Üyesi Festus Victor Bekun'un "The alternative energy utilization and common regional trade outlook in EU-27: Evidence from common correlated effects" başlıklı makalesi **Renewable and Sustainable Energy Reviews**'te yayımlandı.



YAYINLARIMIZ

Dr. Öğr. Üyesi Funda Kara'nın "Digital Transformation and Changing Marketing Dynamics in the World" başlıklı kitap bölümü **Contributions to Management Science'ta** yayımlandı.

Dr. Öğr. Üyesi Onur Özdemir ve Dr. Öğr. Üyesi Emrah Doğan'ın "Ticari küreselleşme, ticari açıklık ve bölüşüm olgusunun gelir eşitsizliği üzerinden değerlendirilmesi: OECD ülkeleri açısından bir inceleme" başlıklı makalesi **Business and Economics Research Journal'da** yayımlandı.

Dr. Öğr. Üyesi Hakan Yıldırım'ın "VIX or Investors Scare?" başlıklı makalesi **Quality & Quantity'de** yayımlandı.

Dr. Öğr. Üyesi Sarp Bağcan'ın "Savaş Propagandasını Anlamaya Çalışmak: Çanakkale Savaşı'nda Anzakar ve Savaş Posterleri" başlıklı makalesi **Akademik Hassasiyetler'de** yayımlandı.

Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Öcal ve Prof. Dr. Anton Abdulbasah Kamil'in "Risk-Return Based Performance Evaluation of Stocks in BIST 100 and KOMPAS 100 Indices of Borsa Istanbul and Indonesian Stock Exchange" başlıklı makalesi **Scientific Papers of the University of Pardubice, Series D: Faculty of Economics and Administration'da** yayımlandı.

Dr. Öğr. Üyesi Özlem Derin'in "Homo Ex Machina'dan Homo Ex Labe'e Postmodernist Bulanıklık" başlıklı makalesi **FLSF Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi'nde** yayımlandı.

Dr. Öğr. Üyesi İdlir Lika'nın "Varieties of Resilience and Side Effects of Disobedience: Cross-National Patterns of Survival during the Coronavirus Pandemic" başlıklı makalesi **Problems of Post-Communism'de** yayımlandı.

Araştırma Görevlisi Zeynep Özcan'ın "Covid-19 Pandemisi'nde birer kanaat önderi olarak siyasi parti liderlerinin sosyal medya paylaşımlarına yönelik inceleme" başlıklı makalesi **Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi'nde** yayımlandı.



KÜNYE

İKTİSADİ İDARİ VE SOSYAL BİLİMLER FAKÜLTESİ

Prof. Dr. Kürşat YALÇINER
İİSBF Dekanı

Dr. Öğr. Üyesi Yeşim KOÇYİĞİT
Dr. Öğr. Üyesi Yahya Can DURA
İİSBF Dekan Yardımcısı

Koordinatör
Arş. Gör. Merve BOYACI YILDIRIM

İçerik Editörü
Arş. Gör. Aydan ÜNLÜKAYA
Arş. Gör. Bilge İPEK
Arş. Gör. Ceren DEMİR

Çeviri Koordinatörü
Dr. Öğr. Üyesi Tuğba AKMAN KAPLAN
Dr. Öğr. Üyesi Tuğba BAŞ
Arş. Gör. Dilek EROL
Arş. Gör. Remzi SOYTÜRK

Grafik Tasarım
Arş. Gör. Merve BOYACI YILDIRIM
Arş. Gör. Zeynep ÖZCAN

Redaksiyon
Arş. Gör. Kemal ÇINKO



SosyoCom



[iguiisbf](https://www.instagram.com/iguiisbf)



[iguiisbf](https://twitter.com/iguiisbf)



[iguiisbf](https://www.youtube.com/iguiisbf)



sosyocom@gelisim.edu.tr



SosyoCom