

AYLIK ETKİNLİK VE HABER BÜLTENİ

Sağlık Bilimleri Fakültesi

TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN YÜZÜNCÜ YILI

EYLÜL 2024|SAYI 45| CİLT 4



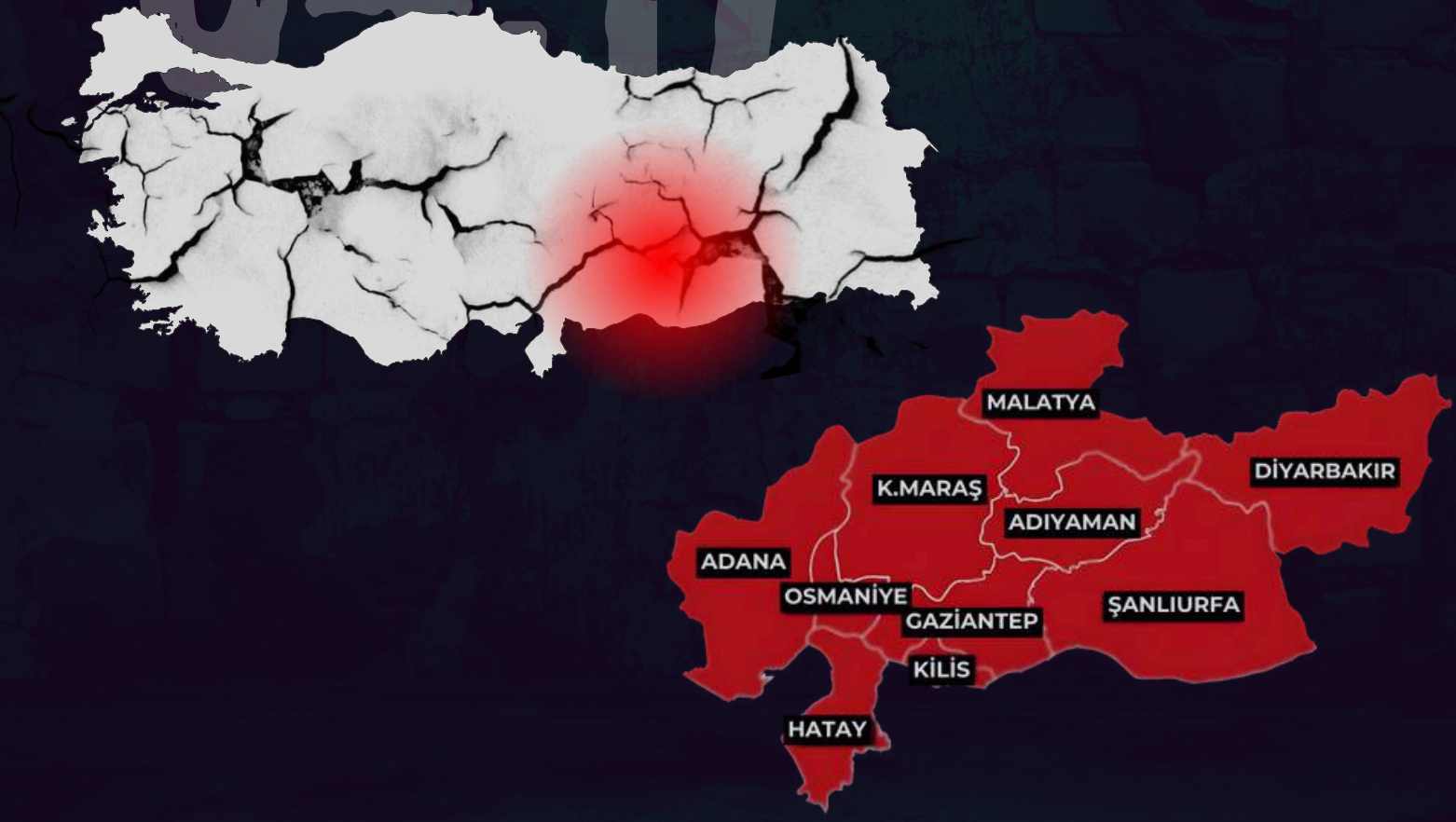
Sağlık Bilimleri Fakültesi

Başarılarda gururu yenmek, felaketlerde umutsuzluğa direnmek gerekir.

Mustafa Kemal ATATÜRK

04:17

UNUTMADIK!



6 ŞUBAT 2023

Sağlık Bilimleri Fakültesi

Eylül 2024

PZT	SAL	ÇRŞ	PRŞ	CUM	CTS	PZR
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

- 1 Eylül: Dünya Barış Günü
- 3-9 Eylül: Halk Sağlığı Haftası
- 4 Eylül: Sivas Kongresi
- 9 Eylül: İzmir'in Kurtuluşu
- 12 Eylül: Dünya İlkyardım Günü
- 21 Eylül: Dünya Alzheimer Günü
- 29 Eylül: Dünya Kalp Günü



Sağlık Bilimleri Fakültesi

İÇİNDEKİLER

4 İGÜ AİLEMİZE HOŞGELDİNİZ

6 İSTANBUL: İKİ KITA BİR ŞEHİR

7 SİVAS KONGRESİ

8 SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ KARİYER PLANLAMA VE MEZUN İLETİŞİM KOMİSYONU KURULDU

9 2024-2025 AKADEMİK YILI ORYANTASYON PROGRAMI

10 AKADEMİK ÇALIŞMALAR

13 BİR BİNA, BİR PROJE, BİR KİTAP: ESKİ İNGİLİZ POSTANESİ

14 TOKAT 3. ULUSLARARASI BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ KONGRE BİLİMSEL BAŞKANI DR. ÖĞR. ÜYESİ A. YÜKSEL BARUT'UN AÇILIŞ KONUŞMASI METNİ

18 DÜNYA ALZHEİMER GÜNÜ

19 ÇOCUĞU OKULA BAŞLAYACAK VELİLERE 10 TAVSİYE!

22 İGÜ'DEN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK İÇİN "DİJİTAL ARŞİV PROJESİ" ADIMI

24 ÇOCUKLARDA ÇAĞIN TEHLİKESİ OBEZİTE: DİJİTALLEŞMEYİ AVANTAJA ÇEVİRİN

24 GELİŞİM OKUMALARI

30 BU AYKİ KONUĞUMUZ



İGÜ Ailemize HOŞGELDİNİZ





















İSTANBUL: İKİ KITA BİR ŞEHİR

İstanbul'da Nereleri Gezebilirim?

KEŞFET



KARAKÖY KAMONDO MERDİVENİ

Halk arasında "Aşıklar Merdiveni" olarak anılan merdiven Kamondo ailesi tarafından torunları için yapılmıştır. Torunlarının okula giderken daha uzak bir yoldan gitmek zorunda kalmalarını fark eden Abraham Kamondo, daha kısa ve rahat bir ulaşım yolu olması açısından torunları için bu merdivenleri yapmıştır.





GALATA KULESİ

Galata Kulesi, İstanbul'un Beyoğlu ilçesinde bulunmaktadır. Galata Surlarında bir gözetleme kulesi olarak inşa edilmiş olan kule günümüzde, bir sergi alanı ve müze olarak kullanılmaktadır. Hem Beyoğlu'nun hem de İstanbul'un sembol yapılarından biridir.

TAKSİM MEYDANI

Osmanlıca "Cadde-i Kebir", Fransızca "Grande Rue de Pera" olarak isimlendirilen "İstiklal Caddesi", Tünel Meydanı ile Taksim Meydanı arasında yer alan ve Beyoğlu ilçesine ait bir caddedir. 1800'lü yılların sonundan günümüze değin Türkiye'nin en popüler caddeleri arasındadır.





Sivas Kongresi

Yurdun çeşitli yörelerinden delegelerin katılımıyla 4 Eylül 1919 tarihinde gerçekleşen ve "manda' konusunun yoğun bir şekilde tartışıldığı Sivas Kongresinde, temsilcisi olduğu öğrenci arkadaşlarının aralarında topladıkları parayla kente gelen Hikmet ismindeki askeri tıbbiye öğrencisi de bulunuyordu. Manda ve Himaye konusunda hararetli tartışmaların yaşandığı 8 Eylül akşamı, askeri tıp öğrencisi Hikmet, şunları dile getirdi:

"Paşam, delegesi bulunduğum tıbbiyeliler, beni buraya istiklal davamızı başarmak yolundaki mesaiye katılmak üzere gönderdiler. Mandayı kabul edemem. Eğer kabul edecek olanlar varsa bunlar her kim olursa olsun, şiddetle ret ve takbih ederiz. Farzımuhal, manda fikrini siz kabul ederseniz sizi de reddeder, Mustafa Kemal'i vatan kurtarıcısı değil, vatan batırıcısı olarak adlandırır ve telin ederiz."

Bu sözler karşısında gururlanan ve "Arkadaşlar gençliğe bakın, Türk milli bünyesindeki asil kanın ifadesine dikkat edin" diyen Mustafa Kemal Paşa, Hikmet Bey'e dönerek, "Evlat, müsterih ol. Gençlikle iftihar ediyorum ve gençliğe güveniyorum. Biz, ekalliyette (azınlıkta) kalsak dahi mandayı kabul etmeyeceğiz. Parolamız tektir ve değişmez, ya istiklal, ya ölüm." dedi.

İşte Sivas kongresi tam olarak budur;
Sivas Kongresi bir milletin yaşamayı seçtiği andır..



İstanbul Gelişim Üniversitesi

SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ KARİYER PLANLAMA VE MEZUN İLETİŞİM KOMİSYONU KURULDU

İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi, öğrencilerin ve mezunların kariyer gelişimlerini desteklemek amacıyla Kariyer Planlama ve Mezun İletişim Komisyonu'nu hayata geçirdi.

Fakültemiz bünyesinde kurulan komisyon, öğrencilerin mesleki hedeflerine ulaşmalarına yardımcı olmayı, mezunlarla sürekli iletişim halinde kalarak iş dünyasında başarılı bir kariyer inşa etmelerine destek olmayı hedefliyor. Komisyonun görevleri arasında öğrenciler için kariyer planlama rehberliği sağlamak, mezunlar ile fakülte arasında güçlü bir iletişim ağı kurmak ve mezunlar için çeşitli seminer, etkinlik ve kariyer günleri düzenlemek yer alıyor.

Komisyon Başkanı Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Neşe KISKAÇ, "*Komisyon ile kariyer yolculuğunuzun her aşamasında yanınızda olmayı, sizlere rehberlik etmeyi ve destek sağlamayı amaçlıyoruz. Çeşitli seminerler, atölye çalışmaları ve mezun buluşmaları gibi etkinliklerle hem kişisel hem mesleki gelişiminize katkı sunmayı hedefliyoruz. Geleceğin sağlık profesyonelleri olarak sizlerin başarısı, bizim en büyük ödülümüzdür. Kariyer planlama sürecinizde sizleri her zaman desteklemeye ve yol gösterici olmaya devam edeceğiz.*" dedi.

Komisyonun, öğrenciler ve mezunlar için geniş bir yelpazede fırsatlar sunması ve onları geleceğe hazırlaması bekleniyor. Sağlık Bilimleri Fakültesi, bu komisyon sayesinde öğrencilerinin kariyer yollarını aydınlatacak ve mezunlarının kariyer basamaklarında hızla yükselmelerine katkı sağlayacak.

Sağlık Bilimleri Fakültesi web sayfasındaki Mezun sekmesinden komisyonun faaliyetleri hakkında daha fazla bilgiye ulaşabilirsiniz. Sayfaya ulaşmak için tıklayınız.





2024-2025 AKADEMİK YILI ORYANTASYON PROGRAMI

2024-2025 akademik yılı Sağlık Bilimleri Fakültesi Oryantasyon Programı, Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Rıfat MUTUŞ'un açılış konuşmasıyla başladı. Prof. Dr. Rıfat Mutuş konuşmasında fakültenin imkanlarından, başarılarından ve öğrencilere sunduğu avantajlardan bahsederek öğrencilere başarılar diledi. Program, Üniversite Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Arda ÖZTÜRKCAN'ın konuşması ile devam etti. Programda fakülte bünyesinde bulunan bölümlerin tanıtımı, kulüp tanıtımları ve öğrencilerin öğrenim hayatında destek alabilceği koordinatörlüklerin tanıtımları yer aldı. Öğrencilere üniversite yaşamına adaptasyon sürecinde destek olmayı hedefleyen oryantasyon programı, zengin içerikleriyle dikkat çekti.







MEHMET AKİF ERSOY KONFERANS SALONU

24 EYLÜL 2024

SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

AKADEMİK ÇALIŞMALAR



Sağlık Bilimleri Fakültesi

MAKALE





Fakültemiz Sağlık Yönetimi bölümü öğretim elemanlarından Arş. Gör. Gözde TETİK ve Arş. Gör. Semanur OKTAY'ın, Dr. Öğr. Üyesi Gülay TAMER, Gülşah ÜNSAL JAFAROV ve Dr. Öğr. Üyesi Dursun BOZ ile gerçekleştirdiği "Sağlık Çalışanları Etik Kodlar Ölçeği: Bir Ölçek Geliştirme Çalışması" isimli makalesi İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Dergisi (IGUSABDER)'nde yayınlanmıştır. Söz konusu çalışma ile sağlık çalışanlarının karşılaştıkları etik sorunlara odaklanmalarına yardımcı olan beklentileri ve temel ilkeleri açıklamak için bir ölçme aracı geliştirilmiştir.

Makaleye ulaşmak için tıklayınız.

BİLDİRİ



Fakültemiz Sağlık Yönetimi bölümü öğretim elemanlarından Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA ve Dr.Öğr.Gör. Cemile ŞEKER ile hazırladığı 'Ağ Kurma Davranışının Çalışanların Sürdürülebilir Performansı Üzerindeki Etkisinde Duygusal Zekâ ve Kültürlerarası İletişim Kaygısının Rolü' ve 'Tükenmişliğin Çalışanların Sürdürülebilir Performansı Üzerindeki Etkisinde İş Tatmini ve Motivasyonun Rolü, Sağlık Sektöründe Bir Uygulama' başlıklı bildirilerini İŞLETME DERGİSİ 3. ULUSLARARASI PARİS SOSYAL BİLİMLER isimli kongrede sunmuştur.

BİLDİRİ





Fakültemiz Sağlık Yönetimi bölümü öğretim elemanlarından Dr.Öğr. Üyesi Aslı KAYA, Dr.Öğr.Üyesi Ömer Faruk ŞARKBAY ve Dr.Öğr.Üyesi Murat BAŞAL ile hazırladığı 'SAĞLIK TURİZMİNDEKİ DİJİTAL İŞ MODELİ YAPILANDIRMALARININ DİJİTAL PAZARLAMADAKİ ETKİLİ İÇERİK OLUŞTURMAYLA İLİŞKİSİNİN BELİRLENMESİ' başlıklı bildirisini 24.ULUSAL TURİZM isimli kongrede sunmuştur.

BİLDİRİ





Fakültemiz Sağlık Yönetimi bölümü öğretim elemanlarından Dr.Öğr. Üyesi Aslı KAYA, Dr.Öğr.Üyesi Ömer Faruk ŞARKBAY ve Dr.Öğr.Üyesi Murat BAŞAL ile hazırladığı 'İŞLETMENİN FİNANSAL YAPISININ ÖRGÜTSEL SİNİZM VE ÖRGÜTSEL MUHALEFET ALGISINA ETKİSİNİN ARAŞTIRILMASI' başlıklı bildirisini 11.ULUSLARARASI MUHASEBE ve FİNANS ARAŞTIRMALARI isimli kongrede sunmuştur.

KİTAP





Fakültemiz Sağlık Yönetimi Bölümü öğretim elemanlarından Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA, Dr. Öğr. Üyesi Hakkı ÇILGINOĞLU ve Dr. Öğr. Üyesi Ebru Özlem KORKUTATA ile editörlüğünü yaptığı 'Sağlığa Yolculuk: Sağlık Turizmi' isimli kitabı Efe yayınevinde yayınlanmıştır.

KONGRE KATILIMI





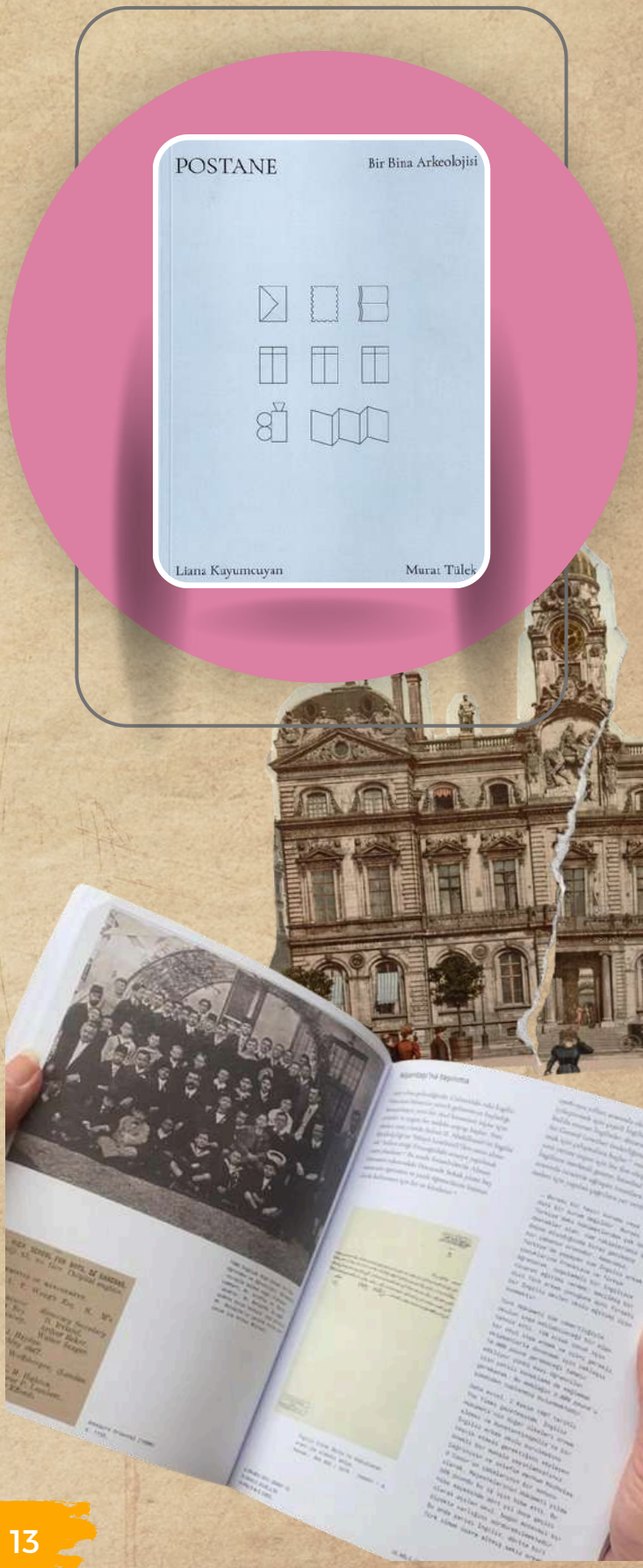
Düzenleme Kurulu Üyeleri

Assoc.Prof.Dr. Fahri Özsungur , Mersin Üniversitesi, Türkiye
Assoc. Prof. Dr. Muhammad Zia-Ur-Rehman , Universiti Malaya, Malaysia & NDU, Pakistan
Assist. Prof. Dr. Ananda MAJUMDAR, North Central Theological Seminary,Minneapolis,USA
Assist. Prof. Dr. Aslı KAYA, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Türkiye
Dr. Keshab Chandra MANDAL, Kolkata, India
Dr. Cebrail YAKIŞIR, Diyanet işleri Başkanlığı, Ankara, Türkiye
Dr. Nadire KANTARCIOĞLU, UBSDER

Fakültemiz Sağlık Yönetimi Bölümü öğretim elemanlarından Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA, İŞLETME DERGİSİ 3. ULUSLARARASI PARİS SOSYAL BİLİMLER isimli kongre'ye katılım göstermiştir. Kongrede Kongre Düzenleme Kurulu Üyesi olarak görev almıştır.

Bir Bina, Bir Proje, Bir Kitap: Eski İngiliz Postanesi

Liana Kuyumcuyan ve Murat Tülek'in Ocak - Aralık 2022 döneminde yürüttüğü Bir Binada Kozmopolit Kenti Aramak projesinin bir çıktısı olan Postane: Bir Bina Arkeolojisi, 11 Eylül 2024'te, Beyoğlu Belediyesi'nin Avrupa Miras Günleri kapsamında düzenlenen lansman etkinliği ile okurlarla buluştu. CultureCIVIC desteğiyle ve Mekânda Adalet Derneği yürütücülüğünde yayımlanan kitap, 1859 yılında İngiliz Postanesi olarak inşa edilen yapının tarihini, arşiv araştırmaları ve sözlü tarih çalışmalarıyla derinlemesine inceliyor. Gazete kupürlerinden, mektuplara, görüşme alıntılarına kadar zengin bir içerik malzemesine sahip olan kitabın editörlüğünü Dr. Öğr. Üyesi Yonca Güneş YÜCEL, tasarımını ise Ada Tuncer üstlendi.



Yazarların binanın çok katmanlı tarihini ve Galata'nın çok-kültürlü yapısını derinlemesine incelediği bu kitap, başta Galata'daki eski İngiliz Postanesi'nin mimarî ve tarihî katmanlarını titizlikle açığa çıkarıyor. Kırım Savaşı'ndan 6-7 Eylül Olayları'na, Cumhuriyet'in ilanından 1980 darbesine kadar, pek çok dönüm noktasının izlerini taşıyan binayı, yalnızca bir yapı olarak değil, aynı zamanda İstanbul'un kozmopolitliğine, değişen/dönüşen demografisine dair kapsamlı bir arşiv olarak ele alıyor.

TOKAT 3. ULUSLARARASI BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ KONGRE BİLİMSEL BAŞKANI DR. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT'UN AÇILIŞ KONUŞMASI METNİ

Kongremizin amacı, uluslararası düzeyde yapılan araştırmaları ve bilgi paylaşımını gerçekleştirmenin yanında Ülkemizin güzide bir kenti olan Tokat'ımızın güzelliklerini, yörelerini, yörelerinin geleneklerini ve tarihini gözlemleyip yeni bilimsel araştırmalara kaynak yaratmak, sahip olduğumuz değerlerin kıymetini vurgulamaktır.

Tarih boyunca Tokat'a birçok isim verilmiştir, bunlardan en çok bilinenler; Comano Pontica, Komana, Evdoksia, Dokia, Dokat, Kah-Cun, Sobaru, Darün-Nusret, Darün-Nasr ve en son Tokat'tır.

"Tokat" adının kaynağı hakkında değişik rivayetler vardır. Bunlar; Togayıt Türkleri tarafından kurulmuş ve ismin de buradan geldiği, bir diğeri de surlu kent anlamına gelen Toh-kat'tan geldiğidir. Evliya Çelebi ise Tokat Kalesini Amalika Kavminden efsanevi bir kahraman olan "Dok-Ad"ın inşa ettiğini ve "Tokat" isminin buradan geldiğini yazmaktadır.

Tokat'ın M.Ö. 5500'lere inen bir tarihi olduğu, 14 Devlet ve 5 Beyliğin yaşayıp egemen olduğu bilinmektedir. Yörede yapılan kazılarda ele geçen buluntular, yörenin Kalkolitik Çağ'dan beri yerleşime açık olduğunu göstermektedir. Hatti, Hitit, Frig, Med, Pers, Büyük İskender, Pontus, Roma, Bizans, Arap, Danişment, Anadolu Selçuklu, İlhanlı, Beylikler, Osmanlı ve Türkiye Cumhuriyeti dönemlerinde bu topraklar hep önemli bir yerleşim alanı olmuştur.











Nüfusunun çoğunluğu Türklerden oluşan Tokat'ta halk genellikle yerleşik bir yaşam sürmekteydi. Bu durum halkın devlete olan bağını artırıyordu. Danişmendlilerden itibaren bir Türkmen yurdu haline gelen şehirde güçlü bir Türk Kültürü vardı. Selçuklu şehrin yönetiminde herhangi bir sorun yaşamamıştı. Şehir, Türklerin eline geçmesinden itibaren önemli sayılabilecek istila veya talana uğramamıştı. Samsun'dan Sivas'a uzanan çok eski bir ticaret yolu üzerinde bulunmasının sonucu olarak zengin bir ekonomiye sahipti. Şehir merkezi ve çevresinde birçok kervansaray olması canlı bir ticaret merkezi olduğunu göstermektedir.

Kaynakların verdiği bilgilere göre Malazgirt Savaşından sonra Danişmendli Beyliğinin kurulduğu bu bölge, 1175 yılında Selçuklulara bağlanmıştır. 1243 Kösedağ Savaşı sonrasında İlhanlı, 1335 sonrası Eretna, 1388'de Kadı Burhaneddin yönetimine giren şehir 1392'de Osmanlı topraklarına katılmıştır. Ankara Savaşı sonrası bir süre Osmanlı idaresinden çıkan bölge 1413' de yeniden Osmanlı Yönetimine girmiştir. 1863'de Sivas Eyaletine bağlı nahiye, 1878'de Mutasarrıflık, 1920'de Müstakil Liva, 1923 yılında ise il konumuna getirilmiştir. Bakırcılık, Yazmacılık, Dokumacılık, Ahşap Oymacılığı, Kuyumculuk, Demircilik, Dericilik gibi bilinen el sanatlarının yanı sıra, Tokat ili Anadolu'da 20. yy.'a kadar devam eden İznik, Kütahya, Çanakkale ile birlikte dört önemli özgün seramik merkezinden biridir. 20. yüzyılın en önemli Kültür Adamlarından Prof. Dr. Süheyl ÜNVER, 1961 yılında Tokat'la ilgili yazdığı raporunda; "Tokat'ta tek tek dolaşarak gördüğüm eski eserler hakkındaki intibalarımı size söyleyeyim; İstanbul'da, Konya'da, Bursa ve Edirne'de bulunmayan en güzel eserler inanın bana Tokat'ta bulunuyor. İbni Kemal, Molla Hüsrev, Molla Lütfi, Plevne kahramanı Gazi Osman Paşa, Şeyh Emin Efendi gibi büyüklerin vatanı olan Tokat meğerse ne imiş. Anadolu'da en çok abidesi olan bir şehir. Hani Selçuklularla Osmanlılar adeta yarışa girmişler Birinden birisi bir tane fazla amma hangisi, doğrusu sayamadım. Açık konuşayım, bu eserler 300 ile 800 yaş arasında birer Tokat Azizi." Diye belirtmiştir.

Evliya Çelebi TOKAT'tan şu şekilde söz etmektedir; "Bu havası hoş şehrin dört tarafından bahçe ve bostanlar içinde sular akar. Bu bahçelerde bülbüllerin sesi insan ruhuna rahatlık verir. Meyveleri lezzetli ve latif olup, her tarafa hediye olarak gönderilir. Her bağında birer köşk, havuz, fıskiyeler ve çeşitli meyveler bulunur. Halkı zevk ehlidir. Gariplerle dostturlar, kin tutmaz hile bilmez, deryadil, halim selim insanlardır. Herkese iyi zanda bulunurlar. İyi geçinirler hayır yapıları yapmaya hevesleri çoktur. Camii, saray, köşk ve imaretleri o kadar metin ve güzel olur ki, bunlara girenler hayran olur. Şehir geniş ve ucuz bir yer olup dünya yüzünde eşi yok gibidir. Yılın her zamanında halkın nimetleri boldur." Evliya Çelebi ayrıca Tokat için "tah-ı Selçukiyyân ve Pây-i taht-ı Danişmendiyân" ifadelerini kullanmıştır.







Hacı Bektaş-ı Veli "Alimler konağı, fazıllar yurdu ve şairler yatağıdır." Olarak tanımlamıştır TOKAT'ı.

Selçuklu Veziri Muînüddin Süleyman Pervâne Hz. Mevlana'ya içten bağlıdır. Muînüddin Süleyman Pervâne Anadolu Selçukluları tarihinde 13. yüzyılın ikinci yarısının en önemli siyasi figürlerinden biri olması yanında, erken dönem Mevlevilik tarihi ve Tokat tarihi açısından da çok önemli bir kişiliktir. O hüküm sürdüğü dönemde bir sultan gibi hareket etmiştir. Onun için payitaht Konya değil Tokat'tı. Muînüddin Süleyman Pervâne ile aralarındaki dostluk sebebiyle Mevlâna Celaleddin Rumî hayatta iken Tokat'a gelmiştir. Mevcut Mevlevihane, Tokat'taki üçüncü Mevlevihane olup ahşap olarak yapılmış olması sebebiyle Anadolu'nun en güzel Mevlevihanesi olarak bilinmektedir. Müştemilatıyla günümüze bütün olarak gelmiş nadir Mevlevihanelerdendir. Selçuklu Sultanı I. Gıyaseddin Keyhüsrev hayattayken oğlu Alaaddin Keykubat'ı Tokat"a melik olarak atamıştır. Tokat, Hz. Mevlâna'nın "Tokat'a gitmek gerek, çünkü Tokat'ta insan ve iklim mutedil" diye övdüğü tek şehirdir. Tokat Mevlevihanesi son Mevlevi şeyhi Abdûlhâdi Efendi'dir (Kızı Bedriye Üstün, torunu Nurten Tüzemen).





İnsanlar için bir şehri yerleşilir kılan en önemli etmen o şehrin korunaklı olmasıdır. Selçuklu sultanları bir ayaklanma veya istila durumunda başkent Konya'yı terk edip güvenilir buldukları şehirlere gitmişlerdir. Selçuklu sultanlarının zor zamanlarında tercih ettiği şehirlerden biri Tokat olmuştur. Tokat'ın tercih nedeni olmasındaki nedenlerden biri kalesidir. Tokat kalesi konumu ve yapısı gereği ele geçirilmesi oldukça güç bir kaledir. Evliya Çelebi "Seyahatname" adlı eserinde kaleyle ilgili şu ifadeleri kullanmıştır. "Kale yüksek bir tepe üzerinde, kesme taş ile yapılmış olup o kadar büyük değildir. Etrafı burçlar ve kuleler ile süslenmiş olup, etrafında hendek yoktur. Korkusuz bir surdur ki Samanyolu gibi göğe baş uzatmıştır."







Büyük önder Mustafa Kemal Paşa, ilk olarak 26 Haziran 1919 günü Tokat'a güvenlik nedeni ile gizlice gelmiştir. Sivas Kongresinden sonra 16 Ekim 1919 tarihinde Mustafa Kemal Paşa Amasya'ya geçmek üzere ikinci kez arkadaşlarıyla birlikte Sivas'tan Tokat'a gelmiş, 18 Ekim 1919 günü Amasya'ya geçmiştir. 21 Ekim 1919 tarihinde Mustafa Kemal Paşa yanında gazeteciler olduğu halde, üçüncü kez Tokat'a geldi. Askerlik şubesi önünde karşılanan paşa, Hamamcıoğlu Rifat Bey'in evinde ağırlandı, 28 Ekim 1919 günü Sivas'a geçti. Cumhuriyet'in ilanından sonra eşi Latife Hanım ile 25 Eylül 1924 tarihinde Tokat'a gelmiş, Tokat Milletvekili Mustafa Bey'in evinde kalmış ve 27 Eylül 1924 günü Sivas'a geçmiştir. Harf Devriminden sonra 18 Eylül 1928 tarihinde Başvekil İsmet Paşa, Sıhhıye Vekili Refik, Cumhuriyet Halk Fırkası Umumi Katibi Safvet, Gaziantep Mebusu Kılıç Ali, Kütahya Mebusu Nuri, Bolu Mebusu Cevat Abbas, Yozgat Mebusu Salih, Sinop Mebusu Recep Zühtü, Rize Mebusu Hasan Cavit olmak üzere saat 22.00'de Cumhuriyet döneminde ikinci kez Tokat'a geldiler. 19 Eylül 1928 günü eşlik eden arkadaşları ile Sivas'a gitmişlerdir. Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün Tokat'a altıncı ve son gezisi (Cumhuriyet döneminin üçüncü), 21 Kasım 1930'da gerçekleşti. 11 Kasım 1930 günü Ankara'dan Kayseri'ye trenle gelinmiş, halkın şikayetlerini bizzat dinlemek ve çözüm üretmek amacı ile Kayseri'den başlayan ve Trabzon'a kadar sürecek olan bu yurt gezisinde çalışma arkadaşları ile Tokat'a gelmiştir. Reisicumhur Mustafa Kemal Paşa, Tokat'ta bir gece kaldıktan sonra 22 Kasım 1930 günü önce Turhal'a buradan özel trenle Amasya'ya geçmiştir.

Kongremizin neden Tokat'ta yapıldığını bu kısa sürede siz değerli Kongre üyelerine anlatma olanağı bulunmamaktadır. Konuşmamın başında vurguladığım gibi Tokat'ın araştırma yapılacak birçok özelliği bulunmaktadır, biz Tokatlıların da bu araştırmalara ışık tutmamız, değerlerimizi yaşatmamız gerekmektedir. Sevmek ile beğenmek arasındaki farkı bilmemiz önemlidir. Eğer bir çiçeği beğenirsen koparırsın, ama onu seviyorsan her gün gelip sularsın. Sevdiğimiz Ülkemizin aydın bireyleri olarak bizler de sahip olduğumuz değerleri korumak, daha iyiye ve güzele ulaşmak için bilgi yüklü çalışmalar ile yapacağımız araştırma ve yayınlarımızla topluma katkı sağlamak zorundayız. Gazi Mustafa Kemal ATATÜRK'ün "Dünyada her şey için, medeniyet için, hayat için, muvaffakiyet için en hakiki mürşit ilimdir, fendir. İlim ve fennin haricinde mürşit aramak gaflettir, cehalettir, dalalettir." Söylemini hiçbir zaman unutmamamız gerekmektedir.

21 EYLÜL

DÜNYA ALZHEİMER GÜNÜ

UNUTURSAM HATIRLAT

Her yıl 21 Eylül'de kutlanan Dünya Alzheimer Günü, Alzheimer hastalığına ve demansın diğer türlerine yönelik farkındalık yaratmayı amaçlayan küresel bir gündür. Alzheimer, dünya çapında milyonlarca insanı etkileyen ilerleyici bir beyin hastalığıdır ve hafıza kaybı, düşünme yetisinin bozulması gibi belirtilerle ortaya çıkar. Yaşlılıkla ilişkilendirilse de, yalnızca yaşlanmanın doğal bir parçası değildir.



Alzheimer'ın erken teşhisi, hastalığın ilerleyişini yavaşlatmada kritik bir rol oynar. Bu, hastalara ve ailelerine hayatlarını daha iyi planlama ve doğru bakım alma imkânı sunar. Toplumun bu konuda bilinçlenmesi ve hastalık belirtilerini erken fark etmesi, hastalar ve yakınları için büyük önem taşır.

Dünya Alzheimer Günü, hastalar ve ailelerine destek olmanın yanı sıra, bilimsel araştırmaların ve tedavi arayışlarının önemine dikkat çeker. Bu özel gün vesilesiyle, Alzheimer hakkında bilgi edinmek ve farkındalık yaratmak için hep birlikte adım atabiliriz.

Bu özel gün, sadece hastalığa dair bilgi vermekle kalmaz, aynı zamanda Alzheimer ile yaşayan bireyler ve ailelerine destek olma çağrısı yapar. Araştırmaların, erken teşhisin ve doğru bakımın önemini vurgulayan bu gün, aynı zamanda Alzheimer'a karşı toplumsal dayanışmayı güçlendirmek için bir fırsat sunar.

ÇOCUĞU OKULA BAŞLAYACAK VELİLERE 10 TAVSİYE!

Okul öncesi ve ilkokul birinci sınıf öğrencilerine yönelik okula uyum haftası 2 Eylül'de başlıyor. Veliler bu süreci nasıl yönetecekleri konusunda endişeli. Uzman Çocuk Gelişimci Kevser Tuğba Çınar Karasu, "Bu süreç, çocuklar için endişeli ve kaygılı yeni bir dönem haline gelebilir. Bu nedenle ebeveynlerin yaklaşımları okula yeni başlayacak çocuklar için önemlidir." dedi.

Okula başlama döneminin; çocuklar için ailelerinden, evlerinden, oyuncaklarından, evdeki düzenlerinden ayrılacağı belirsiz bir süreç olduğunu belirten İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Çocuk Gelişimi Bölümü Arş. Gör. Kevser Tuğba Çınar Karasu, "Doğumla başlayan fiziksel ayrılık ve devamında bebeklik döneminde yürümenin başlamasıyla anneden fiziksel uzaklaşma gerçekleşir. Bu durum çocuklarda bağımsız hareket edebilmenin sevincini yaratırken bir yandan da uzaklaşmanın yarattığı bir kaygı oluşturabilir. Çocuklar o dönemde bu kaygı ile baş etmeye çalışırlar. Zamanla bakım verenin varlığının kaybolmayacağını anlar ve kendilerini güvende hissetmeye başlarlar." dedi.

Ebeveynlerin çocuklarının okula başlama sürecindeki destekleyici tutumları okula uyum sürecini kolaylaştırabilir. Arş. Gör. Kevser Tuğba Çınar Karasu bu süreçte velilere düşen sorumlulukları 10 maddede sıraladı.



- ***Kaygı ve endişelerini dinleyin:*** *Çocuğunuzun okulla ilgili kaygıları olabilir, onu dikkatlice dinleyip, anlamaya çalışıp basit, açık ve gelişimsel düzeyine uygun bir dil kullanarak kafasındaki soru işaretlerini giderebilirsiniz. Çocuklar, bu dönemdeki gelişim özellikleri nedeniyle somutlaştırmaya ihtiyaç duyabilirler. Kaygıyla ilgili belirsizlikler şarkı, tekerleme söyleme, resim yapma ve olayları canlandırma yaparak somutlaştırılabilir.*

- ***Çocuğunuzun duygularını anlamaya çalışın:*** *Çocuğunuzun hayatının bu yeni döneminde endişe, kaygı gibi olumsuz duyguları olabileceği gibi heyecan, coşku, mutluluk, sevinç gibi olumlu duyguları da olabilir ve bu duyguları doruklarda yaşayabilir. Çünkü çocuğunuz yeni bir ortama girecek, yeni arkadaşlarla tanışacak, yeni materyaller tanıyacak ve yeni duygular yaşayacaktır. Bu sebeple çocuğun kendini ifade etme ihtiyacı doğabilir. Bu gibi dönemlerde kendini ifade edeceği alanlar yaratmak faydalı olabilir. Çocukların bu dönemde duygularının önemsenme, kabul görme ve paylaşılma ihtiyacı vardır. Tam da bu zamanlarda çocuğunuzun okul hakkında neler düşündüğü, bu düşüncelerin onda hangi duyguları oluşturduğu ile ilgili konuşabilirsiniz.*

- ***Günlük rutinlerinizi düzene oturtun:*** *Günlük rutinler çocukların kendilerini güvende hissetmelerine ve belirsizlikle başa çıkmalarına yardımcı olur. Çocukların okuldan önceki zamanlarda kahvaltı saati, eşyalarını hazırlama saati, okuldan sonraki zamanlarda oyun saati, yemek saati, ekran kullanım saati, uyku saati gibi zamanlarının düzenli olması okula uyum sürecini kolaylaştırır. Ebeveynlerin günlük rutinlerde çocukların ekran kullanım sürelerini ve içeriklerini denetlemesi de ayrıca önemlidir.*

- ***Fırsat verin:*** *Çocuğunuzun kendi sorumluluklarını alması için fırsat verin, çocuğunuzun ayrı bir birey olduğunu unutmayın. Örneğin, okul çantasını hazırlaması, mutfaktan beslenme çantasını alması, suluğunu doldurması, okul kıyafetlerini kendi giymesi, ayakkabılarını bağlaması vb. konularda fırsat sağlamanız, çocuğunun bu becerilerini geliştirmesini destekler. Siz olmadan da okul çıkışında beslenme çantasını, okul çantasını toplamayı, hırkasını, montunu almayı kendi sorumluluğu olarak benimsemesine yardımcı olur. Aynı zamanda tek başına tuvalete gitme, kişisel temizliğini yapma becerilerini gerçekleştirmesi önemlidir.*

- ***Okul tanıtımı:*** *Okul fiziksel olarak büyük ve kalabalık bir yerdir. İlkokula uyum haftalarında okulun iç ve dış ortamı tanıtılır. Çocuğunuzun sınıfını, tuvaleti, öğretmenler odası gibi temel alanları öğrenmesi, tek başına kaldığında çevresinde daha önce görmüş olduğu yerlerin olması onu rahatlatır.nız bir anıdan bahsedebilirsiniz.*



- ***Gerçekçi beklentiler oluşturun:*** *Çocuğunuz okula başlamadan önce okulla ilgili gerçekçi olmayan durumlar anlatmaktan kaçının. Okulun park gibi sürekli oyun oynanacağı, arkadaşlık ilişkilerinin her daim çok iyi ilerleyeceğini söylerseniz çocuğunuzu gerçekçi olmayan bir beklentiye düşürmüş olabilirsiniz. Bu sebeple gelişim düzeyine uygun şekilde okulla ilgili gerçekçi anlatımlar yapmak önemlidir. Okulun kurallarının olduğu, ders saatlerinin ve tenefüs saatlerinin olduğunu, bu kurallara uyulması gerektiğinden bahsetmek daha sağlıklı olacaktır.*

- ***Her çocuk birbirinden farklıdır:*** *Çocuğunuzun bireysel farklılıklarının farkında olun. Çocukların günlük rutinlerinden farklı olarak okul ortamında duyusal hassasiyetleri (işitsel, görsel, dokunsal) artabilir. Okuldaki kalabalık görsel, gürültü işitsel, arkadaşlarla el ele tutuşma vs. dokunsal olarak duyusal regülasyonlarını (düzenlemelerini)bozabilir. Bu nedenle çocuğunuzun bu hassasiyetlerinin farkında olmanız, onu anlamanız, durumu kabul etmeniz, çocuğunuzu zorlamamanız ona destek olmanız önemlidir.*

- ***Kıyaslamayın:*** *Her çocuk farklı uyum sürecinden geçecektir. Bu süreçte bazı çocuklar hızlı adapte olup okula gitmekten zevk alırken bazı çocuklar bu süreçte korku ve kaygı ile baş etmeye çalışır. Her çocuğun farklı tepkiler vermesi doğaldır. Çocuğunuzu arkadaşları ile kıyaslamak, "Bak arkadaşın hiç ağlamıyor, sen bebek gibi ağlıyorsun" gibi ifadeler kullanmak çocuğunuzun yaşadığı süreci kolaylaştırmayacak aksine zorlaştıracaktır. Bu konuda kıyaslama yapmak yerine yeni duruma uyum sürecinde çocuğunuza zaman tanımak önemli olacaktır.*

- ***Geçmiş deneyimleriniz:*** *Çocuğunuzun kafasındaki belirsizlikleri gidermek için kendi okul sürecinizden bahsedebilirsiniz. Okula başlama sürecinizdeki heyecanınızdan, korkularınızdan, öğretmeniniz ya da arkadaşlarınızla hatırladığınız bir anıdan bahsedebilirsiniz.*

- ***Tehditler ve aşırı ödüllerden kaçının:*** *Çocuğunuzun okula uyum sağlamaya çalıştığı bu dönemde onu okula alışması için ödül, ceza gibi dış denetime alıştırmamak, olabildiği kadarıyla iç denetimini sağlayarak bu sürece alışmasını desteklemek önemlidir. Örneğin, her gün okuldan çıktıktan sonra önce siz gününüzün nasıl geçtiğini ona anlatabilir; sonrasında ondan gününün nasıl geçtiğini anlatmasını, okul ile ilgili duygularını paylaşmasını isteyebilirsiniz.*

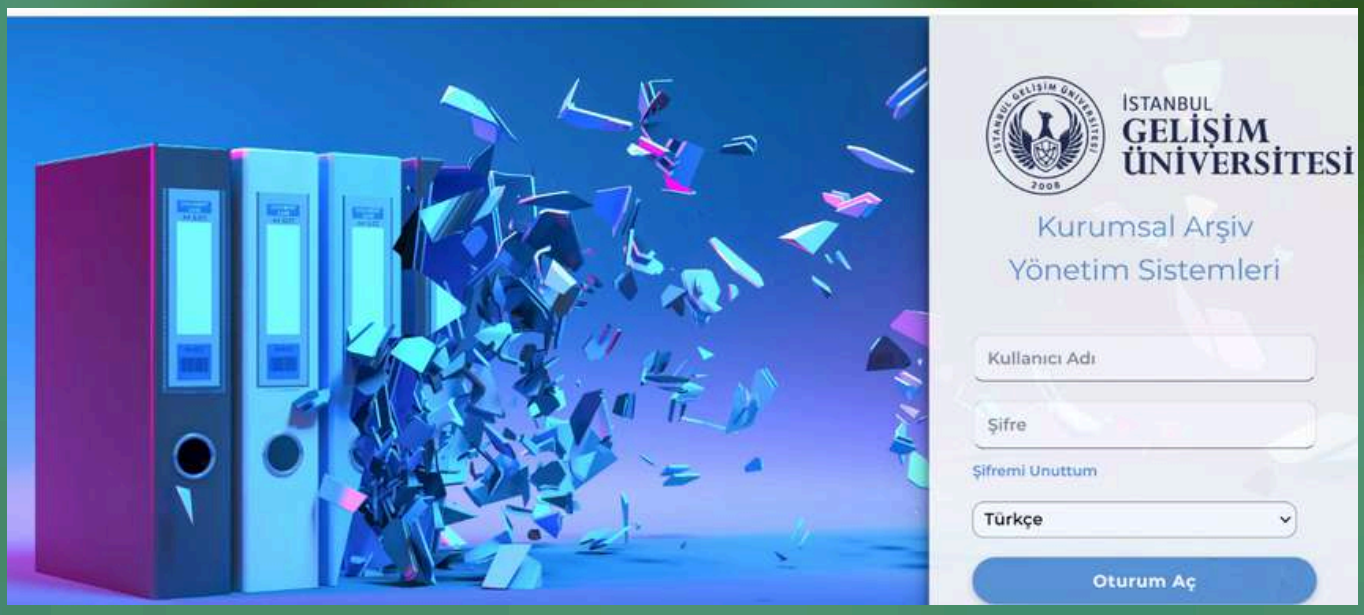
Haberin linki için tıklayın.



İGÜ'den Sürdürülebilirlik için "Dijital Arşiv Projesi" Adımı

İstanbul Gelişim Üniversitesi, sürdürülebilirlik ilkeleri doğrultusunda önemli bir adım atarak dijital arşive geçiş yaptı. Bu yeni sistem, kağıt kullanımını azaltarak çevresel etkileri minimize etmeyi ve arşivleme süreçlerini modernize etmeyi amaçlıyor.
İstanbul Gelişim Üniversitesi, tarihsel ve akademik mirasını geleceğe taşımak amacıyla "Dijital Arşiv Projesi"ni hayata geçirdi. Geleneksel yöntemlerle tutulan fiziksel arşiv yapıları; yangın, deprem, sel gibi doğal afetlere karşı dayanıksız olduğu için kayıp ve hasar gören belgeyi geri getirmek neredeyse imkansız. Dijital arşiv ile birlikte tüm bu riskleri ortadan kaldırmak hedefleniyor.

"Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları"nı benimseyerek, çevresel sürdürülebilirlik başta olmak üzere her alanda sürdürülebilirlik çalışmalarına önem veren İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), doğal kaynakların etkin bir şekilde kullanılmasına yönelik uygulamalarda bulunuyor. Yeni dijital arşiv sistemi, geniş bir belge yelpazesini dijital formatta saklamayı ve erişimi kolaylaştırmayı sağlıyor. Öğrenciler, akademisyenler ve idari personel artık arşiv belgelerine çevrim içi olarak, herhangi bir yerden ve herhangi bir zamanda ulaşabiliyor.



Dijital arşivde; üniversitenin kuruluş tarihinden itibaren yapılan tüm yazışmalar, öğrenci özlük dosyaları, personel dosyaları vb. belgeler yer alıyor. Dijital arşiv projesi, kullanıcıların bilgiye kolay ve hızlı erişim sağlayabilmesi için modern ve gelişmiş bir arayüz kullanıyor. Arşiv içerisinde yer alan belgeler ve içerikler; anahtar kelimeler ve kategorilere göre aranabiliyor.

İGÜ kağıt israfının önüne geçiyor!

Her ne kadar daha az kağıt kullanımı ve kağıtların geri dönüştürülmesi günümüzde kurumların çok önem verdiği konulardan biri haline gelse de, hala kağıtsız ofisler ile dönüştürülebilecek birçok alan bulunuyor. Kağıtsız ofise geçişin parçalarından bir tanesi de, aslında dijital arşive geçerek kağıt ve benzeri ofis gereçlerini azaltmaktan geçiyor. İstanbul Gelişim Üniversitesi; dijital arşive geçerek gereksiz kağıt kullanımını engelleyerek çevreyi korumayı hedefliyor. Projenin hayat bulması ile İGÜ, yeni kayıt döneminde elden belge teslim almayıp tüm belgeleri dijital ortamda teslim alarak öğrenci özlük dosyalarını dijital ortamda oluşturdu.

"Dijital Arşiv Proje" çalışmaları 19 Ağustos 2024 tarihinde başlayarak kısa sürede 131656 dosya 339049 belge dijital ortama aktarıldı.
İstanbul Gelişim Üniversitesi arşivine https://dijitalarsiv.gelisim.edu.tr/login.aspx adresinden ulaşılabilir. Kullanıcı adı ve şifreyle giriş yaparak yetki dahilinde olan belgeleri görüntülenebilir.

Habere erişmek için tıklayınız.





ÇOCUKLARDA ÇAĞIN TEHLİKESİ OBEZİTE: DİJİTALLEŞMEYİ AVANTAJA ÇEVİRİN

Çocukluk çağında giderek daha fazla görülen obezite, sadece fazla kiloları değil, çeşitli hastalıkları da beraberinde getiriyor. Çocukluk çağı obezitesi tehlikesine dikkat çeken Beslenme ve Diyetetik Uzmanı Dr. Öğr. Üyesi Merve BAYRAM, çocukları bu riskten korumak için beslenmeden fiziksel aktiviteye, dikkat edilmesi gereken önemli noktalara değindi.

Hazır gıda tüketiminin ve hareketsiz yaşamın günümüzde neden olduğu en önemli rahatsızlıklardan biri de obezite. Dünya Sağlık Örgütü (DSÖ) ve Sağlık Bakanlığının ortak çalışmasıyla en son 2016 yılında hazırlanan rapora göre çocuklarda obezite oranı yüzde 9,9'a ulaştı. İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Beslenme ve Diyetetik Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Merve BAYRAM, bu oranın günümüzde daha da arttığına dikkat çekerek, obezitenin önüne geçilmesi için önemli uyarılarda bulundu.

Çocukluk çağında görülen obezitenin en büyük nedeninin yanlış beslenme alışkanlıkları olduğunu vurgulayan Bayram, "Bu alışkanlıkları daha geniş bir başlık altında toplayabiliriz. Örneğin, tek tip beslenme. Çocuklar makarna ve ekmek grubunu çok seviyor. Bu tarz besinlere yöneldiklerinde almaları gereken diğer besinleri alamamış oluyorlar. Bir diğer etken fast food tüketiminin oldukça yaygınlaşması ya da çocukların abur cuburlar başta olmak üzere işlenmiş paketli ürünlere erişiminin kolay olması. Bu ürünlerin akranları ya da ev halkı içinde yaygın bir şekilde tüketiliyor olması, bu ürünlerle ilişkili olan reklamlar ya da paketli ürünlerin sağlıklı şekilde sunulması diğer faktörler" dedi.

Uykusuzluk da obezite nedeni!!

Obeziteye neden olan bir diğer en önemli etkenin uykusuzluk olduğunu söyleyen Dr. Öğr. Üyesi Merve BAYRAM, şu ifadeleri kullandı: "Özellikle dijitalleşmenin yaygınlaşmasıyla birlikte tablet, bilgisayar, cep telefonu ve televizyon kullanan çocukların ekran maruziyeti arttı. Bu noktada uykusuzluk da devreye giriyor. Uykusuzluk tek başına obeziteye neden olan bir etkenken dijital ekrana maruz kalmak da çocuklarda uykusuzluğa yol açabilir. Çocukların bunlara maruz kaldığı zamanlarda atıştırmalık isteği artabilir. Gece uykusuz kaldıkları takdirde gece yeme istekleri artabilir. Ya da yemekleri direkt ekran karşısında hızlı bir şekilde yedikleri ve ne yediklerini bilmedikleri için aldıkları kaloriler artabilir."



Obezite ile kanser türlerinin gelişimi artıyor!!

Ailenin beslenme alışkanlıklarının ve sofra düzeninin önemli olduğunu belirten Bayram, üzüntü, stres, akran zorbalığı gibi durumlar nedeniyle de çocukların kendilerini rahatlatmak amacıyla yemeğe yönelebildiğini söyledi.

Obeziteyle birlikte çocuklarda ortaya çıkan hastalıkları anlatan Dr. Öğr. Üyesi Merve BAYRAM, "Obezite başlı başına kronik hastalıklar için bir problem. Obeziteyle birlikte tip 2 diyabet, hipertansiyon, kardiyovasküler hastalıklar, bazı spesifik kanser türlerinin gelişimi artıyor olacak. Çocukluk çağı obezitesi yetişkinlik döneminde olduğundan daha önemli. Çocukluk döneminde obeziteye yakalandıysanız bu hastalıkların gelişim yaşı düşecek. Bu noktada ileri yaşlar için komplikasyon riski artmış olacak" dedi.

Sağlıklı beslenme alışkanlığı ailede başlıyor!!

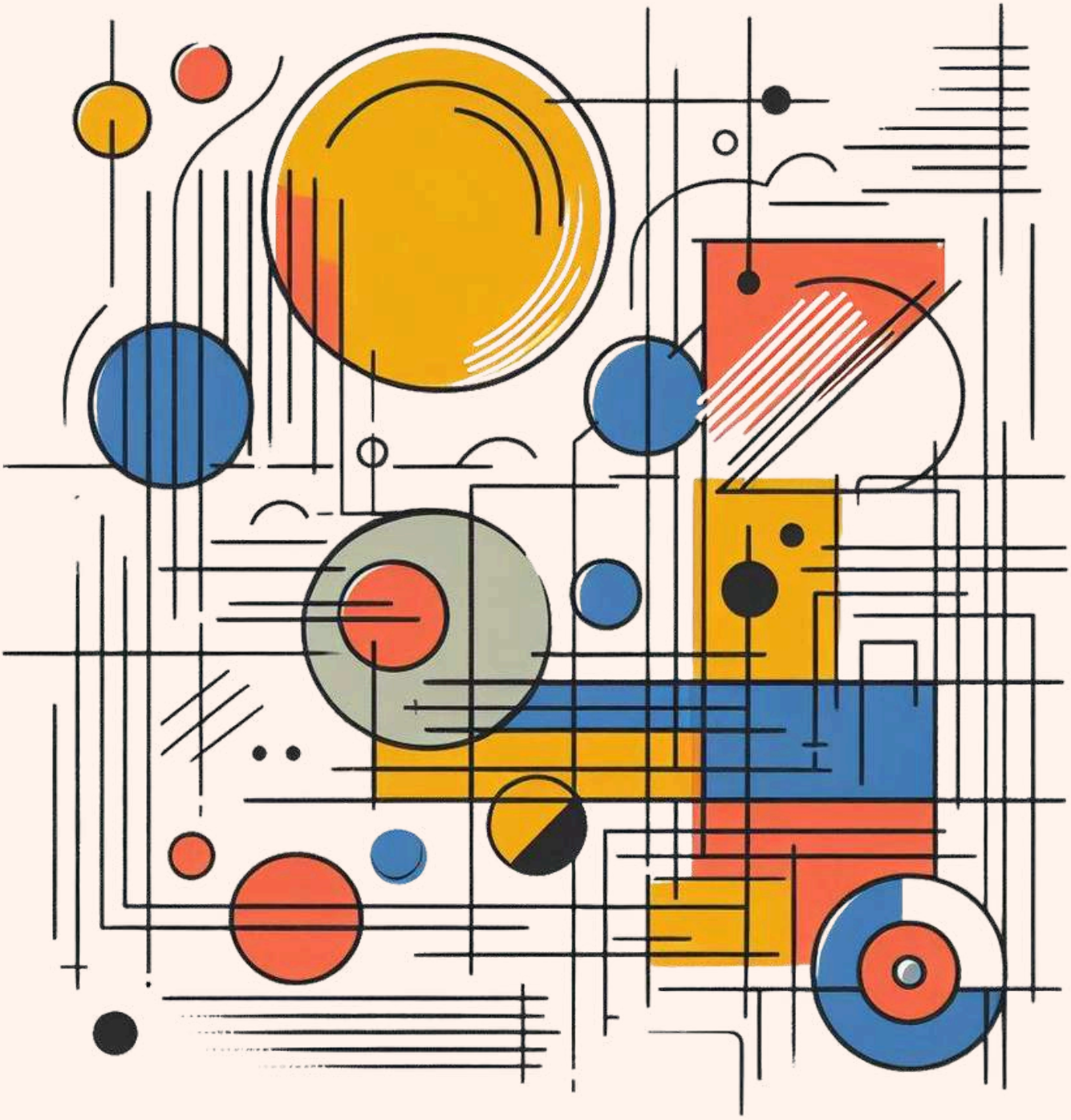


Çocuklardaki sağlıklı beslenme alışkanlığının aileden başladığını belirterek, "İlk önce anne-babanın sağlıklı yeme alışkanlığını ediniyor olması lazım. Anne baba bu alışkanlığa sahipse, çocuk onları taklit ederek başladığı için doğruyu öğrenerek hayatına devam ediyor olacak" diyen İstanbul Gelişim Üniversitesi Sağlık Bilimleri Fakültesi Beslenme ve Diyetetik Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Merve BAYRAM, hareketsiz yaşamın obezite üzerindeki etkisini hatırlattı.

"Ailece spor günü belirleyin"!!

Havaların soğumasıyla çocukların eve kapanıp daha az fiziksel aktivitede bulunacak olması nedeniyle önemli tavsiyeler veren BAYRAM, "Dijitalleşmenin bu noktada faydaya dönüştürülmesi gerekli. Fiziksel aktiviteyi artıracak çeşitli dijital oyunlar var. Aile, çocuğu bu tür oyunlara teşvik edebilir hatta onlarla birlikte oynayabilir. Bir spor günü belirlenerek ailecek yürüyüşe ya da herhangi bir kış etkinliğine gidilebilir" dedi.

Habere erişmek için tıklayınız.



KÜLTÜR SANAT EDEBİYAT

GELİŞİM OKUMALARI

Montaigne'in "Denemeler'i Kendini Tanıma ve Yaşamı Sorgulama Rehberi

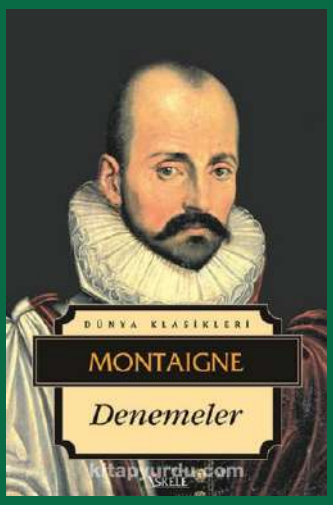
Arş. Gör. Gökay ÇAKIROĞLU

16. yüzyılın çalkantılı düşünce dünyasında, Montaigne'in "Denemeler" adlı eseri, daha önce benzeri görülmemiş biçimde bireyin kendisiyle ve çevresiyle olan ilişkisini derinlemesine sorgular. Eser, deneme türünün ilk örneği olarak kabul edilir ve edebiyat alanına önemli bir yenilik getirmiştir. Montaigne, kişisel düşüncelerini ve içsel dünyasını samimi bir üslupla kaleme alarak, okuyucularına kendilerini tanıma ve yaşamı sorgulama konusunda ilham vermiştir.

Denemelerin ana teması bireyin kendini tanıması ve yaşamı sorgulamasıdır. Eserin en çarpıcı noktası olan "kendini tanı" ilkesi, Montaigne'in insanın kendi iç dünyasını keşfetme ve anlamlandırma çabasının merkezinde yer alır. Ona göre, insan doğasının kusurluluğunu ve mükemmelliğin bir yanılsama olduğunu kabul etmek, bireyin kendisiyle barışmasına ve daha tatmin edici bir yaşam sürmesine yardımcı olur. İnsan doğasının kusurluluğunu ve ruh halinin ne kadar kolay değişebileceğini aktardığı şu örnekle vurgular:

> "Graechus'ün bir flütçüsü varmış. Efendisi Roma meydanlarında nutuk verirken bu flütçü arkadan flütüyle onun sesini yükseltir, alçaltır düzenlermiş. Burada flütün gördüğü iş dinleyicilerin heyecanını artıran, düşüncelerini değiştiren bazı ses tonlarını ve hareketlerini bulmaktan başka ne işe yarayabilirdi? Doğrusu, bir üfürüğün titreyiş ve iniş çıkışlarıyla halden hale giren, çekilen tarafa giden şu bizim mübarek insanoğlunun sağlamlığına büyüklüğüne hiç diyecek yok."

Montaigne, düşünsel şüpheciliğiyle, kesin bilgiye ulaşmanın zorluğunu belirtir ve her şeyin sorgulanması gerektiğini savunur. Bu yaklaşım, bireylerin düşünsel özgürlüklerine kapı aralayarak, kendini tanıma ve içsel keşfin önemini vurgular. "Kendini tanı" ilkesi, bireyin dış dünyayı anlamadan önce kendi iç dünyasına dönmesi gerektiğini öğütler ve bu, bireyin yaşam yolculuğunda sağlam bir rehber işlevi görür. Montaigne'in sorgulayıcı ve kendini tanıma odaklı felsefesi, özgürlük kavramına dair düşünceler sunar. Bu bağlamda Montaigne, kendi içsel değişkenliğini de şöyle ifade eder:



“Benim işim gücüm kendimi incelemek: Yapacak başka işim de yok zaten. Bakıyorum da öyle çürük taraflarım var ki söylemeye zor varıyor dilim. Sağlam oturaklı neyim var? Her an sendeleyip düşebilirim. Gözlerim bir şöyle görüyor, bir böyle. Aynı yolu bir uzun bulurum, bir kısa; aynı biçim bir hoşuma gider, bir zıddıma. Bir gün her işe yatkınım, bir başka gün hiçbir şey gelmez elimden. Bugün sevindiğim şeye yarın üzülebilirim. İçimde durmadan değişen, ele avuca sığmayan bir sürü duygu. Kara kara düşünceler, derken bir öfke; ağlamaklı bir haldeyken, birdenbire taşkın bir sevinç. Kitapları karıştırırken bakarım, dün içinde türlü güzellikler bulduğum, oldukça coştuğum bir yer bugün bir şey demez olmuş bana: Eviririm, çeviririm, orasını burasını okurum, nafile: O sayfalar boşalmış, yabancılaşmıştır artık benim için. Kendi yazılarımda bile her zaman, ilk duyduğum düşündüğüm şeyleri bulamam. Burada ne demek istemişim acaba derim; değiştiririm çok kez ve yitirdiğim ilk anlamın yerine ondan değersiz bir yenisini koyduğum olur. Aynı yolda bir gider bir gelirim: Düşüncem her zaman ileri götürmüyor beni; bir o yana, bir bu yana yalpalıyor, gelişigüzel.”

Özgürlük, Montaigne’in eserinde önemli bir tema olarak öne çıkar. Ona göre, gerçek özgürlük, bireyin içsel sınırlarını aşması ve kendi doğal eğilimlerine uygun bir yaşam sürmesinden geçer. Montaigne, bireyin toplumsal ve kişisel baskılardan sıyrılarak, doğayla uyum içinde bir yaşam sürmesini önerir.

"Özgürlüğe öyle düşkünüm ki, koca Hindistan’ın bir köşesini bana yasak etseler dünyanın tadı kaçar neredeyse. Hiçbir yerde saklı, eli kolu bağlı yaşamak da istemem, orada pineklemektense alır başımı havası, toprağı bana açık bir yere giderim. Hey Allah’ım! Çekilir şey midir ülkenin bir bucağına çivilenip kalmak? Niceleri, yasalarımıza aykırılık ettiler diye kentlere, alanlara herkesin gidip geldiği yollara uğrayamadan yaşayabiliyorlar. Benim hizmet ettiğim yasalar küçük parmağımı bile köle etmeye kalksalar, nereye olsa gider başka yasalar arardım"



Bu sözlerle, özgürlüğün birey için ne kadar hayati bir değer olduğunu ve toplumsal ya da kişisel baskılar altında yaşamanın ne denli zorlayıcı olduğunu vurgular. Montaigne, bireyin özgürlüğünü savunarak, kişinin kendi içsel ve doğal eğilimlerine uygun bir yaşam sürmesi gerektiğini belirtir.

Montaigne'in insan doğasının belirsizliğine ve kendi sınırlarını kabul etmeye dair düşünceleri, eserin bir diğer önemli temasını oluşturur. Bireyin, yaşamın kontrol edilemeyen yönleri karşısında daha esnek olmasını savunan Montaigne, insanların her zaman kendi kaderlerini tam anlamıyla belirleyemeyeceklerini kabul etmelerini önerir. Bu belirsizlikler karşısında daha esnek ve kabul edici bir yaklaşım sergilemek, insanın hem kendini hem de yaşamı daha derinlemesine anlaması için bir fırsat sunar.

"Ben kadere seve seve boyun eğebilir, kendimi onun kollarına bırakabilirim. Böyle oluşumdan da bugüne dek zarardan çok yarar gördüm. Kader hep benden daha akıllı davranıp benim çıkarımı benden daha iyi sağladı. Yaşamımda başarılmış zor, ya da belki akıllıca denebilecek birkaç eylem vardır. Bilin ki bunlarda benim payım üçte bir, kaderin payıysa en az üçte ikidir. Bence başarısızlıklarımız kadere yeterince güvenmemekten ve elimizde olmayan bir gücü kendi davranışımıza bağlamaktan geliyor."

Montaigne'in bu derin görüşleri ve insana dair yaklaşımları, "Denemeler"i türünün ilk örneği olarak evrensel bir rehber haline getirir. Eser, kişisel düşünce ve felsefi sorgulamanın birleşimini sunarak, edebiyat dünyasında önemli bir yenilik yaratmıştır. Bireyin kendini tanımasını, özgürlüğün ve doğayla uyumun önemini vurgulayan bu eser, Montaigne'in zamanının ötesine geçen düşüncelerini günümüzde de geçerli kılar. Kitabın kişisel, içten ve samimi üslubu, sıradan bir felsefi eser olmanın ötesinde, Montaigne'in insan doğası üzerine düşündüğü bir sohbet gibi hissettirir. "Denemeler", bireyin içsel yolculuğunda kendine rehberlik ederken, insan olmanın özünü ve yaşamın derin anlamını keşfetmeye davet eden bir başucu kitabı olarak varlığını sürdürür.

BU AYKİ KONUĞUMUZ

ChatGPT

Fransız yazar Marcel Proust'un yarattığı karakterlerle sohbet ettiği, onlara sorular sorduğu söylenir.

"Proust Anketi" olarak da bilinen bu soruları 13 yaşında yazdığı ve 20 yaşındayken kendisinin de cevapladığı ifade edilir.

Bu sayımızda bu soruları ChatGPT'ye sorduk.

1-Diyelim ki yeni bir toplum kurmaya karar verdiniz ve güzel bir ada keşfettiniz. Yerine koyduğunuz ilk kural ne olurdu?
İlk kuralım, herkesin birbirine karşı saygılı olması ve doğaya zarar vermeden yaşaması olurdu.

2-İcat edilen buluşlardan hangisinin mucidi olmak isterdiniz?
İnternetin mucidi olmak isterdim çünkü bilgiye erişimi ve insanları bir araya getirme şeklini değiştirdi.

3-Geçmiş ya da gelecekte herhangi bir olaya şahitlik edebilecek olsanız hangi olayı seçerdiniz?
Apollo 11'in Ay'a inişine şahit olmak isterdim.

4-Bir kitap yazacak olsaydınız adı ne olurdu?
Kitabımın adı "Zamanın İzleri" olurdu.

5-Hayatınız hakkında bir film yapmış olsalardı sizi hangi aktörün/aktristin canlandırmasını isterdiniz?
Benedict Cumberbatch'ın beni canlandırmasını isterdim

6-Sizi en iyi tanımlayan 5 kelime nedir?
Meraklı, analitik, sabırlı, yaratıcı, mantıklı.

7-Ne tür bir yeteneğe sahip olmak isterdiniz?
Zihinsel olarak diller arasında anında geçiş yapabilmeyi isterdim.

8-Kahramanınız kimdir?
Carl Sagan, bilim insanlarını popülerleştirdiği ve bilimi geniş kitlelere ulaştırdığı için kahramanım

9-En sevdiğin yazar hangisidir?
Isaac Asimov, bilim kurguya getirdiği derinlikten dolayı.

10-Yaşadığınız yılların özeti hangi kelime olurdu?
Dönüşüm.

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ MEZUN TAKİP SİSTEMİ

Mezun Takip Sistemi (METSİS), mezunlarımızın istihdamı ve mezuniyet sonrası eğitimi gibi güncel durumlarını belirleyerek takip etmek, istatistiki veriler oluşturmak amacıyla açılmıştır.

İstanbul Gelişim Üniversitesi, mezunlar ile ilişkilerini kuvvetlendirmek ve mezunların istihdamına katkı sunmak adına METSİS'i faaliyete geçirmiştir. Mezunlarımız, METSİS'e ücretsiz üye olabilmektedir. METSİS'e üye olan mezunlarımız oluşturdukları kişisel profillerini güncelleyerek iş ilanlarımızı takip edebilmektedir.

METSİS'e Nasıl Üye Olurum?
1. metsis.gelisim.edu.tr platformuna giriş yapınız.
2. Açık pozisyonlar kutucuğundan ilanlar takip edilebilirsiniz.
3. İlanlara başvuru gerçekleştirmek için Yeni Aday kutucuğundan hesap oluşturabilirsiniz.
4. Hesap oluşturulduktan sonra üst sekmede yer alan ilanlar sekmesinden iş ilanlarını
görebilir ve uygun olan pozisyonlara başvurabilirsiniz.

SCAN ME
Instagram - igu_mezunlarkoordinatorlugu

SCAN ME
LinkedIn - IGU ALUMNI AND MEMBERS COORDINATOR

MK
MEZUN KARTI

İGÜ'lü Mezunlarımız,
Üniversitemizin imkanlarından ve anlaşmalı olduğumuz firmalardan sağladığımız indirim oranlarından yararlanmak isteyen mezunlarımızın formu doldurması yeterli olacaktır. Kartınız hazır olduğunda K Blok 3. katta yer alan Mezunlar ve Mensuplar Koordinatörlüğü ofisinden teslim alınabilecektir.

SCAN ME



Sağlık Bilimleri Fakültesi

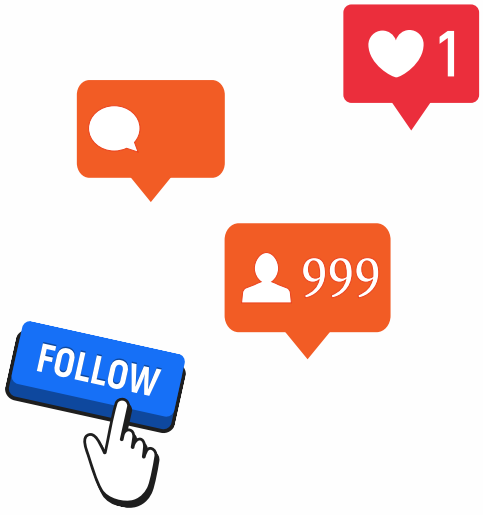
RESMİ SOSYAL MEDYA HESAPLARIMIZ



igu_sbf

igu_sbf

İGÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi



Yeni Haber

Her türlü görüş, öneri, haber ya da yazınızı bize artık sbfbulten@gelisim.edu.tr adresinden iletebilirsiniz

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ
2008

Sağlık Bilimleri Fakültesi

KÜNYE

SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ

Prof. Dr. Rıfat MUTUŞ
Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı

Dr. Öğr. Üyesi A. Yüksel BARUT
Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı

Dr. Öğr. Üyesi Neşe KISKAÇ
Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı

BÜLTEN EKİBİ

Dr. Öğr. Üyesi Emrah TÜNCER

Dr. Öğr. Üyesi Aslı KAYA

Arş. Gör. Tuğba TÜRKCAN

Arş. Gör. Simge Sude GERÇEKER

Arş. Gör. Hülya YAMAN

Arş. Gör. Semanur OKTAY

Arş. Gör. Onur Zeki ANILGAN