Sağlık Hizmetleri
Meslek Yüksekokulu

SHMYO

AYLIK
HABER VE ETKİNLİK
E-BÜLTENİ

SAYI 53 MAYIS 2025



1 MAYIS

EMEK VE DAYANIŞMA GÜNÜ

Kutlu Olsun



shmyo@gelisim.edu.tr

Sağlık Hizmetleri
Meslek Yüksekokulu

AYLIK E-BÜLTEN



BAHARIN MÜJDECİSİ

5-6 MAYIS

Hıdırellez

BAYRAMI



KUTLU OLSUN

shmyo@gelisim.edu.tr

Sağlık Hizmetleri
Meslek Yüksekokulu

AYLIK E-BÜLTEN

10-16 MAYIS

ENGELLİLER HAFTASI



Hayatı Paylaşmak İçin Engel Yoktur

shmyo@gelisim.edu.tr

Sağlık Hizmetleri
Meslek Yüksekokulu

AYLIK E-BÜLTEN

SABIR VE ŞEFKATİ İLE SAĞLIMIZA DOKUNAN TÜM HEMŞİRELERİMİZİN

HEMŞİRELER HAFTASI

Kutlu Olsun



12-18 MAYIS
Hemşireler Haftası

shmyo@gelisim.edu.tr

Sağlık Hizmetleri
Meslek Yüksekokulu

AYLIK E-BÜLTEN



19 mayıs

ATATÜRKÜ ANMA, GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI'MIZ

Kutlu Olsun

shmyo@gelisim.edu.tr

İÇİNDEKİLER

8-24/ LİDERLİK & YÖNETİŞİM & KALİTE

25- 28 / EĞİTİM & ÖĞRETİM

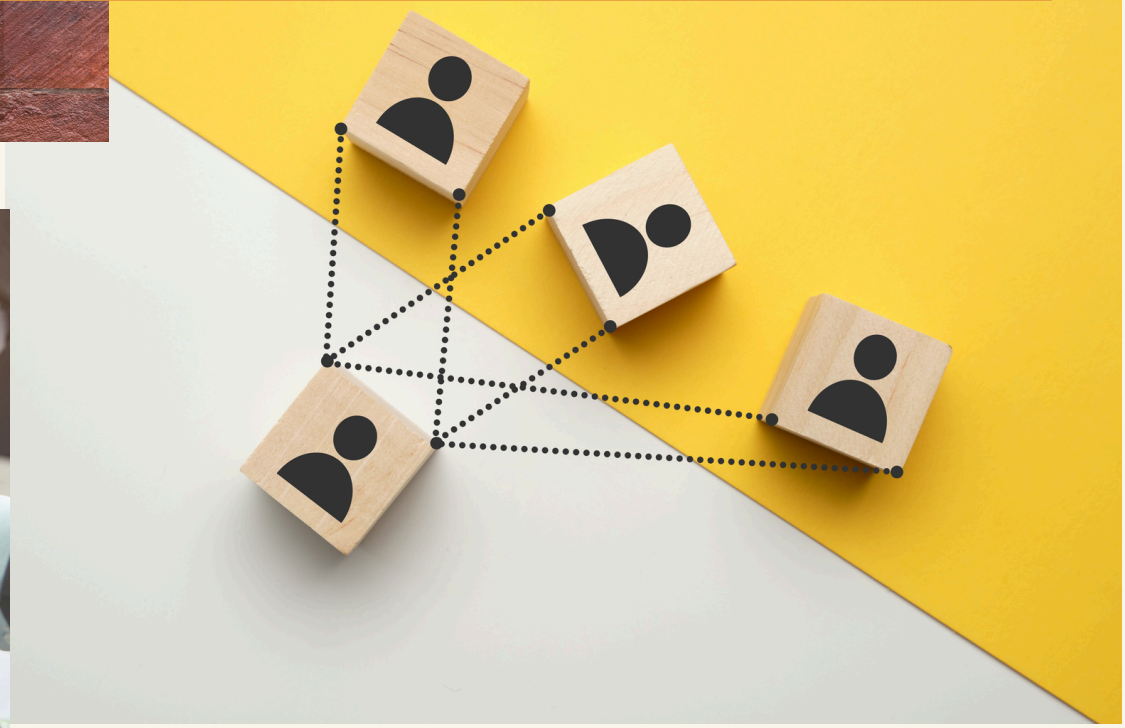
29- 32 / ARAŞTIRMA-GELİŞTİRME

33- 49 / TOPLUMSAL KATKI

LİDERLİK YÖNETİŞİM KALİTE

- YÖNETİŞİM MODELİ VE İDARİ YAPI
- MİSYON VE STRATEJİK AMAÇLAR
- YÖNETİM SİSTEMLERİ
- PAYDAŞ KATILIMI
- ULUSLARARARASILAŞMA





shmyo@gelisim.edu.tr

İGÜ'DEN

İGÜ, ilk 4'teki yerini korumaya devam ediyor!



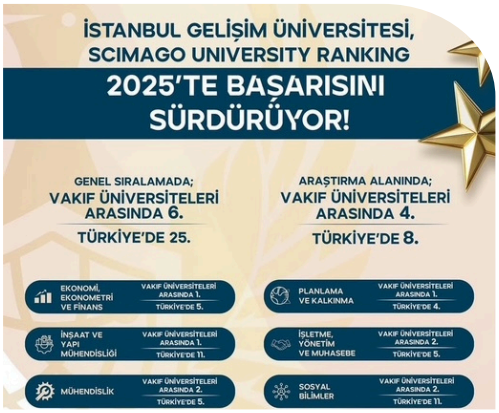
İGÜ'den Uluslararası Başarı: "Dünyanın En Etkili Bilim İnsanları" listesinde 5 akademisyen yer aldı!



İGÜ, Webometrics Dünya Üniversite Sıralamaları'nda yükselişte!



SCImago 2025 sonuçları açıklandı: İGÜ, araştırma alanında ilk 10'da!



RUR 2024 sonuçları açıklandı: İGÜ, genel sıralamada 23 basamak yükseldi!



İGÜ, Avrupa'nın en iyi üniversiteleri arasında!



İGÜ'DEN

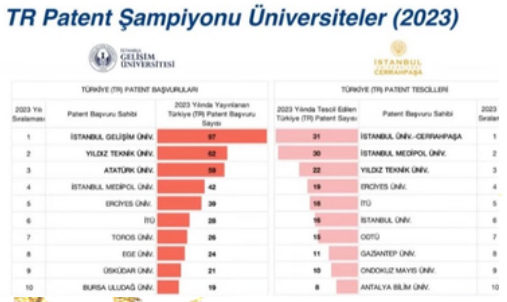
YÖK üniversiteleri değerlendirdi: İGÜ 3 alanda 1'inci oldu



İGÜ'nün URAP Türkiye Sıralaması'ndaki yükselişi devam ediyor!



İGÜ, gerçekleştirdiği patent başvurularıyla Türkiye'de 1'inci oldu



İGÜ, THE Dünya Üniversiteleri Sıralaması 2025'te 1001-1200 bandında yer alarak büyük bir başarıya imza attı



GreenMetric 2024 açıklandı: İGÜ'den çevre ve sürdürülebilirlikte yeni başarı!



THE açıklandı: İGÜ, 'Erişilebilir ve Temiz Enerji' kategorisinde 1'inci!



İGÜ'DEN



İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), Yükseköğretim Kalite Kurulu (YÖKAK) tarafından gerçekleştirilen kurumsal akreditasyon değerlendirmesi sonucunda 5 yıl süreyle tam akredite edildi. Aralık ayında gerçekleşen detaylı denetim sürecinin ardından İGÜ, eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme, yönetim sistemi ve topluma hizmet alanlarında gösterdiği yüksek standartlarla en üst düzeyde akreditasyon almaya hak kazandı.

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİ VE MEZUNLARI! BİR KARİYER GELİŞTİRME MERKEZİ İLE MEZUNLAR VE MENSUPLAR KOORDİNATÖRLÜĞÜN OLDUĞUNU BİLİYOR MUYDUNUZ?



Kariyer geliştirme Merkezimizle, özgeçmiş hazırlayabilir, ulusal staj olanaklarını takip edebilir, iş bulma platformu ve kariyer rehberi gibi olanaklardan faydalanabilirsiniz. İncelemek için tıklayınız. Mezunlarımıza yönelik 'Mezunlar ve Mensuplar Koordinatörlüğü'ne bağlı bir mezun platformuna üye olabilir. İş ve kariyer planlarını yaparken birlikte yürüyebiliriz. Üye olmak için tıklayınız.

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ 2024-2028 STRATEJİK PLAN YAYINLANDI

İstanbul Gelişim Üniversitesi Stratejik Plan'a ulaşmak için tıklayınız.





HAKKIMIZDA

MİSYON

S ağlık sektöründe tecrübeli, üreten, etik ve ahlak kurallarına bağlı,

H alkın ve toplumun sağlığına hizmet ederek bilimsel temelli bilgi üreten,

M emleketine ve değerlerine değer katan, sahip çıkan,

Y ükselen ve gelişen bilimin ışığında araştıran, sorgulayan, çalışan,

O kulumuza gurur verecek, kendine güvenen bireyler eğitmektir.

VİZYON

Sağlık alanında hizmet verecek, donanımlı, gelişen bilim dünyasına uyumlu ve katkı sağlayan, GELİŞİM'e açık bir eğitim kurumu olmaktır.



TARİHÇE

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu 12.09.2013 tarihli Yükseköğretim Genel Kurul toplantısında incelenmiş ve 2547 Sayılı Kanun'un 7.maddesinin 2. fıkrasının (d) bendi uyarınca uygun görülmüştür. Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu, 24 derslik ve 19 laboratuvar-atölye, 134 öğretim elemanı ile 40 program (24 normal öğretim, 16 ikinci öğretim olmak üzere) için eğitim- öğretim hizmeti vermektedir.

MÜDÜRLÜK



MÜDÜR

Prof. Dr. Mustafa NİZAMLIOĞLU

mnizamlioglu@gelisim.edu.tr



MÜDÜR YARDIMCISI

Dr. Öğr. Üyesi Ali KARAAĞAÇ

akaraagac@gelisim.edu.tr



MÜDÜR YARDIMCISI

Dr. Öğr. Üyesi Nurcihan TAN ERKOÇ

ntan@gelisim.edu.tr

Sürekli İletişimdeyiz

Sevgili öğrencilerimiz;
e-mail adreslerine ***öğrenci e-maillerinizle*** ulaşabilirsiniz.

Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Sekreteri

Duygu BAL
dubal@gelisim.edu.tr

Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Büro Memurları

Meryem Canan ÇELİK
Mihriban ÇELİK
Reyhan TOPKARA

shmyo@gelisim.edu.tr

Diğer e-mailler adresleri

shmyostaj@gelisim.edu.tr
shmyoyataygecis@gelisim.edu.tr
oidb@gelisim.edu.tr

ATAMA VE GÖREVLENDİRMELER

- Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Patoloji Laboratuvar Teknikleri Programı'na Dr.Öğr.Üyesi Nur Gamze BOSTAN atandı.
- Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Gıda Kalite Kontrolü ve Analizi Programı'na Dr.Öğr. Üyesi Ezgi GENÇ atandı.
- Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Ağız ve Diş Sağlığı Programı'na Öğr.Gör. Enes Yusuf GÖNÜL atandı.
- Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Sosyal medya ve dijital medya ekibinde İlk ve Acil Yardım teknikeri Dilara KILINÇ ve Patoloji Laboratuvar Teknikeri Şükran Nur AYDEMİR görevlendirildi.
- Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu kalite komisyonunda Meryem Canan DOĞAN görevlendirildi.

SHMYO KOMİSYONLARI



Sosyal Medya Komisyonu

Öğr. Gör. Şabo KESLER
Ekip Başkanı
(skesler@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Çağdaş ADIÖREN
(cadioren@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Müjde Damla BOYACI
(mdboyaci@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Nur Gamze BOSTAN
(ngbostan@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Emek UÇARMAN
(eucarman@gelisim.edu.tr)
Yusuf KÖTEN
(ykoten@gelisim.edu.tr)
Ekin Sude YURTSEVER
(esyurtsever@gelisim.edu.tr)
Derya KOSİF BAŞ
(dkosif@gelisim.edu.tr)

Aylık E-Bülten Komisyonu

Dr. Öğr. Üyesi İlksen SARI O
Ekip Başkanı
(isari@gelisim.edu.tr)
Dr. Öğr. Üyesi Seçil KIRLANGIÇ ATAŞEN
(skirlangic@gelism.edu.tr)
Öğr. Gör. Emek UÇARMAN
(eucarman@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Mehmet GÖL
(mgol@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Fadime Aybüke KILIÇ
(fakilic@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Çağdaş ADIÖREN
(cadioren@gelisim.edu.tr)

Kalite Komisyonu

Prof. Dr. Mustafa NİZAMLIOĞLU
(mnizamlioglu@gelisim.edu.tr)
Ekip Başkanı
Dr. Öğr. Üyesi Nurcihan TAN ERKOÇ
(ntan@gelisim.edu.tr)
Duygu BAL **Kalite Birim Sekreteri**
Dr. Öğr. Üyesi Pelin ÖZGÜNAY
(pozgunay@gelism.edu.tr)
Dr. Öğr. Üyesi Nazlı YÜCEOL
(nyuceol@gelisim.edu.tr)
Dr. Öğr. Üyesi Negin AZARABADİ
(nazarabadi@gelisim.edu.tr)
Dr. Öğr. Üyesi Seçil KIRLANGIÇ ATAŞEN
(skatasen@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Nihan ÜNLÜ
(nunlu@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Özge ÜNSEVER
(onsuver@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Esra Nur YAŞA
(enyasa@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Ezgi GENÇ
(egenc@gelisim.edu.tr)

Web Sitesi Ekibi

Öğr. Gör. Ahmet Kerim CAMCİ
Ekip Başkanı
(akcamci@gelisim.edu.tr)
Dr. Öğr. Üyesi Seçil KIRLANGIÇ ATAŞEN
(skirlangic@gelism.edu.tr)
Dr. Öğr. Üyesi İlksen SARI O
(isari@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Aleyna ÇAVDAR
(acavdar@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Aylin KOÇ (akoc@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Büşra SARP KAYA
(bsarp@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Demet SEVİMLİ
(dsevimli@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Emek UÇARMAN
(eucarman@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Sibel BULUT HAKLI
(shakli@gelisim.edu.tr)

Eğitim- Öğretim Komisyonu

Öğr. Gör. Özge ÜNSEVER
Ekip Başkanı
(ounsever@gelisim.edu.tr)
Dr. Öğr. Üyesi Damla ZEYDANLI
(dzaydanli@gelisim.edu.tr)
Dr. Öğr. Üyesi Pelin ÖZGÜNAY
(pozgunay@gelisim.edu.tr)
Dr. Öğr. Üyesi VESİLE KÜÇÜK
(vkucuk@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Ecem BAYKAL ALPASLAN
(ebaykal@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Emel ÇAKAR
(ecakar@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. İkbal DEMİRALP
(idemiralp@gelisim.edu.tr)

Staj Komisyonu

Öğr. Gör. Zehra SEYİTOĞLU
Komisyon Başkanı
(zseyitoglu@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Işıl ÇEKÇİ
(icekci@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Berfin BİNGÖL GENÇ
(bbingol@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Büşra SARP KAYA
(bsarp@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Fadime Aybüke KILIÇ
(fakilic@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Nermin KOÇ
(nekoc@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Çiğdem GENÇ YURDAGÜL
(cgenc@gelisim.edu.tr)
Öğr.Gör.Tuba YILDIZ
(tsenol@gelisim.edu.tr)
Öğr.Gör.Selin KALABAŞ
(skalabas@gelisim.edu.tr)
Öğr.Gör.Almina DURMUŞ KOÇ
(aldurmus@gelisim.edu.tr)

SHMYO Bünyesinde yer alan komisyonlara dahil olabilir; fikirleriniz, üretimleriniz ve sizlerin varlığıyla ailemize renk katabilirsiniz.

Kariyer ve Mezun Komisyonu

Öğr. Gör. Ebru CENGİZ
Kariyerden Sorumlu Ekip Başkanı
(ecengiz@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Sibel BULUT HAKLI
Mezunlardan Sorumlu Ekip Başkanı
(shakli@gelisim.edu.tr)
Dr. Öğr. Üyesi Onur DİRİCAN
(odirican@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Aylin KOÇ
(akoc@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Süleyman PAK
(spak@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Nurcan ESİN
(nesin@gelisim.edu.tr)
Dr.Öğr.Üyesi. Kamala KHALINBAYLI
(kkhalinbayli@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Işıl ÇEKÇİ
(icekci@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Sevde Nur AKTAŞ
(snaktas@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Ahmet Kerim CAMCİ
(akcamci@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Nur Gamze BOSTAN
(ngbostan@gelisim.edu.tr)

Anket Komisyonu

Dr.Öğr.Üyesi Nazlı YÜCEOL
(nyuceol@gelisim.edu.tr)
Dr.Öğr.Üyesi Kamala KHALINBAYLI
(kkhalinbayli@gelisim.edu.tr)
Dr.Öğr.Üyesi Pelin ÖZGÜNAY BORAN
(pozgunay@gelisim.edu.tr)
Öğr.Gör.Esra Nur YAŞA
(enyasa@gelisim.edu.tr)

Engelli Komisyonu

Öğr. Gör. Muhammed YURTSEVEN
Ekip Başkanı
(myurtseven@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Emel ÇAKAR
(ecakar@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Tuba YILDIZ
(tsenol@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Murat KARA
(murkara@gelisim.edu.tr)
Öğr. Gör. Rahmiye Nur AKTAN
(rnaktan@gelisim.edu.tr)

BÜLTEN ÖZEL YAZISI

Moleküler Mikrobiyolojik Tanıda Yanlış (False) Sonuçların Önüne Geçebilir miyiz?



Dr. Öğr. Üyesi Onur DİRİCAN
Patoloji Laboratuvar Teknikleri

Moleküler mikrobiyoloji alanında, doğru tanı sonuçları etkili hasta yönetimi ve tedavisi için çok önemlidir. Yanlış sonuçlar yanlış teşhise, uygunsuz tedaviye ve hastaların potansiyel zarar görmesine yol açabilir. Bu nedenle, moleküler mikrobiyolojik teşhislerde yanlış pozitifleri ve yanlış negatifleri önlemek için sıkı önlemlerin uygulanması esastır.

Örnek Toplama ve İşleme

Moleküler tanılamada yanlış sonuçların başlıca kaynaklarından biri, numunenin yanlış toplanması ve işlenmesidir. Tespit edilmeye çalışılan patojen etkili mikroorganizmanın yayılış gösterdiği doğru floradan, doğrı konsantrasyon ve saflıkta moleküler materyalin elde edilebileceği seviyede numune alınıp alınamaması da sonucun “false” yönünde eğilimini sağlayan temel unsurların başında gelmektedir. Numune toplama sırasında kontaminasyon yabancı DNA'ya yol açarak yanlış pozitif sonuçlara neden olabilir. Benzer şekilde, uygun olmayan saklama veya taşıma koşulları nükleik asitleri bozarak yanlış negatif sonuçlara yol açabilir. Bu riskleri azaltmak için, numune toplama için standartlaştırılmış protokolleri takip etmek, steril ekipman kullanmak ve uygun etiketleme ve saklama koşullarını sağlamak zorunludur.

PCR Amplifikasyonu ve Tespiti

Polimeraz Zincir Reaksiyonu (PCR) moleküler mikrobiyolojide köşe taşı niteliğinde bir tekniktir. Bununla birlikte, yanlış pozitif sonuçlara neden olabilecek kontaminasyona karşı oldukça hassastır. PCR kurulumu ve negatif kontrollerin yürütülmesi için özel çalışma alanları, pipetler ve reaktiflerin kullanılması kontaminasyon kaynaklarının belirlenmesine ve ortadan kaldırılmasına yardımcı olabilir. Ayrıca, floresan problarla kantitatif PCR (qPCR) kullanımı, hedef DNA'yı kantite ederek daha doğru bir tespit yöntemi sağlayabilir ve yanlış sonuç olasılığını azaltabilir.

BÜLTEN ÖZEL YAZISI

Diagnoz da Kullanılan Moleküler Kit Tasarımında "BLAST "ın Önemi.

Hızla gelişen genetik alanında, hesaplama araçlarının kullanımı vazgeçilmez hale gelmiştir. Önemli bir yere sahip olan bu araçlardan biri de BLAST'tır (Temel Yerel Hizalama Arama Aracı). Bu makale, BLAST'ın genetik kit tasarımındaki önemli rolünü araştırmakta, dizi hizalama, gen tanımlama ve evrimsel çalışmalardaki uygulamalarını vurgulamaktadır.
BLAST öncelikle, benzerlik bölgelerini tanımlamak için bir sorgu dizisini bir dizi veritabanıyla karşılaştırmayı içeren bir işlem olan dizi hizalaması için kullanılır. Bu, genetik kit tasarımında çok önemlidir, çünkü araştırmacıların bilinmeyen genlerin işlevini ve yapısını bilinen dizilerle karşılaştırarak belirlemelerine olanak tanır. Doğru dizi hizalaması, genetik kitlerin belirli genleri veya DNA bölgelerini hedef alabilmesini sağlayarak genetik test ve araştırmaların hassasiyetini ve etkinliğini artırır.

Genetik kit tasarımında BLAST'ın bir diğer kritik uygulaması da gen tanımlamadır. Dizileri hizalayarak BLAST, bir DNA dizisi içindeki genlerin tanımlanmasına yardımcı olur. Bu, özellikle genomların açıklanmasında ve yeni genlerin keşfedilmesinde yararlıdır. Teşhis veya tedavi amaçlı tasarlanan genetik kitler, doğru genetik belirteçleri hedeflediklerinden emin olmak için doğru gen tanımlamasına dayanır. BLAST, genleri tanımlamak ve doğrulamak için güvenilir bir yöntem sağlayarak bunu kolaylaştırır, böylece genetik kitlerin kalitesini ve güvenilirliğini artırır.

BLAST, genetik varyasyonu ve türler arasındaki ilişkileri anlamanın ayrılmaz bir parçası olan evrimsel çalışmalarda da önemli bir rol oynamaktadır. BLAST, farklı organizmalardan gelen dizileri karşılaştırarak araştırmacıların evrimsel ilişkileri çıkarmalarına ve genetik özelliklerin kalıtımını izlemelerine yardımcı olabilir. Bu bilgiler, evrimsel biyoloji, popülasyon genetiği ve filogenetik çalışmalarını amaçlayan genetik kitlerin tasarımında çok değerlidir. Genlerin evrimsel bağlamının anlaşılması, genetik kit tasarımı ve uygulamasında daha bilinçli kararlar alınmasını sağlayabilir.

BLAST, genetik kitlerin tasarımında önemli bir araçtır ve dizi hizalama, gen tanımlama ve evrimsel çalışmalarda kritik yetenekler sağlar. DNA dizilerini yüksek hassasiyetle karşılaştırma ve analiz etme yeteneği, onu genetik araştırma ve testlerde paha biçilmez bir varlık haline getirmektedir. Genetik alanı ilerlemeye devam ettikçe, BLAST'ın genetik kit tasarımındaki önemi artacak, daha fazla yenilik ve keşif yapılacaktır.

BÜLTEN ÖZEL YAZISI

Sonuçların Yorumlanması

Moleküler tanı sonuçlarının doğru yorumlanması, testin duyarlılığının ve özgüllüğünün tam olarak anlaşılmasını gerektirir. Hedef DNA, testin saptama eşiğinin altında kalan çok düşük seviyelerde mevcutsa yanlış negatifler ortaya çıkabilir. Tersine, yanlış pozitifler spesifik olmayan amplifikasyondan veya hedef olmayan sekanslarla çapraz reaktiviteden kaynaklanabilir. Sekanslama veya birden fazla hedef bölge kullanma gibi doğrulayıcı testlerin uygulanması, sonuçların güvenilirliğini artırabilir ve yanlış yorumlama olasılığını azaltabilir.

Moleküler mikrobiyolojik tanıda yanlış sonuçların önlenmesi, sürecin her adımında ayrıntılara titizlikle dikkat edilmesini gerektiren çok yönlü bir zorluktur. Numune toplama ve işlemeden PCR amplifikasyonu ve sonuç yorumlamaya kadar, sağlam kalite kontrol önlemlerinin uygulanması esastır. Standartlaştırılmış protokollere bağlı kalınarak ve gelişmiş tespit yöntemleri kullanılarak moleküler teşhisin doğruluğu ve güvenilirliği önemli ölçüde artırılabilir ve sonuçta daha iyi hasta sonuçları elde edilebilir.

Kaynaklar:

- Fletcher, H. L., Hickey, G. I., & Winter, P. (2022). Genetyka. Wydawnictwo Naukowe PWN.
- Brown, T.A. (2023). Genomes 5 (5th ed.). CRC Press. https://doi.org/10.1201/9781003133162
- Raúl A González-Pech, Timothy G Stephens, Cheong Xin Chan, Commonly misunderstood parameters of NCBI BLAST and important considerations for users, Bioinformatics, Volume 35, Issue 15, August 2019, Pages 2697–2698, https://doi.org/10.1093/bioinformatics/bty1018

SHMYO'DAN HABERLER

İSTANBUL İLK VE ACİL YARDIM AKADEMİSYENLERİ ÇALIŞTAYI- II

"İstanbul İlk ve Acil Yardım Akademisyenleri Çalıştayı-II" başlıklı çalıştay, 28 Nisan 2025 tarihinde saat 13:00-17:00 arasında İstanbul Gelişim Üniversitesi K Blok (Gelişim Tower) Mehmet Akif Ersoy Salonu'nda gerçekleştirildi.



Çalıştay kapsamında; İstanbul Esenyurt Üniversitesi, Haliç Üniversitesi, Sağlık ve Sosyal Bilimler MYO, Kent Üniversitesi, Atlas Üniversitesi, Üsküdar Üniversitesi, AltınbaşÜniversitesi,Sağlık Bilimleri Üniversitesi, Bilgi Üniversitesi, Galata Üniversitesi ve Medipol Üniversitesi'nden Müdür, Müdür Yardımcıları, Bölüm ve Program Başkanları ağırlandı.





İlki İstanbul Kent Üniversitesi'nde gerçekleştirilen çalıştayın ikincisi üniversitemiz Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Tıbbi Hizmetler ve Teknikler Bölümü tarafından gerçekleştirildi. Çalıştay MEDEK akreditasyon sürecine hazırlık kapsamında düzenlenmekte olup, alanında yetkin akademisyenleri bir araya getirerek program geliştirme, eğitim standartları ve kalite güvencesi konularında değerlendirmeler yapmayı amaçlamaktadır.

Çalıştay, akreditasyon kriterlerine uyumun sağlanması, eğitim süreçlerinin iyileştirilmesi ve iyi uygulamaların paylaşılması yoluyla akademik mükemmeliyeti artırmayı hedeflemektedir.

İSTANBUL İLK VE ACİL YARDIM AKADEMİSYENLERİ ÇALIŞTAYI- II

Çalıştaykapsamında; İstanbul Esenyurt Üniversitesi, Haliç Üniversitesi, Sağlık ve Sosyal Bilimler MYO, Kent Üniversitesi, Atlas Üniversitesi, Üsküdar Üniversitesi, Altınbaş Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Üniversitesi, Bilgi Üniversitesi, Galata Üniversitesi ve Medipol Üniversitesi'nden Müdür, Müdür Yardımcıları, Bölüm ve Program Başkanları ağırlanmıştır.









Programın açılış konuşmalarını SHMYO Müdürü Prof. Dr. Mustafa NİZAMLIOĞLU, Tıbbi Hizmetler ve Teknikler Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Nazlı YÜCEOL ve İlk ve Acil Yardım Program Başkanı Öğr. Gör. Sibel SEKMAN tarafından gerçekleştirildi. Programın genel moderatörlüğü Tıbbi Hizmetler ve Teknikler Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Nazlı YÜCEOL tarafından yürütülürken, 1. Oturuma İlk ve Acil Yardım Program Başkanı Öğr. Gör. Sibel SEKMANve 2. Oturuma Öğr. Gör. Emel ÇAKAR oturum başkanlığı yaptı.

SHMYO'DAN HABERLER

Tıbbi Hizmetler ve Teknikler Bölümü 1. Süreç İyileştirme Çalıştayı

"Mezunlar, Kurumlar, Öğrenciler ve Akademi Buluşuyor: Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Tıbbi Hizmetler ve Teknikler Bölümü 1. Süreç İyileştirme Çalıştayı" başlıklı çalıştay, 5 Mayıs 2025 tarihinde 13:00-17:00 saatleri arasında İstanbul Gelişim Üniversitesi Gelişim Tower Mehmet Akif Ersoy Salonu'nda gerçekleştirildi. Çalıştay açılış konuşmaları İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Seyfettin Arda ÖZTÜRKCAN, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Mustafa NİZAMLIOĞLU ve Tıbbi Hizmetler ve Teknikler Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Nazlı YÜCEOL tarafından gerçekleştirildi.



Çalıştay, İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu eğitim süreçlerinin sürekli iyileştirilmesini ve geliştirilmesini sağlamak üzere, iç ve dış paydaş geri bildirimlerini almayı hedeflemektedir. Çalıştayın amaçlarından bir diğeri, mezunlarımızın iş gücüne daha nitelikli ve hazır bireyler olarak katılımını sağlamaktır. Mezunlarımız, kurumlar, öğrencilerimiz ve akademisyenler bir araya gelerek eğitim-iş dünyası iş birliğini güçlendirecek, staj ve istihdam süreçlerini iyileştirecek ve sektörün beklentilerine daha uygun bir eğitim modeli oluşturmak için öneriler geliştirecektir. Bu etkileşimli platform, sağlık sektöründe eğitim ve iş yaşamı arasındaki uyumu artırmaya yönelik somut adımlar atılmasını hedeflemektedir.





Tıbbi Hizmetler ve Teknikler Bölümü 1. Süreç İyileştirme Çalıştayı

Tıbbi Hizmetler ve Teknikler Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Nazlı YÜCEOL açılış konuşmasında "Bu çalıştay, birimimizin ve üniversitemizin kalite odaklı yaklaşımını somutlaştıran, paydaş katılımını esas alan önemli bir adımdır. İç ve dış paydaşlarımızdan alınan görüşlerin sistematik biçimde değerlendirilerek karar süreçlerine yansıtılması, kalite güvencesi kültürümüzün temel dayanaklarından biridir. Bugünkü buluşmamızın da bu anlayışı pekiştireceğine, iş birliğimizi güçlendireceğine ve iyileştirme alanlarına yönelik değerli katkılar sağlayacağına yürekten inanıyorum.





Farklı bakış açılarıyla zenginleşecek tartışmaların, sürdürülebilir gelişimi destekleyeceğine inanıyorum. Katılımınızla bu sürece güç ve değer kattığınız için hepinize teşekkür ediyor; verimli, etkileşimli ve ilham verici bir çalıştay geçirmemizi temenni ediyorum" ifadelerini kullandı.





Çalıştaya ABAT Tıp Merkezi, Özel Elit Klinik Tıp Merkezi, BHT Klinik İstanbul Tema Hastanesi, İstanbul İl Sağlık Müdürlüğü ve Medilab Laboratuvar ve Görüntüleme Merkezi'nden anlaşmalı kurum temsilcileri, Tıbbi Görüntüleme Teknikleri, Anestezi, Optisyenlik, Otopsi Yardımcılığı ve tıbbi Laboratuvar Teknikleri programlarından mezunlar; Tıbbi Görüntüleme Teknikleri, Anestezi, Otopsi Yardımcılığı, Fizyoterapi ve İlk ve Acil Yardım programından öğrenciler; Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulundan program başkanları ve SHMYO kalite komisyonundan öğretim elemanları katılım göstermiştir. Son derece verimli geçen çalıştay kapsamında bir sonuç raporu hazırlanıp katılımcılar ile paylaşılacak olup, çalıştayın bir sonraki yıl aynı tarihte tekrarlanması kararlaştırılmıştır.

SHMYO'DAN HABERLER

ÇOCUK GELİŞİMİ PROGRAMINA YENİ PAYDAŞ

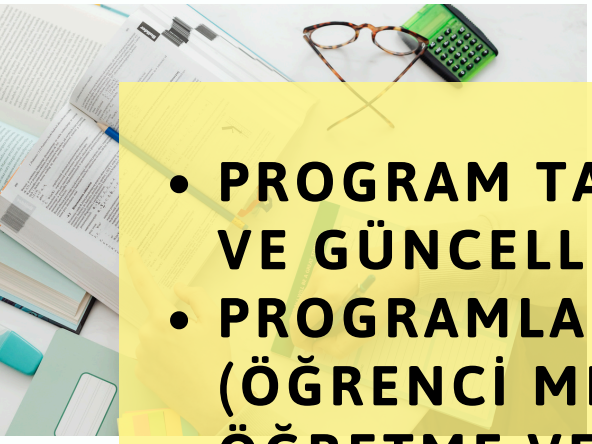
17 Mayıs 2025 tarihinde, Çocuk Gelişimi Programı ile Özel Ayka Yetenek Spor Kulübü arasında staj iş birliği protokolü imzalandı. Gerçekleştirilen protokol kapsamında, program öğrencilerinin alana özgü uygulama becerilerini geliştirmeleri ve sahada deneyim kazanmaları hedeflenmektedir. Bu iş birliği, öğrencilerin mesleki gelişimlerine katkı sağlamanın yanı sıra, çocukların çok yönlü gelişimlerini destekleyecek uygulamaların da yaygınlaştırılmasına olanak tanıyacaktır.







EĞİTİM ÖĞRETİM



- PROGRAM TASARIMI, DEĞERLENDİRMESİ VE GÜNCELLENMESİ
- PROGRAMLARIN YÜRÜTÜLMESİ (ÖĞRENCİ MERKEZLİ ÖĞRENME, ÖĞRETME VE DEĞERLENDİRME)
- ÖĞRENME KAYNAKLARI VE AKADEMİK DESTEK HİZMETLERİ
- ÖĞRETİM KADROSU



ÖĞRENCİ KÖŞESİ

Radyoterapi nedir, Radyoterapi teknikeri çalışma alanları nelerdir?



**MELİKA YERLİKAYA
RADYOTERAPİ
PROGRAMI**

Ben İstanbul Gelişim Üniversitesi Radyoterapi bölümü 1. sınıf öğrencisi Melika Yerlikaya. Bölümüm adını kanser hastalığının tedavisinde altın standart olarak bilinen bir tedavi türünde almaktadır. Multidisipliner bir bölüm olup ekip içinde medikal fizikçi, onkolog ve radyoterapi teknikerini içerir. Tedavide amaç tümöre yani kanser hücresine maksimum doz verilerek sağlıklı dokuyu zararlı ışından korumaktır. Radyasyon, kanser hastalığının sebeplerinden biri iken aynı zamanda tedavide altın standart olarak görülüp uygulanması bize 'zehir ile ilacı birbirinden ayıran dozudur' sözünü hatırlatır.

Radyoterapide karşılaşabileceğimiz hastaların ruhsal açıdan yıpranmış ve depresif hissedebilmesinden kaynaklı mesleğimizin zor zamanları olabileceğini kabullenerek tercih etmek gerekir. Bu gibi durumlarla karşılaştığımızda empati yapmak ve amaç edindiğimiz ilkeleri hatırlamak, görevimizi daha iyi yapmamıza yardımcı olur. Okulda aldığımız eğitim derslerinde tekrar tekrar insan hayatında küçük hataların büyük kayıplara sebep verebileceği üzerinde durulur ve buna dikkat çekilir. Her tekniker grubunun aldığı dersler arasında olan anatomi, fizyoloji ve tıbbi terminoloji derslerinden donanımlı
eğitim kadrosunun desteği ile başarı ile mezun olmak mümkün. Ancak üniversitenin hayat gibi yalnızca akademiden ve derslerden ibaret olmadığını da söylemek isterim. Akademik anlamda yapılan çalışmanın kişiye faydası olduğu gibi topluma yararı olacak çalışmaların beraberlik içerisinde yürütülmesi de kişiye çok fazla şey öğretebilir. Bu düşünceyi sosyal farkındalık projemizde, kanser hastası minikleri unutmayıp 23 Nisan Çocuk Bayramı'nı beraber kutlayıp onlarla oyun oynarken tekrar çocuk olduğumuzda, bizleri gördüğünde gözyaşlarıyla bize sarılan ailesini gördüğümde edindim. Tüm fikir ayrılığına rağmen beraber çalışıp beraber emek verdiğimizde daha iyi anladık. Proje fikriyle ilk hocalarımızı ziyaret ettiğimizde bize olan güvenleri ve desteklerinin sandığımızdan çok olduğunu bizzat gördük ve bu bize cesaret verdi. Bu sebepten, sevgili program başkanımız Nur Aktan Hocamıza ve büyük destekçimiz Başak Göksel Hocamıza sağladıkları motivasyon için teşekkür etmek istiyorum. Aynı zamanda gezi-kamp kulübü yönetim kurulu üyesi olarak bu gibi projelerde ve üniversite hayatında öğrenci birliğinin olduğu öğrenci kulüplerinde aktif rol almanın kişisel gelişime de katkısının olduğunu eklemek isterim. Sözlerime Ulu Önderimiz Mustafa Kemal Atatürk'ün "Eğitim bir milleti; ya hür, bağımsız, şanlı, yüksek bir topluluk halinde yaşatır; ya da esaret ve sefalete terk eder." sözüyle son verip aramıza katılacak olan arkadaşlara yeni başlangıçlarının başarı ve mutlulukla geçmesini diliyorum.

Sevgiler.

SHMYO'DAN HABERLER

PANEL

Otopsi Yardımcılığı Program Başkanlığını Dr. Öğr. Üyesi İlksen SARI O.'nun yürüttüğü "Ülkemizdeki Adli Tıp Uygulamaları" başlıklı panel, 29 Nisan 2025 Salı E Blok Tusi Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi. Etkinlikte, alanında uzman üç değerli isim, adli tıp uygulamalarının farklı kurum ve alanlardaki yansımalarını öğrencilerle paylaştı, aynı zamanda panelde öğrencilerin hazırlamış oldukları farklı adli bilimler alanındaki konuların yer aldığı poster sunumları gerçekleşti.





Dr. Öğr. Üyesi Birgül TÜZÜN (İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Tıp Fakültesi Adli Tıp Anabilim Dalı) "Üniversitelerde Adli Tıp Uygulamaları" başlıklı sunumuyla, akademik dünyada adli tıp süreçlerinin nasıl yürütüldüğüne dair kapsamlı bilgiler aktardı.

Dr. İsmail ÇOBAN (İstanbul Adli Tıp Kurumu Morg İhtisas Dairesi Başkanı)
"Neden Otopsi?" başlıklı sunumunda, otopsinin adli tıptaki yeri, önemi ve toplumdaki yanlış algılar üzerine dikkat çekici bilgiler paylaştı.

Dr. Miraç ÖZDEMİR (Sağlık Bilimleri Üniversitesi Ümraniye Eğitim ve Araştırma Hastanesi Adli Tıp Birimi) "Sağlık Bakanlığına Bağlı Birimlerde Adli Tıp Uygulamaları" başlıklı sunumunda, adli tıbbın hastane bazlı işleyişi ve uygulamaları üzerine etkileyici örnekler sundu.





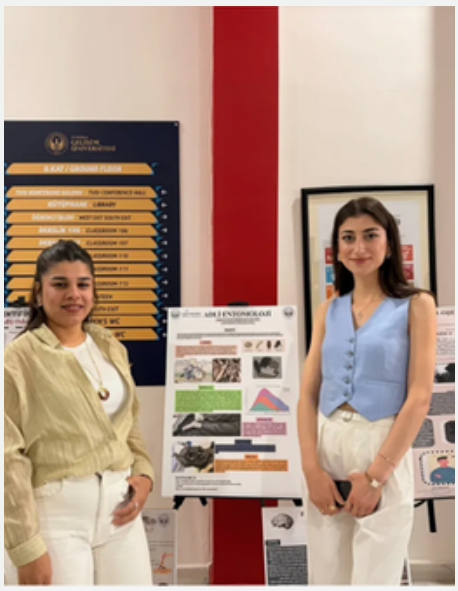




POSTER ÇALIŞMALARI

Otopsi Yardımcılığı Programın düzenlediği panelde ayrıca Öğrencilerin hazırladığı poster katılımcılarla paylaşıldı. Panelin sonunda öğrencilerin poster sunumlarında dereceye girenlere başarı belgesi ile hediyeler verildi.

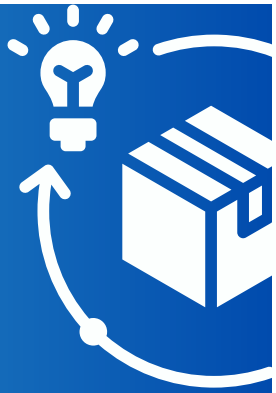




Gıda Kalite Kontörlü ve Analizi Programı 2. Sınıf öğrencileri Yağ Teknolojisi ve Meyve ve Sebze Teknolojisi dersleri kapsamında hazırladıkları posterleri C Blok 2. Katta sergilemiştir.




ARAŞTIRMA GELİŞTİRME



- ARAŞTIRMA SÜREÇLERİNİN YÖNETİMİ VE ARAŞTIRMA KAYNAKLARI
- ARAŞTIRMA YETKİNLİĞİ, İŞ BİRLİKLERİ VE DESTEKLER





BİLİMSEL ÇALIŞMALAR

TÜBİTAK 2209 A/B Fen-Matematik Öğrenci Projeleri Çalıştayında Birincilik

Yıldız Teknik Üniversitesi'nde düzenlenen 2209 A/B Fen-Matematik Öğrenci Projeleri çalıştayında Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu olarak dört proje ile katılım gösterdik.

Yıldız Teknik Üniversitesi ev sahipliğinde gerçekleştirilen çalıştayda Laboratuvar Teknolojisi Programından Dr. Öğr. Üyesi Fatma Ebru KOÇ, Gıda Kalite Kontrolü ve Analizi Programı'ndan Dr. Öğr. Üyesi Negin AZARABADİ, Otopsi Yardımcılığı Programından Dr. Öğr. Üyesi İlksen SARI O'nun danışmanlığında yürütülen toplam dört çalşmaya ait poster sunumları gerçekleştirildi. Çalıştayda Otopsi Yardımcılığı Programından Dr. Öğr. Üyesi İlksen Sarı O'nun danışmanlığında Gül Gülhan yürütücü olduğu projeinin sunumu yardımcı araştırmacı olarak görev alan mezun öğrencimiz Yağmur Demir'in sunumu yaptığı "Farklı Kumaş Türlerinde Bekletilerek Eskitilmiş Az Miktardaki Kan Lekelerinden Göz, Saç ve Ten Rengi Tahmini" başlıklı proje, Moleküler Biyoloji ve Genetik alanında birincilik ödülüne layık görüldü.

YTÜ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
2209 A/B FEN VE MATEMATİK ÖĞRENCİ ÇALIŞTAYI-2



Birincilik Ödülü Otopsi Yardımcılığı Programı
Yürütücü :Gül Gülhan
Danışman: Dr. Öğr. Üyesi İlksen SARI O

TÜBİTAK 1



Zehra Bahar Yücel, Rabia Doğan



Halis Şimşek, AlpEren Deliyusuf



Sudenaz Sayar, Pınar Damla Apaydın



Gül Gülhan, Yağmur Demir, Fatih İsmail Yüksel, Yeşim Kılıç

BİLİMSEL ÇALIŞMALAR

SEMPOZYUMA KATILIM

Öğr. Gör. Merve MERCAN, 20 Mayıs 2025 tarihinde, Çocuk Gelişimciler Günü'ne özel olarak çevrim içi düzenlenen V. Ulusal Çocuk Gelişimi Sempozyumu'na konuşmacı olarak katıldı. "Çocuklukta Psikososyal Gelişim ve Travma Sonrası Destek Mekanizmaları: Müdahale Alanları ve Etik Sorumluluklar" başlıklı sunumunda, travma sonrası çocuklara yönelik psikososyal destek süreçleri, profesyonel müdahale alanları ve bu süreçlerde gözetilmesi gereken etik ilkeler ele alındı.





Öğr. Gör. Merve MERCAN, 18 Mayıs 2025 tarihinde Biruni Üniversitesi'nde düzenlenen İstanbul Çocuk Gelişimi Zirvesi'ne konuşmacı olarak katıldı. "Erken Çocuklukta Konuşulmayanı Konuşmak: Cinsel Gelişim ve Eğitim" başlıklı sunumunda, erken çocukluk döneminde cinsel gelişimin önemi, toplumsal tabular ve bu konuda çocuklarla doğru iletişim kurmanın yolları ele alındı.

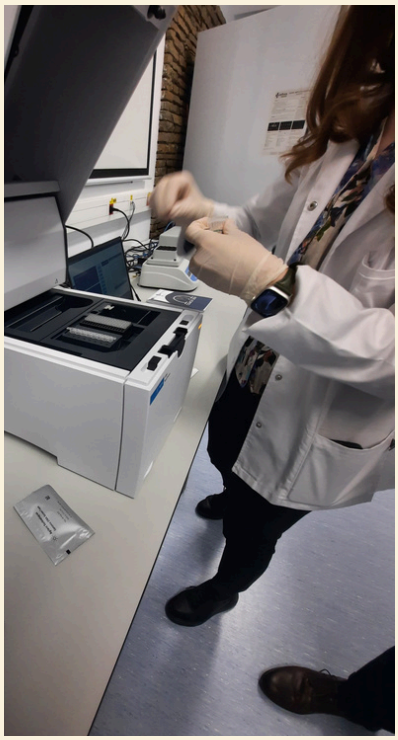
KONGRE KATILIMI

Dr. Öğr. Üyesi Damla Zeydanlı 15-17 Mayıs 2025 tarihleri arasında düzenlenen 11. Uluslararası Katılımı Ulusal Nanalitik Kimya Kongresine "Mangan(II) Fosfat Nano Plakaların Eser Miktarda Bakır Tayininde Kullanılması" başlıklı bildirisi ile katılım göstermiştir.



BİLİMSEL ÇALIŞMALAR

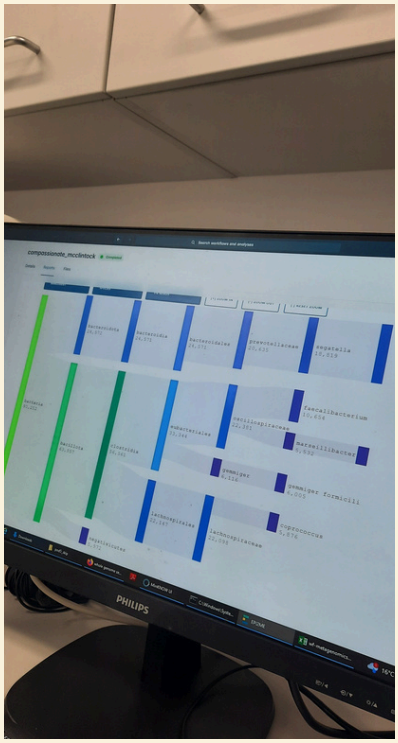
ERASMUS



Dr. Öğr. Üyesi Nur Gamze Bostan Romanya'da Erasmus+ Eğitim Programına Katıldı.

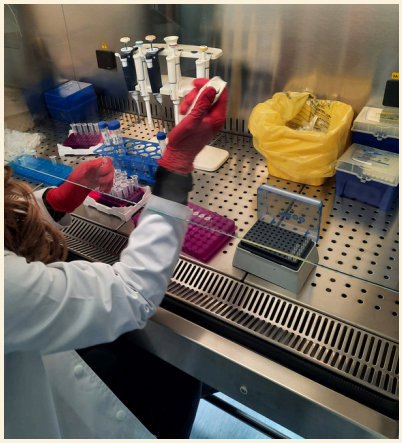
İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu öğretim üyelerinden Dr. Öğr. Üyesi Nur Gamze Bostan, 12–16 Mayıs 2025 tarihleri arasında Romanya'nın Suceava kentinde bulunan "Ştefan cel Mare University of Suceava"da Erasmus+ Staff Mobility Programı kapsamında eğitim alma programına katıldı.

Program süresince üniversite hastanesi ziyaret edilerek, hastanenin epidemiyoloğu ile enfeksiyon kontrol programları üzerine görüş alışverişinde bulunuldu. Ayrıca hemşirelik ve diş hekimliği bölümlerindeki lisans düzeyindeki derslere katılım sağlanarak, ders işleyişi ve eğitim yöntemleri hakkında gözlem yapıldı.



Eğitim programı kapsamında ayrıca, insan intestinal mikrobiyomunun çeşitli hastalıklar üzerindeki etkisinin araştırıldığı laboratuvar projelerine katılım sağlandı. Bu çerçevede mikrobiyota örneklerinden DNA izolasyonu ve doğrudan sekans analizine yönelik çalışmalarda laboratuvar ortamında gözlem ve deneyim kazanma imkânı elde edildi.





TOPLUMSAL KATKI





- TOPLUMSAL KATKI SÜREÇLERİNİN YÖNETİMİ VE TOPLUMSAL KATKI KAYNAKLARI
- TOPLUMSAL KATKI PERFORMANSI





TOPLUMSAL KATKI

“Ben Anne Oldum” Projesi Hayata Geçti

Bakırköy Belediyesi ile İstanbul Gelişim Üniversitesi arasında imzalanan akademik, bilimsel ve eğitim alanlarını kapsayan iş birliği protokolü, ilk somut adımını “Ben Anne Oldum” sosyal sorumluluk projesiyle attı. Proje, Bakırköy Belediye Başkanı Doç. Dr. Ayşegül Ovalıoğlu’nun makamında imzalanan protokol doğrultusunda hayata geçirildi.

Projenin tanıtım lansmanına; Bakırköy Belediye Başkanı Doç. Dr. Ayşegül Ovalıoğlu, İstanbul Gelişim Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Bahri Şahin, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Arda Öztürkcan, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu (SHMYO) Müdürü Prof. Dr. Mustafa Nizamlıoğlu, Müdür Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Ali Karaağaç, SHMYO Sağlık Kurumları İşletmeciliği Program Başkanı Öğr. Gör. Ebru Cengiz ve proje kapsamında hazırlanan kitapçığın akademik yazarları katıldı.





Projenin Amacı

“Annelerin doğumdan itibaren bebeklerini bilinçli bir şekilde büyütmelerine destek olmak, özellikle hormonel değişimlerin yoğun yaşandığı bu dönemde annelere moral ve psikolojik destek sağlamak ve annelerin normal yaşantılarına en kısa sürede sağlıklı bir şekilde dönebilmelerine rehberlik etmek.



TOPLUMSAL KATKI

SAĞLIKTA KARİYER FUARI

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde Sağlık Bilimleri Fakültesi, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu, Diş Hekimliği Fakültesi ve Kariyer Yönlendirme Uygulama ve Araştırma Merkezi (KARYÖN) iş birliğiyle düzenlenen Sağlıkta Kariyer Fuarı, 6–7 Mayıs 2025 tarihlerinde J Blok Hangar alanında yoğun katılımla gerçekleştirildi.

İki gün boyunca süren etkinliklerde öğrencilerimiz;

- SAĞLIK SEKTÖRÜNÜN FARKLI ALANLARINA DAİR BİLGİLER EDİNDİ
- KARİYER PLANLAMALARINA YÖN VERECEK DENEYİMLERİ DİNLEDİ,
- FİRMALARLA BİREBİR GÖRÜŞME İMKÂNI BULDU.







TOPLUMSAL KATKI

SÖYLEŞİ

Otopsi Yardımcılığı Program Başkanı Dr. Öğr. Üyesi İlksen Sarı O, Bilim Söyleşileri Kapsamında Ortaokul ve Lisesli Öğrencilerle Buluştu.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Otopsi Yardımcılığı Program Başkanı Dr. Öğr. Üyesi İlksen SARI O, TÜBİTAK tarafından desteklenen “Bilim Söyleşileri” kapsamında üç farklı okulda öğrencilerle bir araya geldi.



30 Nisan’da Hırkai Şerif Ortaokulu’nda başlayan söyleşi serisi, 6 Mayıs’ta Kasımpaşa Anadolu Lisesi ve 12 Mayıs’ta Şehit Haki Aras Kız İmam Hatip Anadolu Lisesi ile devam etti. Öğrencilere “DNA’nın Adli Bilimlerde Kullanım Alanları ve DNA Kaynakları” başlıklı söyleşisinde adli tıp alanları hakkında da hakkında bilgi verildi. Gençlerin soruları yanıtladı, meslek seçimleri konusunda yönlendirici açıklamalarda bulunuldu.

Etkinlikler, öğrencilerden yoğun ilgi görürken; bilimsel farkındalığın artırılması ve sağlık alanında kariyer yapmayı hedefleyen gençler için faydalı geçti.



Bilim Beyoğlu
Kasımpaşa Anadolu Lisesi



Fatih
Hırkai Şerif Ortaokulu



Başakşehir
Şehit Haki Aras Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi

TOPLUMSAL KATKI
MEZUN SÖYLEŞİLERİ





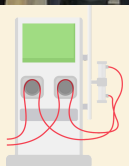
ANESTEZİ PROGRAMI

Anestezi Programı tarafından düzenlenen söyleşide, mezunumuz Anestezi teknikeri Umutcan SÖNMEZ öğrencilerimizle buluştu. Gerçekleşen söyleşide mezunumuz, ameliyathane süreci içinde anestezi teknikeri,nin rolü, sahadaki ekip uyumu, hasta güvenliği ve stres yönetimi gibi öenmli konulara değinildi. Ayrıca eğitim hayatından meslek yaşamına geçiş sürecini öğrencilerle samimi bir dille paylaştı.

Katılımcı öğrencimize büyük ilgi gösterildiği etkinlikte mezunumuz tecrübelerini aktaırken, öğrencileirmiz de merak ettikleri konulara dair sorular sorma fırsatı buldu. Etkinlik boyunca hem bilgilendirici hemde ilham verici bir atmosfer hakimdi.







DİYALİZ PROGRAMI



29 Nisan 2025 Salı günü, Diyaliz Programı öğrencilerimiz mezunumuzla ilham dolu bir söyleşide bir araya geldi! “Diyaliz Mezun Söyleşisi” etkinliğimiz, Öğr. Gör. İKBAL DEMİRALP moderatörlüğünde, mezunumuz AYŞE ATAKAN’ın katılımıyla B Blok 026 numaralı sınıfta gerçekleşti. Kariyer yolculuğuna dair samimi paylaşımlar, gerçek deneyimler ve bol motivasyonla dolu geçen söyleşide; mezun–öğrenci bağı bir kez daha güçlendi. Katılım sağlayan tüm öğrencilerimize ve değerli mezunumuz AYŞE ATAKAN’a gönülden teşekkür ederiz.







TOPLUMSAL KATKI

MEZUN SÖYLEŞİLERİ

AMELİYATHANE HİZMETLERİ PROGRAMI



İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Ameliyathane Hizmetleri Programı tarafından düzenlenen “Ameliyathane Hizmetleri Mezun Söyleşileri” etkinliği, 29 Nisan 2025 Salı günü K Blok Firnas Oditoryumu’nda gerçekleştirildi.

Etkinliğe, İstanbul Gelişim Üniversitesi mezunlarından Esenyurt Devlet Hastanesi’nde görev yapan Ameliyathane Teknikeri Ayşegül Yılmaz ve Medicana International Beylikdüzü Hastanesi Ameliyathane Teknikeri Edanur Karamahmut konuşmacı olarak katıldı.

Söyleşi programı, 11.00–13.00 saatleri arasında üç oturum şeklinde düzenlendi. İlk oturumda Ayşegül Yılmaz, ardından Edanur Karamahmut kendi mesleki deneyimlerini, eğitim hayatından iş yaşamına geçiş süreçlerini ve alanda karşılaştıkları zorlukları katılımcılarla paylaştı. Etkinliğin son bölümünde ise öğrencilerle interaktif bir soru-cevap oturumu gerçekleştirildi.

Ameliyathane Hizmetleri öğrencilerinin mesleki farkındalıklarını artırmayı ve kariyer planlamalarına katkı sunmayı amaçlayan bu söyleşi, katılımcılar tarafından ilgiyle takip edildi.







TOPLUMSAL KATKI

İŞİTME ENGELLİ BİREYLERDE YAKLAŞIM VE FARKINDALIK SEMİNERİ



14 Mayıs 2025 Çarşamba günü, Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Engelli Komisyonu tarafından düzenlenen "İşitme Engelli Bireylere Yaklaşım ve Farkındalık Etkinliği" başarıyla gerçekleştirildi!

Uzman Odyolog Dilara Körhaliller ve üç koklear implantlı öğrencisinin katılımıyla gerçekleştirilen seminerimizde işitme engelli bireylerle doğru iletişim kurma kurma yolları üzerine değerli bilgiler edindik, günlük hayatta yaşadıkları zorlukları dinleyerek farkındalığımızı pekiştirdik.









TOPLUMSAL KATKI

REHABİLİTASYON MERKEZİ ZİYARETİ VE SOSYAL YARDIM ETKİNLİĞİ

SHMYO Engelli Komisyonu Üyesi Ögr. Gör. R. Nur AKTAN tarafından düzenlenen ve Odyometri Programi, Odyoloji Bölümü, Tibbi Görüntüleme Teknikleri Programi, Radyoterapi Programlarının katılımıyla rehabilitasyon merkezi ziyateri gerçekleşmiştir.

İlk Ses ilk Nefes Özel Egitim ve Rehabilitasyon Merkezinde egitim alan özel grencilerle bir araya gelindi; sesli oyuncaklar, kirtasiye ürünleri, kiyafetler ve en önemlisi sevgi dolu kalplerimizi onlara ulastirdik.









TOPLUMSAL KATKI

BU AYKİ KONUĞUMUZ



Öğr. Gör. Aleyna ÇAVDAR

Biyomedikal Cihaz Teknolojisi

Merhaba Hocam; Sizi tanıyalım?

· En sevdiğin yazarlar kimlerdir?

Halit Ziya Uşaklıgil

· Yaşamak istediğin en ideal yer neresidir?

Çanakkale veya Muğla

· En sevdiğin müzik türü nedir?

Klasik-Jazz

· Hangi tarihi figürle tanışmak isterdin?

Mustafa Kemal ATATÜRK

· Hangi erdemleri en çok takdir edersin?

Yaşlılara hassas ve saygılı olmak

· Sonsuza kadar bir yaşta kalmak istesen, hangi yaşta kalırdın?

26

· Hangi ahlaki kural sana göre tartışılmazdır?

Saygısızlık ve sözün tutulmaması yalan söylenmesi

· Bundan sonra dünyada değişmesini istediğin şey nedir?

Mutlu olmak ve gülmek

UNUTMADIK

UZAY HEPARI



Rony Uzay Heparı, Türk besteci, aranjör, prodüktör ve piyanisttir. 24 Temmuz 1969'da İstanbul'da doğmuştur. Saint Benoît Fransız Lisesi'nin ardından İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı'nın piyano bölümünden mezun olmuştur. Klasik müzik eğitimi alan Heparı, çok genç yaşta çağdaş pop müziğe yönelerek Türkiye'nin müzik tarihinde silinmez izler bırakmıştır.

Müzik kariyerine 1989 yılında Zuhal Olcay'ın Küçük Bir Öykü Bu albümünde piyanist olarak başlamış; ardından Akrep Nalan, Erol Evgin ve Aşkın Nur Yengi gibi sanatçılara aranjörlük ve müzikal destek sağlamıştır. Ancak asıl yükselişi 1990'ların başında Sezen Aksu ile birlikte çalışmaya başlamasıyla gerçekleşmiştir. Sezen Aksu'nun yakın çalışma arkadaşlarından biri olmuş; onun yönlendirmesiyle dönemin birçok genç ve yetenekli sanatçısının albümlerinde kilit rol oynamıştır.

Aşkın Nur Yengi'nin Hesap Ver (1991), Sertab Erener'in çıkış albümü Sakin Ol! (1992), Levent Yüksel'in Med Cezir (1993) ve Sezen Aksu'nun Deli Kızın Türküsü (1993) gibi Türk pop müziğinin klasikleşmiş albümlerinde aranjör ve besteci olarak görev almıştır. Melodik zenginliği, armonik düzenlemeleri ve çağdaş yaklaşımıyla dönemin müzik anlayışına yeni bir soluk getirmiştir. Synthesizer kullanımındaki ustalığı ve armonik dokulara olan hakimiyetiyle çağdaş Türk pop müziğinin mimarlarından biri olarak kabul edilir.

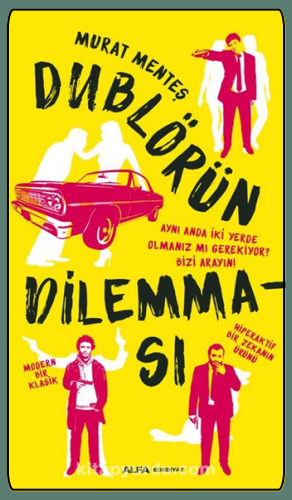
1993 yılında, Atıf Yılmaz'ın yönettiği Gece, Melek ve Bizim Çocuklar adlı filmde başrol oynayarak oyunculuk kariyerine de adım atmış; müzikal yeteneklerinin yanında sinema dünyasında da dikkat çekmiştir. Aynı yıl ünlü modacı Zeynep Tunuslu ile evlenmiştir.
20 Mayıs 1994'te, İstanbul Etiler'de motosikletiyle geçirdiği trafik kazası sonrası ağır yaralanmış ve bitkisel hayata girmiştir. 11 gün süren yaşam mücadelesinin ardından, 31 Mayıs 1994'te henüz 24 yaşındayken hayatını kaybetmiştir. Vefat ettiğinde eşi hamileydi; oğlu Uzay Kanat Heparı, Ocak 1995'te dünyaya gelmiştir.

Kısa süren yaşamına rağmen müzik kariyerinde önemli başarılara imza atmış, ardında dönemin müzik anlayışını etkileyen sayısız eser bırakmıştır. 1990'lı yılların başındaki Sezen Aksu ekolünün en parlak temsilcilerinden biri olmuş, zamansız vefatı Türk müziğinde büyük bir boşluk yaratmıştır. Onno Tunç sonrası kuşağın en parlak aranjörlerinden biri olarak anılmış, birçok sanatçı tarafından saygıyla ve özlemle yad edilmiştir. Besteciliği ve düzenlemeleriyle, Türkiye'de modern pop müziğin temel taşlarından biri olarak kabul edilmektedir.

Kaynak:
https://tr.wikipedia.org/wiki/Uzay_Hepar%C4%B1

BİBLİYOFİL





Dublörün Dilemması (2005)
Yazar: Murat Menteş

Albino bir konservatuar öğrencisi olan Nuh Tufan, kimsesizler yurdunda geçen çocukluğunun gölgesinde, zekâsı ve çekingenliğiyle dikkat çeker. En yakın dostu İbrahim Kurban'ın icat ettiği maskelerle, aynı anda iki yerde olabilme gibi çılgın bir fikri hayata geçirir. Ancak bu buluş, Nuh'u Dilara Dilemma'nın büyüleyici ama tehlikeli dünyasına, Rıza Silahlıpoda'nın tehditkâr gölgesine ve Afili Filintalar çetesinin kaotik planlarına sürükler.

Menteş, gazeteci ve yazar kimliğiyle, pop kültürden tarihe, bilim kurgudan felsefeye uzanan bir bilgi şöleni sunuyor. Roman, "Bir insanı tam olarak ancak boşandığın zaman tanırsın" gibi aforizmalarla açılan bölümleriyle, okuru hem güldürüyor hem de sarsıyor. Nuh'un ikilemlerle dolu yolculuğu, Habip Hobo ve Pembe Pepe gibi unutulmaz karakterlerle renkleniyor. Menteş'in hiperaktif üslubu, adeta bir aksiyon filmi hızında akarken, her cümlede muzip bir sürpriz saklıyor. Alper Canıgüz'ün "hiperaktif bir zekânın ürünü" dediği, Nihat Genç'in "felsefi çığlıklarla dolu" nitelediği bu roman, sizi kelimelerin dansına davet ediyor!



Batı Cephesinde Yeni Bir Şey Yok (1926)
(ALM: *Im Westen nichts Neues*,
İNG: *Abandoning a Cat: Memories of my Father*)
Yazar: Erich Maria Remarque

I. Dünya Savaşı'nın cephedeki genç askerler üzerindeki yıkıcı etkilerini anlatan en çarpıcı eserlerden biridir. Kitap, Alman lise öğrencisi Paul Bäumer'in gönüllü olarak orduya katılmasıyla başlar; ancak idealizm ve vatanseverlik duyguları, cephede yaşanan acımasız gerçeklik karşısında hızla yok olur. Roman, siper savaşlarının anlamsızlığı, gençliğin elinden alınışı ve savaşın insan ruhunda açtığı derin yaralar üzerine sarsıcı bir anlatı sunar. Remarque'ın yalın ama vurucu dili, savaşın estetikleştirilemeyecek kadar karanlık bir olgu olduğunu gözler önüne serer.

Remarque, bu romanla yalnızca bir savaş karşıtı tutum sergilemekle kalmaz, aynı zamanda savaşta "kazanan" tarafın bile aslında neyi kaybettiğini sorgular. Yazarın kişisel savaş deneyimlerinden süzülen bu eser, güncelliğini hiç yitirmeyen evrensel bir çığlıktır. Batı Cephesinde Yeni Bir Şey Yok, savaşın gürültüsünde kaybolan bireyin sesini duyururken, Remarque'ın edebiyat tarihindeki yerini de sağlamlaştırır.

SİNEMATOGRAF



Ayna (1975)
(İNG: The Mirror)
Yönetmen: Andrei Tarkovsky

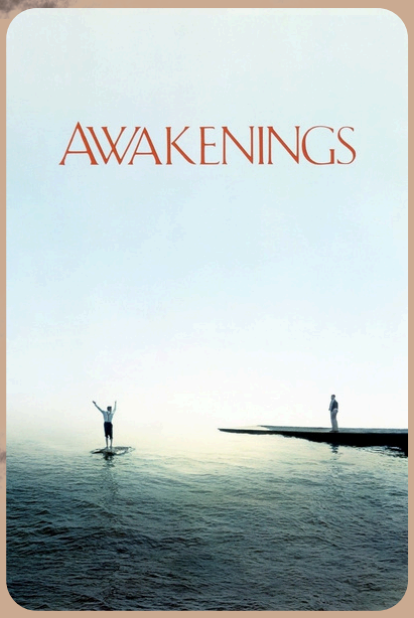
Ayna, sinema tarihinde eşine az rastlanan, hem biçimsel hem de duygusal açıdan derinlikli bir başyapıttır. Otobiyografik unsurlarla örülü film, klasik bir anlatı yapısından uzak durur; zaman çizgileri arasında gidip gelen yapısıyla izleyiciyi anıların, rüyaların ve tarihsel gerçeklerin iç içe geçtiği şiirsel bir dünyaya davet eder. Tarkovski'nin çocukluğu, annesiyle olan ilişkisi, Sovyetler Birliği'nin toplumsal belleği, II. Dünya Savaşı'nın yarattığı tahribat ve kişisel travmalar; görüntüler, iç monologlar ve babası Arseny Tarkovski'nin şiirleri aracılığıyla sinematografik bir resitale dönüşür. Kamera, doğayı, evleri, yüzleri ve sessizliği incelikle işlerken, izleyiciye yalnızca bir film değil, bir hafıza mekânı sunar.

Ayna, Tarkovski'nin zamana, belleğe ve varoluşa dair felsefi sorgulamalarını en yoğun şekilde yansıttığı filmdir. Yönetmen, filmdeki "ayna" metaforunu sadece geçmişe bakmak için değil, ruhun derinliklerine inmek ve kimliğin parçalarını bir araya getirmek için kullanır. Anlatının merkezinde belirgin bir olay örgüsü yoktur; bunun yerine, imgelerin taşıdığı anlamlar, sessizliklerin bıraktığı boşluklar ve tekrar eden doğa motifleri vardır. Tarkovski, sinemayı bir düşünme biçimi olarak ele alır ve Ayna ile seyirciyi pasif bir izleyici olmaktan çıkararak, kendi anılarına, pişmanlıklarına ve hayallerine dönüp bakmaya çağırır. Bu yönüyle film, yalnızca yönetmenin kişisel hafızasına değil, insan ruhunun evrensel katmanlarına da açılan bir kapıdır.

Uyanış (1990)
(İNG: Awakenings)
Yönetmen: Penny Marshall

Penny Marshall'ın yönettiği Uyanış, gerçek bir hikâyeden uyarlanan dokunaklı bir drama filmidir. Robert De Niro'nun canlandırdığı Leonard Lowe ve Robin Williams'ın Dr. Malcolm Sayer rolüyle hayat verdiği film, 1920'lerden beri "uyku hastalığı" olarak bilinen katatonik bir durumda uzun yıllar yaşamış hastaların, yeni geliştirilen bir ilaç sayesinde kısa süreli de olsa bilinçlerine uyanışlarını konu alır. Film, insan iradesi, umut ve yaşam sevincinin sınırlarını derinlemesine sorgularken, tıbbi ve duygusal boyutları hassasiyetle işler. Penny Marshall, gerçekçi ama duygu yüklü anlatımıyla, izleyiciyi karakterlerin iç dünyasına ve yaşadıkları trajediye dokunmaya davet eder.

Marshall'ın yönetmenliği, Uyanış'ın duygusal etkisini güçlendiren en önemli unsurlardan biridir. Filmdeki performanslar, özellikle De Niro ve Williams'ın birbirini tamamlayan oyunculukları, izleyiciye unutulmaz bir deneyim sunar. Uyanış, insanın hayatın kıymetini anlama sürecine dair evrensel bir mesaj verirken, aynı zamanda yaşamın geçiciliği ve anın değeri üzerine düşündürür. Penny Marshall, bu filmle hem dramatik anlatımı hem de insani temaları başarıyla harmanlayarak sinema tarihine dokunaklı bir eser bırakmıştır.



UVERTÜR





Ocean (1977)

Eloy

"Poseidon's Creation" – 11:38
"Incarnation of Logos" – 8:25
"Decay of Logos" – 8:15
"Atlantis' Agony at June 5th - 8498, 13 P.M. Gregorian Earthtime" – 15:35

Uzunluk: 43:53
Tür: Progresif Rock

Telvin (2006)

Telvin Trio

"Kervan" – 4:27
"Denizin Dalgaları" – 7:06
"Doğuş" – 6:13
"Aşkın Kucağı" – 6:48
"Engeller Uyanıyor" – 8:06
"Güzelleme"– 10:50
"İs" – 9:17
"Sızı" – 6:39
"Arkadaş" – 10:37
"Şaka" – 8:18
"Esbabiye" – 6:31
"Saksıdaki Kedi" – 9:14
"Nefes" – 7:02
"İki Anahtar" – 9:19
"Dilore Nenelerim" – 6:40

Uzunluk: 1:57:07
Tür: Etnik Caz

İGÜ'DE GELECEK AY

Etkinliğin Adı	Etkinliğin Yeri	Etkinliğin Saati	Etkinliğin Tarihi
Galataport Müzeleri Gezisi	Galataport İstanbul	09.00-10.00	02.06.2025
Avcılar Rehberlik ve Araştırma Merkezi	J Blok Mehmet Akif Ersoy Konferans Salonu	10.00-15.30	02.06.2025
Borsa Analiz Eğitimi	J-348	13.00-15.00	02.06.2025
Dünya Lojistikçiler Günü Kutlaması ve Mezunlar Buluşma	G-BLOK-2-Prof. Dr. Aziz Sancar Konferans Salonu	16.00-19.00	02.06.2025
Nazmi Arıkan Fen Bilimleri Anadolu Lisesi Mezuniyet Töreni	J Blok Mehmet Akif Ersoy Konferans Salonu	8.30-16.00	04.06.2025
2. Hasat Zamanı Kısa Film Festivali	J Blok Mehmet Akif Ersoy Konferans Salonu	9.00-17.00	11.06.2025
Kütüphane Konferansları 16: "Uluslararası Göçlere Bilimsel Bir Bakış: Türkiye'nin En Çok Göç Alan Bölgeleri İçin Göç ve Konut Fiyatı İlişkisi"	Google Meet	20.00-21.30	11.06.2025
İGA Gezisi	İstanbul Havalimanı	7.30-16.00	12.06.2025
Avcılar Nazmi Arıkan Fen Bilimleri Anadolu Lisesi Mezuniyet Töreni	J Blok Mehmet Akif Ersoy Konferans Salonu	8.30-18.30	19.06.2025

İSTANBUL'DA GELECEK AY

MÜZIK - FESTIVAL

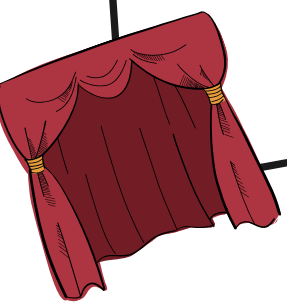


1 Haziran - Cem Adrian - İBB Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu
6 Haziran- Simge -İBB Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu
12 Haziran - Ajda Pekkan - İBB Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu
13 Haziran- Erdal Erzincan - Erkan Oğur - İsmail Hakkı Demircioğlu - Tolga Sağ -İBB Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu
16 Haziran- Bir Dünya Prömiyeri: Valentin Silvestrov- Kadıköy Süreyya Operası
20 Haziran - Buray - BtcTurk Vadi Açıkhava
28 Haziran- Haluk Levent - 30. Yıl Konseri- İBB Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu



TIYATRO-MÜZIKAL





1 Haziran - Cİmri - Zorlu PSM
4 Haziran - Afife - Zorlu PSM
7 Haziran - Mahşer-i Cümbüş Oyunu- Trump Sahne
10 Haziran - Zengin Mutfağı-İBB Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu
13 Haziran - Lüküs Hayat - CKM
16 Haziran- Amadeus - İBB Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu
19 Haziran- Kuğu Gölü Balesi- İBB Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu
22 Haziran- Saatleri Ayarlama Enstitüsü- İBB Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu
25 Haziran - Aşk Biter mi? -İBB Harbiye Cemil Topuzlu Açıkhava Tiyatrosu

DÜN, BUGÜN, YARIN

KÜLTÜR &SANAT

- 3 Mayıs 1907 - Fenerbahçe Spor Kulübü kuruldu.
- 3 Mayıs 1979 - Margaret Thatcher, İngiltere'nin ilk kadın başbakanı oldu.
- 4 Mayıs 1924 - 1924 Yaz Olimpiyatları, Paris'te başladı.
- 5 Mayıs 1949 - Belçika, İngiltere, Danimarka, Fransa, Hollanda, İrlanda, İsveç, İtalya, Lüksemburg, Norveç; bir araya gelerek Avrupa Konseyi'ni kurdu.
- 6 Mayıs 1889 - Eyfel Kulesi ziyarete açıldı.
- 12 Mayıs 1947 - İstanbul Güzel Sanatlar Akademisi'nde yetişen 10 sanatçının oluşturduğu Onlar Grubu kuruldu.
- 12 Mayıs 2006 - Almanya'da Stern dergisinin her yıl verdiği "Basın ve Düşünce Özgürlüğü Ödülü" Hrant Dink'e verildi.
- 15 Mayıs 1990 - Vincent van Gogh'un Dr. Gachet'nin Portresi adlı eseri açık artırmada 82,5 milyon Amerikan dolarına satılarak o zaman için dünyanın en pahalı tablosu oldu.
- 16 Mayıs 1929 - Akademi Ödülleri ilk kez olarak Hollywood, Kaliforniya'da verilmeye başlandı.



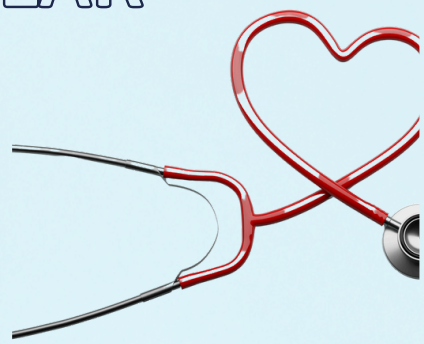
SAĞLIK & BİLİM

- 12 Mayıs 1951 - Hiroşima ve Nagazaki'ye atılan bombaların 100 katı büyüklüğünde yıkıcı gücü olan ilk hidrojen bombası denemesi Eniwetok Atolü'nde yapıldı.
- 15 Mayıs 1957 - Birleşik Krallık kendisine ait ilk hidrojen bombasını Malden Adası'nda test etti.
- 17 Mayıs 1902 - Yunan arkeologlar, Antik Çağ'ın mekanik analog bir bilgisayarı olarak kabul edilebilecek Antikythera düzeneğini toprak altından çıkardılar.
- 18 Mayıs 1969 - Apollo Projesi kapsamında Apollo 10 fırlatıldı.
- 24 Mayıs 1844 - Amerikalı mucit Samuel Morse, kendi icadı olan mors alfabesiyle ilk mesajı gönderdi
- 24 Mayıs 1940 - Igor Sikorsky ilk başarılı tek rotorlu helikopter uçuşunu gerçekleştirdi.
- 26 Mayıs 1970 - Sovyetler Birliği yapımı Tupolev Tu-144 süpersonik uçağı, Mach 2 hızını aşabilen ilk ticari hava taşıt aracı oldu.
- 27 Mayıs 1958 - Amerikan F-4 Phantom II çok amaçlı avcı-bombardıman uçağı ilk uçuşunu yaptı.
- 31 Mayıs 1911 - RMS Titanic yolcu gemisi denize indirildi.



İCAT VE BULUŞLAR

STETOSKOP



Tıbbın en sembolik araçlarından biri olan stetoskop, günümüzde bir doktorun vazgeçilmez aletidir. Ancak bu cihaz, oldukça ilginç ve insani bir ihtiyaçtan doğmuştur. Stetoskopun hikayesi, 1816 yılında Fransa'nın Paris kentinde çalışan genç bir doktor olan René Laennec ile başlar. O dönemde doktorlar, hastalarının kalp ve akciğer seslerini dinlemek için doğrudan kulaklarını hastanın göğsüne koyarlardı. Bu yöntem hem hijyen açısından sorunluydu hem de bazı durumlarda hastalar ve hekimler için rahatsız ediciydi. Genç bir kadın hastasının kalp atışlarını bu şekilde dinlemenin uygun olmayacağını düşünen Laennec, dönemin fizik kurallarından ilham aldı.

Laennec, kağıdı rulo haline getirerek bir tüp yaptı ve bu tüpü hastasının göğsüne yerleştirip diğer ucunu kulağına dayadı. Sonuç şaşırtıcıydı: Kalp seslerini daha net ve güçlü duyabiliyordu! Bu basit fikir, tıpta devrim niteliğinde bir buluşun temelini attı.

Laennec bu deneyiminden yola çıkarak ahşap bir tüp tasarladı ve ona Yunanca “göğüs” anlamına gelen "stethos" ve “gözlemlemek” anlamına gelen "skopein" kelimelerinden türetilmiş stetoskop adını verdi.

İlk stetoskoplar tek parça tahta borular şeklindeydi. Zamanla, daha esnek ve konforlu hale geldi. 1850’li yıllarda binaural (çift kulaklı) modeller geliştirildi. 20. yüzyılda ise stetoskoplar, diyafram ve çan gibi parçalarla zenginleştirildi; doktorların hem düşük hem de yüksek frekanslı sesleri duyması sağlandı.

Bugün, stetoskoplar artık sadece dinleme aracı değil; dijital hale gelerek kalp seslerini kaydedebilen, analiz edebilen ve uzaktaki doktorlara gönderebilen yüksek teknoloji ürünlerine dönüştü.

Kaynak: https://tr.wikipedia.org

KÜNYE

SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEKOKULU

Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdürü
Prof. Dr. Mustafa NİZAMLIOĞLU

Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı
Dr. Öğr. Üyesi Nurcihan TAN ERKOÇ

Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı
Dr. Öğr. Üyesi Ali KARAAĞAÇ

SHMYO BÜLTEN EKİBİ

İçerik Editörleri

Dr. Öğr. Üyesi Seçil KIRLANGIÇ ATAŞEN
Öğr. Gör. Emek UÇARMAN
Öğr. Gör. Fadime Aybüke KILIÇ
Öğr. Gör. Çağdaş ADIÖREN
Öğr. Gör. Raheela ZAHEER

Koordinatör

Dr. Öğr. Üyesi İlksen SARI O