

# gsf GELİŞİM

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ HABER ve ETKİNLİKLER BÜLTENİ



## ONLINE TANITIM GÜNLERİ

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İsmet ÇAVUŞOĞLU moderatörlüğünde düzenlenen online tanıtım günlerinde fakülteye bağlı bölümler tanıtıldı. Her bölümden katılımcı Öğretim Üyeleri ile gerçekleştirilen tanıtım günleri, Instagram'dan canlı olarak yayınlandı. Ders içerikleri, bölüm



gelecekleri, öğrenci-akademisyen işbirlikleri ve halihazırda yürütülen projeler hakkında konuşulurken anlık olarak aday öğrencilerden gelen sorular akademisyenlerimizce cevaplandı. Tüm bölüm tanıtımlarına İstanbul Gelişim Üniversitesi Youtube hesabı üzerinden ulaşabilirsiniz.



# İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE

ARŞ. GÖR. GÖKÇE UZGÖREN MEDYASCOP.TV'DE



“Mekan ve İnsan” adlı programa konuk olan Arş. Gör. Gökçe Uzgören alternatif bir alışveriş mekânı olarak geleneksel semt pazarlarının kamusal bağlamında taşıdığı potansiyeller, cadde ve sokaklarda geçicilik, esneklik ve devamlılık temelinde kurulan semt pazarlarında ortaya çıkan farklı iletişim biçimleri üzerine bir anlatımda bulundu. Konuşmanın tamamına Youtube üzerinden ulaşabilirsiniz.

## İLETİŞİM VE TASARIMI AQAS AKREDİTESİ

2002’de Almanya’da kurulan Eğitim Programlarının Akreditasyonu ile Kalite Güvence Ajansı (AQAS) hem akademik dernekler hem de yükseköğretim kurumlarından oluşan bağımsız bir kuruluş olarak partner kurumlar ile ortak ve çift diploma programlarının akreditasyonunu değerlendirmektedir. Verdiği akreditasyon programın Avrupa standartları ve ilkelerine uygun olduğunu belgeliyor. İletişim Tasarımı bölümümüz tüm kriterleri sağlayarak AQAS akreditesi almaya hak kazanmıştır. Emeği geçen tüm akademisyenlerimize teşekkür eder, öğrencilerimize başarılar dileriz.



## İLETİŞİM TASARIMI İSİM DEĞİŞİKLİĞİ TOPLANTISI



İletişim Tasarımı bölüm toplantısı 06.08.20 tarihinde online olarak Google Meet üzerinden gerçekleştirildi. Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İsmet ÇAVUŞOĞLU, İletişim Tasarımı Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Melis BOYACI ve İletişim Tasarımı Arş. Gör. Büşra KAMACIOĞLU’nun katılımıyla gerçekleşen toplantıda, “İletişim Tasarımı” olan bölüm isminin “İletişim ve Tasarımı” olarak değiştirilmesi, güz döneminde derslerin nasıl işleneceği ve online devam edecek dersler hakkında konuşuldu.

# iletisim ve tasarımı

# GRAFİK TASARIMI BÖLÜMÜ ULUSLARARASI AKREDİTASYON ALDI

Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı bölümü Avrupa Kalite Güvencesi Birliği üyesi olan AQAS kuruluşu tarafından akredite edilmeye uygun bulunmuş ve akreditasyon belgesini almıştır. Emegi geçen tüm akademisyenlerimize teşekkür eder, öğrencilerimize başarılar dileriz.



## SANAT EVE SİĞAR SERGİSİ



**AYSUN CAÑÇAT**  
İSİMSİZ - 32X38 - KARIŞIK TEKNİK - 2019

Grafik Tasarımı Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Aysun Cançat'ın çalışması ile katılım sağladığı "Evde Kal, Hayatta Kal, Sanatla Kal" ana fikirli sergiye SAYRED'in YouTube kanalı üzerinden ulaşabilirsiniz.



## GRAFİK TASARIMI YIL SONU KARMA SERGİSİ

Öğr. Gör. İrem Fulya Özkan'ın yürütücülüğünde Grafik Tasarımı Bölümü, Tipografi II, Tipografi IV ve Semiyotik derslerinin öğrencilerinin final projelerinden oluşan online karma sergi açıldı. Daha önceki iki sergiye de öncülük eden Özkan, final çalışmalarını "Artsteps" platformu üzerinden VR sergiye dönüştürdü.



Tipografi II  
Tipografi IV  
Semiyotik

Karma Öğrenci Sergisi

Öğr. Gör. İrem Fulya Özkan

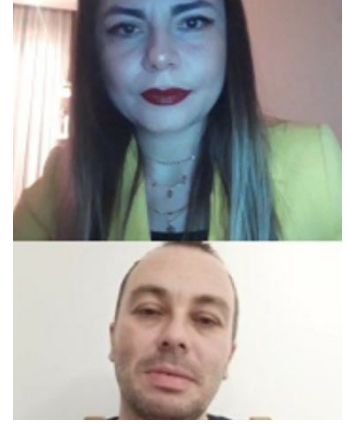
grafik tasarım

# TOPRAKTAN FİNCANA KAHVE



Moderatörlüğünü Öğr. Gör. Elif Zeynep Özer'in yaptığı konuşmaya konuk olarak Kahve Eğitmeni ve Gastronomi Yazarı Cenk Girginol katıldı. Etkinlikte; kahve demleme, kahvenin lezzetini etkileyen faktörler, kahve çekirdekleri, Girginol'un ödüllü kitapları gibi birçok konuya değinildi.

Instagram üzerinden canlı yayın şeklinde gerçekleşen etkinliğin tamamına @gastroartigu'den ulaşabilirsiniz.



# GIDANI KORU SOFRANA SAHİP ÇIK



Şef Emrah Fandaklı Gıdanı Kuru Instagram sayfasında "Gıdanı Kuru Sofrana Sahip Çık" teması ile izleyicilere tavsiyelerde bulundu. 24 Temmuz Cuma günü 21.00'da gerçekleşen söyleşiye @gidanikoru hesabından ulaşabilirsiniz.

# DR. ÖĞR. ÜYESİ MURAT DOĞAN VE EKİBİNDEN SOKAK LEZZETLERİ ÜZERİNE ARAŞTIRMA

Dr. Öğr. Üyesi Murat Doğan ve ekibi tarafından sokak yiyeceklerinin hijyeni, taşıdıkları virüsler ve insan üzerindeki etkileri, alınan önlemlerin neler olduğu ve neler yapılabileceği üzerine bir yıl boyunca süren ve üç aşamadan oluşan bir araştırma gerçekleştirilmiştir. Araştırmaya göre sokakta satılan kokoreç, midye, boza, soğuk sandviç, pilav gibi gıdalarda insan sağlığına zararlı bakterilerin olduğu saptanmıştır. Test edilen yiyeceklerin yüzde 65'inde "Staphylococcus Aureus", yüzde 25'inde "E.coli", yüzde 10'unda "Salmonella" gibi patojen bakteriler tespit edilmiştir. Boza ve soğuk sandviç gibi ürünlerde tifoya neden salmonellaya rastlanırken, tavuk pilav ve karışık tostta "Staphylococcus Aureus" ve "E.coli" bakterilerinin olduğu ortaya çıkmıştır.



# gastro-nomi

## DR. ÖĞR. ÜYESİ MURAT DOĞAN VE BERNA AYDIN'IN ARAŞTIRMASI 3. ULUSLARARASI SAĞLIK BİLİMLERİ VE YAŞAM KONGRESİ'NDE

Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü öğretim üyelerinden Dr. Murat Doğan ve yüksek lisans tez öğrencisi Berna Aydın'ın bir yıl boyunca yürüttükleri, Türkiye'de



ilk ve dünyada öncülerden olan "Sokak Lezzetlerinin Gıda Güvenliği Açısından Değerlendirilmesi"

başlıklı proje, "3rd International Health Science and Life Congress/ 3. Uluslararası Sağlık Bilimleri ve Yaşam Kongresi"nde bildiri olarak sunulmuştur.



## ARŞ. GÖR. EMEL ÇİRİŞOĞLU'NDAN YENİ YAYIN

17-18 Eylül 2020 tarihleri arasında Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi tarafından online olarak düzenlenen Uluslararası Aşçı Dede Ateşbaz-ı Veli Sempozyumu'nda Gastronomi ve Mutfak

**Uluslararası Aşçı Dede Ateşbaz-ı Veli Sempozyumu**



Sanatları Bölümü öğretim elemanlarından Arş. Gör. Emel Çirışoğlu, "Unlu Mamuller ve Pastacılık Sektöründe Yeni Trendler" başlıklı bildirisini sundu.

## DR. ÖĞR. ÜYESİ ÖNDER PAKER 20.ULUSLARARASI FRANKFURT TÜRK FİLMLERİ FESTİVALİ'NDE

1-6 Kasım 2020 tarihinde gerçekleşecek olan festival, pek çok Avrupa ülkesinden davetli önemli sinema isimleri ile gerçekleştiriliyor. Bu yıl da Radyo Televizyon ve Sinema Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Önder Pakker jüri üyesi olarak davet edildi.



## RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA ÖĞRENCİLERİ İLE TOPLANTI

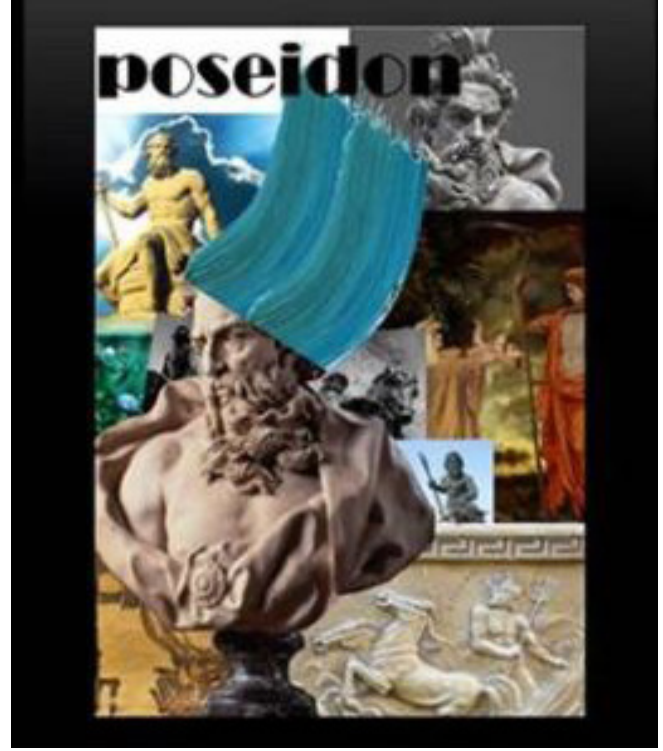
YÖK kararıyla isim değişikliğine uğrayan bölümlerimizden biri Radyo Televizyon ve Sinema adıyla faaliyetlerini sürdürmeye devam edecek olan Sinema ve Televizyon Bö-

lümünün öğrencileriyle online toplantı yapıldı. Toplantıya İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. İsmet Çavuşoğlu ile Radyo Televizyon ve Sinema

Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Önder Pakker katılım sağladı. Görüşme süresince öğrencilerden gelene sorular cevaplandı ve bölümün geleceği hakkında konuşuldu.

# MODA VE TEKSTİL TASARIMI ONLINE PROJE SUNUM

Moda ve Tekstil Tasarımı son sınıf öğrencileri mezuniyet proje sunumlarını online olarak gerçekleştirdi. Öğrencilerimize başarılar dileriz.



## AKADEMİK DÜRÜSTLÜK

İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanları Arş. Gör. Sema Çağlar, Arş. Gör. Büşra Kamacıoğlu ve Arş. Gör. Emel Çirişoğlu, Tübitak Equal ve Tech Knowledge ortaklığıyla online olarak düzenlenen Akademik Dürüstlük Webinarları'na katılım sağladılar.

## DR. ÖĞR. ÜYESİ AHMET ÖZEL'DEN MAKALE

2018 yılında katılımcısı olduğu ve Finlandiya Mustio'da düzenlenen Uluslararası Sosyal Etkileşimli Sanat Sempozyum kitabı yayınlandı. Bu kitapta Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel'e ait "Iseas Finland 2018 Üzerine Değerlendirmeler" başlıklı makale yer aldı.



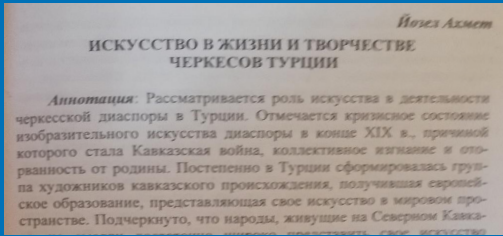
# KARŞILAŞMALAR / CONTEMPORART TURKISH ART SERGİSİ TOPHANEİ AMİRE'DE AÇILIYOR



Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi ve Bağımsız Sanat Vakfı işbirliği ile düzenlenen Karşılaşmalar / Contemporary Turkish Art sergisi Tophane-i Amire'de 23 Eylül Çarşamba günü açılıyor. 21 Ekim'e kadar açık kalacak sergiye eserleriyle öne çıkan 19 Çağdaş Türk sanatçısı katılıyor. Bağımsız Sanat Vakfı'nın organizasyonu ile gerçekleştirilecek olan serginin küratörlüğünü Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel yapıyor.



## AHMET ÖZEL'DEN MAKALE: DİASPORADA RESSAMLAR VE SANATSAL BAKIŞLARI



Rusya Federasyonu'na bağlı Adigey Özerk Bölgesi Maykop şehrinde düzenlenen sempozyum kitabı yayımlandı. Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özel'e ait form, özne, sanatsal yön ve güzel sanatlarda bölgesel durum olan bu kitapta Rusça ve Türkçe olarak 'Diasporada Ressamlar ve Sanatsal bakışları üzerine' başlıklı makalesi yer aldı.

## YETENEK SINAVLARI

Grafik Tasarım bölümüne kabul için düzenlenen yetenek sınavları devam ediyor. Sınav komisyonumuzca değerlendirilen öğrenci çizimleri incelenerek burs imkanı sağlanıyor. Kazanan tüm öğrencilerimize hoş geldiniz der başarılar dileriz.



# DR. ÖĞR. ÜYESİ AYSUN CANÇAT'TAN ULUSLARARASI PEGEM EĞİTİM KONGRESİ'NE KATILIM

Dr. Öğr. Üyesi Aysun Cançat İsimsiz, 2019, Karışık teknik, 35x28 cm. işi ile 16 - 19 Eylül 2020'de Çevrimiçi düzenlenecek olan Uluslararası Pegem Eğitim Kongresi'ne (IPCEDU 2020) katılım sağlayacaktır.

Sayın Dr. Öğr. Üyesi Aysun Cançat,

16 - 19 Eylül 2020'de Çevrimiçi (Online) düzenlenecek olan Uluslararası Pegem Eğitim Kongresi'ne (IPCEDU 2020) gösterdiğiniz ilgiden dolayı teşekkür ederiz.

Uluslararası Sergimize göndermiş olduğunuz "**Aysun Cançat, "İsimsiz", 2019, Karışık teknik, 35x28 cm.**" açıklamalı eseriniz Sergi Jürisi tarafından elektronik ortamda değerlendirilmiş ve sergilenmeye değer görülmüştür. Kongremiz sizin katılımınızla daha da güçlenecek, akademik ve bilimsel hedefine ulaşacaktır.

## PICASSO'YU ANLAMAK

Güzel Sanatlar Fakültesi İletişim ve Tasarımı Bölümü Dr. Öğr. Üyesi Sanat Tarihçisi Çağlayan Hergül, Bilim Yaşam



Okullarının konuğu oldu. "Picasso'yu Anlamak" başlıklı konferansında, hocamız çocukların anlama kavrama becerilerinin

sanat eserleriyle zenginleşeceğine değinerek okul çapında yapılan Picasso çalışmalarını izledi ve değerli bilgilerini paylaştı.



## DOÇ. EROL YILDIR'DAN BİLDİRİ

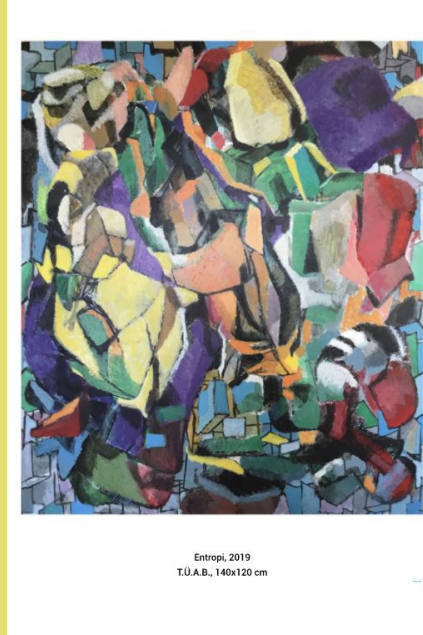
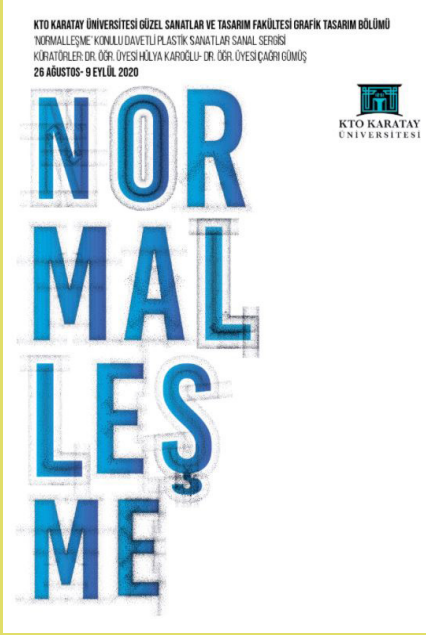
20-22 Temmuz 2020 tarihleri arasında Bolu'da düzenlenecek olan 3. Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi'nde Doç. Erol Yıldır "Güzel Sanatlar Alanı Uygulamalı Atölye Derslerinde Pandemi Döneminde Karşılaşılan Sorunlar ve Bazı Çözüm Önerileri" başlıklı bildirisini sunum yaptı.





# DOÇ. METİN KUŞ'TAN SANAL SERGİ KATILIMI

# DOÇ. METİN KUŞ



Grafik Tasarım bölüm başkanı Dr. Öğr. Üyesi Metin Kuş doçentliğini almıştır. Akademisyenimizi tebrik eder, başarılar dileriz.



Öğr. Üyesi Doç. Metin KUŞ, KTO Karatay Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Grafik Tasarım Bölümü'nün 26 Ağustos 2020 – 09 Eylül 2020 tarihleri arasında düzenlemiş olduğu "Normalleşme" Konulu Davetli Plastik Sanatlar Sanal Sergisine katılım sağlamıştır.



## KÜNYE

### EDİTÖR

Dr. Öğr. Üyesi Melis BOYACI  
Arş. Gör. Büşra KAMACIOĞLU

### KOORDİNATÖR

Doç. Erol YILDIR

### İÇERİK EDİTÖRÜ

Melek GÜLŞEN

### GRAFİK TASARIMCI

Melike SÖALP



ADRES: Cihangir Mahallesi Şehit Piyade Onbaşı, Şht. Murat Şengöz Sk. No 8  
34310 Avcılar / İstanbul

Telefon: (0212) 422 70 00