



İSTANBUL
**GELİŞİM
ÜNİVERSİTESİ**

TEMMUZ 2026



UYGULAMALI BİLİMLER FAKÜLTESİ AYLIK e-BÜLTENİ

Uygulamalı Gelişim, Hayatındaki Değişim

www.gelisim.edu.tr

0 212 422 70 00



/iguubf

İGÜ'DEN HABERLER

İstanbul Gelişim Üniversitesi, Tercih Tanıtım Günleri ile Adayların Yanında!

Tercih sürecinde adaylara kapsamlı destek sunan İstanbul Gelişim Üniversitesi ise düzenlediği Tercih Tanıtım Günleri ile öğrencileri ve ailelerini kampüsünde ağırlayarak bilinçli tercih yapmalarına katkı sağlamaktadır.

Tercih Tanıtım Günleri kapsamında aday öğrenciler, tercih sürecine ilişkin merak ettikleri tüm sorulara uzmanlardan yanıt alma fırsatı bulurken, üniversitenin eğitim olanaklarını da yakından tanıma imkânı elde etmektedir. Tercih Tanıtım Günleri boyunca adaylar; ücretsiz tercih danışmanlığı hizmetinden yararlanabilmekte, kampüsü, laboratuvarları ve uygulama alanlarını yerinde gezebilmekte, VR deneyim alanında üniversiteyi dijital ortamda keşfedebilmekte, tercih dönemine özel burs imkanları hakkında bilgi alabilmektedir. Böylece adaylar, tercihlerini yalnızca puan ve başarı sıralamasına göre değil; eğitim kalitesi, kampüs yaşamı ve kariyer fırsatlarını da değerlendirerek oluşturabilmektedir.

Doğru Tercih İçin Akademisyenlerden Birebir Destek

İstanbul Gelişim Üniversitesi, tercih döneminde adayların en doğru kararı verebilmeleri amacıyla akademisyenlerini ve uzman tercih danışmanlarını adaylarla buluşturmaktadır. Fakülte ve yüksekokullardan görev alan akademisyenler; eğitim içerikleri, uygulamalı eğitim imkanları, laboratuvar altyapısı, uluslararası değişim programları ve mezuniyet sonrası kariyer fırsatları hakkında adaylara birebir bilgi vermektedir.

Ücretsiz tercih danışmanlığı kapsamında ise adayların başarı sıralamaları, ilgi alanları ve kariyer hedefleri doğrultusunda en uygun tercih listesini oluşturmalarına destek sağlamaktadır.



İGÜ'DEN HABERLER

İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde Mezuniyet Coşkusu

İstanbul Gelişim Üniversitesi (İGÜ), 2025-2026 Akademik Yılı Mezuniyet Törenleri kapsamında 21 Temmuz Salı günü mezunlarını Sinan Erdem Spor Salonu'nda düzenlenen görkemli törenle uğurladı. Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Spor Bilimleri Fakültesi, Dış Hekimliği Fakültesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İktisadi, İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi, Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi, Uygulamalı Bilimler Fakültesi ile Sağlık Bilimleri Fakültesi öğrencileri, diplomalarını alarak eğitim hayatlarını başarıyla tamamlayanın gururunu yaşadı.

Mezuniyet töreni, mezunlar, aileleri, akademik ve idari personelin yoğun katılımıyla coşkulu bir atmosferde gerçekleştirildi. Sabah saatlerinde tören alanındaki yerlerini alan mezunlar, yıllar süren emek ve özverinin ardından diplomalarına kavuşmanın heyecanını yaşarken, aileleri de bu anlamlı günde çocuklarının mutluluğuna ortak oldu.



İGÜ'DEN HABERLER

Farklı bölümlerden mezun olan öğrenciler, eğitim yolculuklarını başarıyla tamamlayarak meslek hayatlarına ve akademik kariyerlerine ilk adımlarını attı. Diplomaların takdim edilmesinin ardından gerçekleştirilen kep atma seremonisi, törenin en unutulmaz anlarından biri oldu. Coşku, gurur ve mutluluğun bir arada yaşandığı törende mezunlar, arkadaşları ve aileleriyle bu özel günü ölümsüzleştirmek için bol bol hatıra fotoğrafı çektirdi.

İstanbul Gelişim Üniversitesi, bilgi, donanım ve evrensel değerlerle yetişen mezunlarını geleceğe uğurlarken, onların yeni başarı hikâyelerine tanıklık etmenin gururunu yaşadı. Üniversite, tüm mezunlarını tebrik ederek meslek hayatlarında ve yaşamlarının yeni döneminde başarılar diledi.



UBF'DEN HABERLER

Doç. Dr. Çağla Kaya İlhan 2. İletişim Şûrası'na Katıldı!

Fakültemiz Yeni Medya ve İletişim Bölümü Başkanı Doç. Dr. Çağla Kaya İlhan, Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı tarafından “Türkiye Yüzyılı: İletişimin Yüzyılı” temasıyla 28-29 Temmuz 2026 tarihlerinde Ankara’da düzenlenen 2. İletişim Şûrası’na üniversitemizi temsilen katıldı. Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan’ın katılımlarıyla ATO Congresium’da açılışı gerçekleştirilen Şûra, ikinci gününde Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığında devam etmiştir. Dört farklı oturumda “Stratejik, Siyasal ve Kamu Odaklı İletişim”, “Medya, Habercilik ve Yayıncılık”, “Kurumsal Yapılar, Eğitim ve Çalışma Hayatı” ve “Dijitalleşme, Toplum ve Kültürel Üretim” başlıklı çalıştay rapor sunumları gerçekleştirilmiştir.



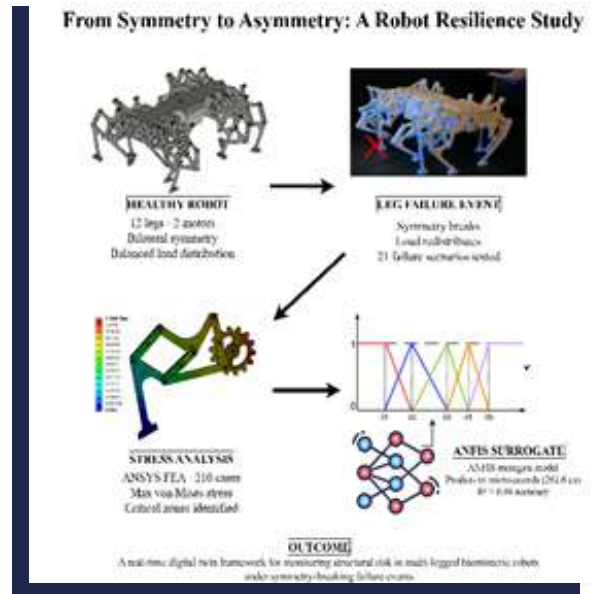
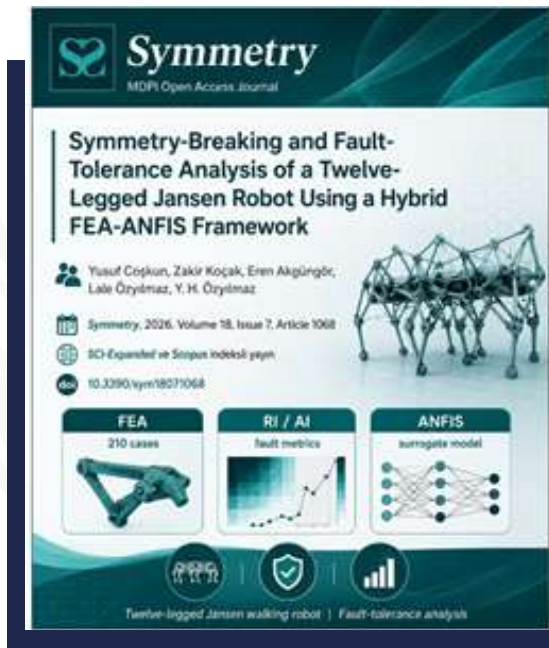
AKADEMİK MAKALELER

“Symmetry-Breaking and Fault-Tolerance Analysis of a Twelve-Legged Jansen Robot Using a Hybrid FEA-ANFIS Framework” başlıklı makale SCI-Expanded ve Scopus indeksli Symmetry dergisinde yayımlandı.

Havacılık Elektrik ve Elektronik Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Lale Özyılmaz, Yusuf Coşkun, Zakir Koçak, Eren Akgüngör, ve Y. Hakan Özyılmaz ile birlikte hazırlanan ortak yazarlı çalışma, on iki bacaklı Jansen yürüyen robotta tekli ve çoklu bacak arızalarının yapısal ve simetri bozucu etkilerini incelemektedir. Çalışmada sonlu elemanlar analizi (FEA) ile 21 arıza senaryosu ve 10 yük seviyesi için toplam 210 analiz durumu oluşturulmuş; Resilience Index (RI) ve Asymmetry Index (AI) metrikleriyle robotun arıza toleransı değerlendirilmiş; ANFIS tabanlı vekil modelleme ile hızlı tahmin ve karar destek yaklaşımı önerilmiştir. Makale 2026 yılında Symmetry dergisinin 18. cilt, 7. sayısında yayımlanmıştır.

Erişim linki: DOI: <https://doi.org/10.3390/sym18071068>

<https://www.mdpi.com/2073-8994/18/7/1068>



AKADEMİK MAKALELER

“Rare Earth Elements and Economic Growth: Evidence from China and the United States of America” başlıklı makale ESCI indeksli Apuntes del CENES dergisinde yayınlandı.

Uçak Bakım ve Onarım Bölümü Arş. Gör. Dr. Nuran AKDAĞ ile farklı uluslararası üniversitelerden ortak yazarlı hazırlanan “Rare Earth Elements and Economic Growth: Evidence from China and the United States of America” başlıklı makalesi indeksli Apuntes del CENES Dergisinde 2026 yılında yayınlandı.

Erişim Linki: DOI: [10.19053/uptc.01203053.v45.n82.2026.19574](https://doi.org/10.19053/uptc.01203053.v45.n82.2026.19574)

<https://revistas.uptc.edu.co/index.php/cenes/article/view/19574>

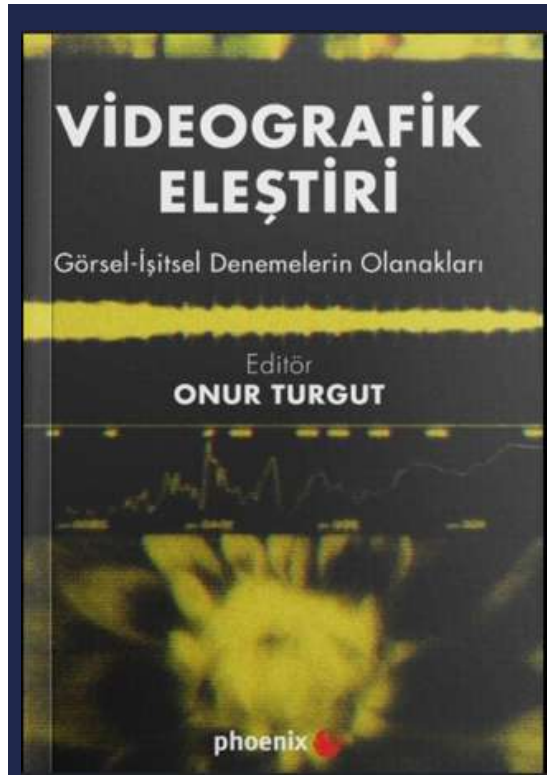
Apuntes del
CENES



AKADEMİK KİTAPLAR

“Videografik Eleştiri: Görsel-İşitsel Denemelerin Olanakları” İsimli Derleme Kitap Yayımlandı!

Uygulamalı Bilimler Fakültesi, Televizyon Haberciliği ve Programcılığı Bölümünden Dr. Öğr. Üyesi İpek Gürkan'ın “Duyuların Sakatlandığı Yeşilçam Kliniği: Semptomatik İmgeler Üzerine” başlıklı kitap bölümü, Phoenix Yayınevi tarafından “Videografik Eleştiri: Görsel-İşitsel Denemelerin Olanakları” adlı derleme kitapta yayımlandı. Çalışmada, video deneme ile teorik metin bir araya getirilerek Yeşilçam sinemasındaki hastalık imgeleri duyular, beden ve semptom kavramları ekseninde ele alınmakta; videografik eleştiri ise bir araştırma ve düşünme pratiği olarak değerlendirilmektedir.



KONGRELER

Dr. Öğr. Üyesi Büşra Selenay Önal, Bakü'de Düzenlenen Uluslararası Konferansta Bildiri Sundu

Dr. Öğr. Üyesi Büşra Selenay Önal, 23-25 Haziran 2026 tarihleri arasında Bakü'de gerçekleştirilen uluslararası konferansa katılarak bilimsel bildirisini sundu. Konferans kapsamında gerçekleştirilen sunum, alanındaki güncel çalışmaları uluslararası akademik platformda paylaşma ve bilimsel iş birliğini geliştirme açısından önemli bir katkı sağladı.

ÖNAL, B. S., & DALKILIÇ, A. S., (2026). EXAMINATION OF THE IMPACT OF INDUSTRIAL HEAT PUMPS ON ENERGY EFFICIENCY . The 2nd International Conference on Modern Problems of Mathematics, Mechanics and Their Applications (MPMMA 2026), Baku, Azerbaijan



ETKİNLİKLER

İstanbul Gelişim Üniversitesi Uygulamalı Bilimler Fakültesi, EKET Tercih Fuarı'nda Aday Öğrencilerle Buluştu!

İstanbul Gelişim Üniversitesi Uygulamalı Bilimler Fakültesi, 24-26 Temmuz 2026 tarihleri arasında düzenlenen EKET İstanbul Üniversite Tercih Fuarı'nda aday öğrenciler ve aileleriyle bir araya geldi. Fuar kapsamında adaylara fakültenin bölümleri, uygulamalı eğitim modeli, kariyer olanakları ve burs imkânları hakkında kapsamlı bilgiler verildi.

Üç gün boyunca yoğun ilgi gören İstanbul Gelişim Üniversitesi stantlarında aday öğrenciler, Uygulamalı Bilimler Fakültesi akademisyenleriyle birebir görüşerek ilgi duydukları bölümlerin eğitim içerikleri, uygulama alanları ve mezuniyet sonrası kariyer seçenekleri hakkında merak ettikleri sorulara yanıt buldu. Adaylar ayrıca uzman psikologlar ve rehberlik uzmanları tarafından sunulan kişiye özel tercih danışmanlığı ve mesleki yönelim hizmetlerinden yararlandı.

Sanal gerçeklik teknolojisiyle sunulan VR kampüs deneyimi sayesinde ziyaretçiler, İstanbul Gelişim Üniversitesinin eğitim ortamlarını ve kampüs olanaklarını yakından tanıma fırsatı elde etti. Uygulamalı Bilimler Fakültesi, fuar boyunca gerçekleştirdiği bilgilendirme ve danışmanlık faaliyetleriyle aday öğrencilerin ilgi, yetenek ve kariyer hedeflerine uygun, bilinçli tercihler yapmalarına katkı sağlamayı amaçladı.



MEZUNLARDAN HABERLER

Merhaba, Ben Konuralp Yazıcı.

Yıllardan beri aklımda hep kendi işimi kurmak, kendi firmamı yönetmek vardı. Üniversite tercihlerimi yaparken de bu hedefi göz önünde bulundurdum ve İstanbul Gelişim Üniversitesi Elektronik Ticaret ve Yönetimi Bölümünü seçtim. Bu bölümü tercih etme sebebim, tek bir alana sıkışıp kalmak yerine tasarımdan reklamcılığa kadar birden fazla dala açılabilme imkânı sunmasıydı. 2021 yılında başladığım bu süreç hem farklı alanları tanımamı sağladı hem de zamanla hangi yönde ilerlemek istediğimi anlamama yardımcı oldu.

Üniversitedeyken hocalarımdan verdiği araştırma projeleri ve ödevler başta pek keyifli gelmiyordu. Ama alıştıkça, araştırma yapmaktan gerçekten keyif alır hale geldim. Şimdi geldiğim noktada, o dönem sıkıcı bulduğum bu sürecin bugün tam olarak beceriye dönüştüğünü fark ettim. Müşterilere sunum yaparken ya da bir çalışmanın kaynakçasını ekte paylaştığımı belirttiğimde karşımdakilerin şaşırdığını fark ettim. O an hocalarımdan bize kazandırdığı bu alışkanlığın kıymetini bir kez daha anladım.



2025 yılında bölümden mezun oldum. Şu anda yaklaşık bir yıldır kendi firmamı yönetiyorum ve yazılım geliştirmeden reklamcılığa kadar birçok farklı alanda projeler yürütüyorum. Bölümün bana kazandırdığı en değerli şey, farklı alanlarda rahatça iletişim kurabilme ve işi bağlama sürecini kendi başıma halledebilme becerisi olduğunu düşünüyorum. Reklamcısıyla da yazılımcısıyla da doğrudan konuşup projeyi nasıl yapabileceğimi netleştirebiliyorum, ardından müşterilerin isteklerini ekibime rahatlıkla anlatıp revize üstüne revize ile uğraşmıyoruz. İstanbul Gelişim Üniversitesi'nde geçirdiğim yıllar bana sadece bir diploma değil; farklı disiplinler arasında rahatça köprü kurabilme becerisi ve bugün yaptığım işin temelini oluşturan bir bakış açısı kazandırdı.

Başta üniversite hayatım boyunca her zaman yardımcı olan Dr. Öğr. Üyesi Pınar BACAŞIZ SANLISOY hocam olmak üzere, değerli Doç. Dr. Mustafa ÇANAKÇIOĞLU, Dr. Öğr. Üyesi Onur TÜRKER, Doç. Dr. Ali ÇELİK ve Arş. Gör. Dr. Naim GÖKTAŞ hocalarıma; son yılımda tanışmama rağmen birçok konuda yardımcı olup fikirlerimi geliştirmeme katkı sağlayan Doç. Dr. Özge TURHAN ve Dr. Öğr. Üyesi İpek GÜRKAN'a çok teşekkür ederim.

KONUK YAZAR

Otomatik Tüketici

Bir zamanlar, insan olarak farklılıklarımızın bizi özgün kıldığına inanırdık. Her birimiz, kendi zevklerimiz ve tercihlerimizle benzersizdik. Özgürlük teması altında kendi geleceğimizi inşa etme çabası içerisindeydik. Özgürlük, farklılık, çeşitlilik vs. Anı yaşa, istediğin gibi yaşa, sadece yap, çılgınca yaşa, farklılıkları kucakla, kendini paylaş, kendini sev.... Bunlar bize söylenen bazı sloganlar. İstedikleri gibi daha orijinal, daha mutlu, eğlenceli, çılgın olduk. Özgür olduk, hatta o kadar özgür olduk ki başkalarının özgürlüklerini kısıtlayacak kadar özgür olduk. Kendimizi paylaştık, yaptığımız tek bir paylaşım ile milyonların dikkatini çektik, tek bir paylaşım ile mutlu ettik, tek bir paylaşım ile hayatlara son verdik. Bütün bu çeşitlilik içinde farklı olduk ve milyarlarca farklılık içerisinde ayrılmak için elimizden gelen her şeyi yaptık. Hayatımızın her anını dijital dünyaya aktardık ki farklı olduğumuzu ispatlayalım. Farklıyız artık!

Düz dünya (fiziksel bir düzlükten bahsetmiyorum Thomas Friedman'ın dediği gibi küreselleşmeden bahsediyorum), Düz yaş toplumu (Flat Age Society), Teknolojik tekillik (Singularity) ve şimdi de Otomatik Tüketici (Bu isim için esinlendiğim kaynak Anthony Burgess'in "Otomatik Portakal" kitabıdır). Günümüzde tüketicilerin çoğunluğunun sürekli maruz kalmış oldukları uyarıcılardan kaynaklı, düşünme ve yaşam tarzlarındaki farklılıklar kaybolmaya başlamıştır. Tıpkı "Otomatik Portakal"da olduğu gibi bizleri besleyen kaynakların bizleri düzleştirmesi ve tek tipe bürünmemiz. Zaman içerisinde bizi besleyen kaynaklar özgünlüğümüzü aşındırmaya başladı. Dijital kullanım alışkanlıklarını inceleyen Hootsuite'e göre, sosyal medyada geçirilen ortalama süre günde yaklaşık 2 saat 24 dakikadır. Günde ortalama 2 saat dijital dünyada olduğumuzu farz edelim. Bir gün 24 saat, 12 gün de 2 saatten 1 gün. 120 günde 10 gün. 360 günde 30 gün/1ay. 12 yılda 12 ay/1 yıl. Ömrünün ortasına bile gelmemiş bir birey için yaklaşık olarak 2 YIL. Hiç kafayı kaldırmadan, ara vermeden ekran başında geçirilen bu süre sadece sosyal medya kullanımını kapsar. Böyle bir zamanı ne için ayırırsanız ayırın, o işte inanılmaz bir gelişim göstermiş olacaksınız.



Dr. Öğr. Üyesi Yusuf Ozan YILDIRIM

KONUK YAZAR

Bir diğer istatistik ise ağırlıklı kullanım süresinin gece uyumadan önce olmasıdır. Evet, insanız ve doğamızda uyumadan önce hikâye (story) dinlemek, dinlediklerimiz ile hayal kurup uyumak ve büyümek var. Peki bize ne anlatılıyor? Algoritmalar, hangi ekranda ne kadar kaldığınızı, nereye baktığınızı ve etkileşim durumunuzu (beğen, paylaş, yorum vs.) sürekli inceleyerek bir sonraki hikâyeyi bizlere anlatıyor. Modern dünyanın dijital masalları.

Pazarlama otomasyonları aracılığıyla verilerin tek elden bilgiye dönüşümü ve daha spesifik hedeflerin belirlenmesi, doğrudan kişisel hedefler oluşturan (Algorithmic Marketing) algoritmalar büyük ölçekteki tüketici kitlelerini hedef almaktadır. Bu açıdan makineler komut verenler, güç ve para odaklı hareket etmektedir. Bu yüzden kendisine güç kazandıracak olan tüketicinin yapısını anlamak zorundadır. Ancak öte yandan makineler ise genelde en kolay yol, en basit yol, en hızlı yol gibi unsurlar üzerinden hareket eder. Sonuç olarak sermaye sahiplerini isteklerine ulaştıracak en hızlı yol biz tüketicilerin tek tip olmasıdır. Makineler bizi tanıyor (Gerçek anlamda tanıyor. Kriminal incelemeler gösteriyor ki aynen parmak izinde olduğu gibi her insanın klavye kullanma şekli, fareyi kullanma şekli, telefon kullanma şekli, tıklama şekli farklı) ve buna göre hareket ediyor. Bizi en kolay yoldan nasıl ikna edebileceğini çok iyi biliyor. Tüm bunları bizim için yapıyorlar elbette.

Kolaylık ve konfor, günlük yaşamımızı daha verimli hale getirebilir. Ancak bu kolaylık, bizi daha az sorgulayan ve daha az keşfeden bireyler haline de getirebilir. Otomatikleşme, alışkanlıklarımızı pekiştirirken, yeniliklere ve farklılıklara olan ilgimizi azaltabilir. Bu durumda kendimizi algoritmalara teslim ederek açığa çıkacak tekrar, aslında bizi daha otomatik bir portakala dönüştürmektedir. Bizim verilerimizin bizim alışkanlıklarımızın bizi otomatikleştirmesi... Birer tüketici olarak akıl sağlığımız ve geleceğimiz için alışkanlıklarımıza kendimizin karar verme zamanı geldi. Eğer bir otomatik portakal olmak istemiyorsak tabii.

Belki de biz otomatik bir portakal olmak istiyoruz; farklı olursak toplumda bir yerimiz olmayacağı kafamıza sürekli kazındı ne de olsa. Tamam farklı ol ama çok dikkat çekme, yukardan uçma, göze batma... Toplumsal olarak bir yerin olsun! Gerçekten de çok aykırı olursak çevremizde kimse kalmayacak o yüzden bir noktada uyum göstermek zorunda kalacağız değil mi?

“Dystopia Marketing” adlı Kitaptan

KÜLTÜR, SANAT & EDEBİYAT

İSTANBUL KÜLTÜR SANAT ETKİNLİKLERİ

Ağustos 2026



Sergi Panorama: Hayaller ve Yerler

Tarih: Ağustos boyunca

Yer: İstanbul Modern

Fotoğraf üzerinden manzara, kent, mekân ve hayal kurma biçimleri arasındaki ilişkilere odaklanan sergi.

- [Biletler ve Detaylar](#)



Konser / Caz Fatih Erkoç & Kerem Görsev Jazz Project

Tarih: 1 Ağustos

Yer: Selamiçeşme Özgürlük Parkı

Fatih Erkoç ve Kerem Görsev'i caz repertuarı etrafında buluşturan açık hava konseri.

- [Biletler ve Detaylar](#)



Konser - Hava Kararınca

Tarih: Ağustos 2026 - program açıklanacak

Yer: Müze Gazhane Meydan, Kadıköy

Müze Gazhane'nin açık hava konser serisi Hava Kararınca, alternatif müzikten caz ve dünya müziğine uzanan farklı türlerden sanatçıları yaz akşamlarında ücretsiz olarak dinleyicilerle buluşturuyor.

- [Biletler ve Detaylar](#)



İstanbul Kütüphaneleri - Vitali Hakko Kreatif Endüstriler Kütüphanesi

Çalışma Saatleri: Salı-Pazar: 10.00-17.00

Yer: Beyoğlu, İstanbul

İstanbul'da moda, mimarlık, sinema, fotoğraf, tasarım ve görsel sanatlar gibi disiplinleri bir araya getiren Türkiye'nin önde gelen sanat kütüphanesi niteliğinde.

- [Detaylar](#)

ERASMUS +

Merhaba, ben Dr. Öğr. Üyesi Onur Türker.

İstanbul Gelişim Üniversitesi Uygulamalı Bilimler Fakültesi Elektronik Ticaret ve Yönetimi Bölümü'nde öğretim üyesi olarak görev yapmaktayım. Erasmus+ Personel Hareketliliği kapsamında Hırvatistan'ın başkenti Zagreb'de gerçekleştirdiğim akademik hareketlilik, mesleki ve kişisel gelişimime önemli katkılar sağlayan verimli bir deneyim oldu.

Hareketlilik süresince ev sahibi kurumun eğitim anlayışını, akademik işleyişini ve öğretim süreçlerini yakından gözlemleme fırsatı buldum. Gerçekleştirilen toplantılar, ders gözlemleri ve akademik görüşmeler sayesinde yükseköğretimde kullanılan farklı uygulamalar hakkında bilgi edinirken, kendi alanımla ilgili iyi uygulama örneklerini de inceleme imkânı elde ettim.

Bunun yanı sıra farklı disiplinlerden akademisyenlerle bir araya gelerek bilgi ve deneyim paylaşımında bulunmak, uluslararası akademik bakış açımı geliştirdi. Elektronik ticaret, dijital dönüşüm ve yükseköğretimde uluslararasılaşma konularında yapılan değerlendirmeler, farklı ülkelerdeki uygulamaların karşılaştırılmasına olanak sağladı. Bu süreç, eğitim-öğretim faaliyetlerinde kullanılabilecek yeni yaklaşımlar üzerine fikir alışverişi yapılmasına ve gelecekte gerçekleştirilebilecek akademik iş birliklerinin temellerinin atılmasına katkı sundu.

Akademik çalışmaların yanı sıra Zagreb'in tarihi ve kültürel dokusunu yakından tanıma fırsatı da buldum. Şehrin müzeleri, tarihi yapıları ve kültürel yaşamı, Hırvatistan'ın sosyal yapısını ve Avrupa kültürünü daha yakından gözlemlememe olanak sağladı. Farklı kültürlerden akademisyenler ve katılımcılarla kurulan iletişim, kültürlerarası etkileşimi güçlendirirken farklı bakış açıları kazanmama da katkı sağladı.

Erasmus+ hareketliliği, uluslararası akademik deneyim kazanmanın yanı sıra farklı eğitim sistemlerini yerinde gözlemleme, kültürlerarası etkileşimi artırma ve akademik iş birliği olanaklarını geliştirme açısından benim için oldukça değerli bir süreç oldu. Edindiğim bilgi ve deneyimlerin, yürüttüğüm eğitim-öğretim faaliyetleri ile gelecekte gerçekleştireceğim akademik çalışmalara katkı sağlayacağına inanıyorum.



SEKTÖRDEN KISA KISA

Yılın ilk yarısı için e-ticaret karnesi açıklandı!

DHL eCommerce'ün yayınladığı 2026 E-Commerce Trends Report, dijital ticarete rekabetin artık yalnızca ürün ve fiyat üzerinden şekillenmediğini ortaya koyuyor. Tüketiciler, keşiften ödemeye, teslimattan iadeye kadar tüm alışveriş yolculuğunu tek bir deneyim olarak değerlendirirken, beklentiler birçok başlıkta işletmelerin sunduğu deneyimin önüne geçiyor. Araştırma, Türkiye'ninse hem tüketici davranışları hem de işletmelerin dijitalleşme performansı ile küresel ortalamanın üzerinde konumlanan pazarlardan biri olduğunu gösteriyor.

Erişim Linki: <https://www.marketingturkiye.com.tr/haberler/e-ticarete-yeni-rekabet-alani-deneyim-urunun-onune-geciyor/>

Sakarya Gastronomi Festivali, şehrin lezzet haritasını yeniden çiziyor

Türkiye Kültür Yolu Festivali kapsamında bu yıl ilk kez gerçekleştirilen Sakarya Kültür Yolu Festivali, şehrin zengin yemek kültürünü ön plana çıkardı. Türkiye Turizm Tanıtım ve Geliştirme Ajansı (TGA) tarafından belirlenen "Lezzet Noktası" seçkisindeki 50 farklı restoranda, Sakarya'nın en sevilen yöresel tatları sunuldu.

Erişim Linki: <https://www.gastronomiturkey.com/haber/sakarya-gastronomi-festivali-sehrin-lezzet-haritasini-yeniden-ciziyor-h17819>

Reklamda yeni dönem başlıyor: Yapay zeka ve hedefli reklamlara yeni kurallar

Data Privacy Türkiye, 1 Ağustos 2026'da yürürlüğe girecek Ticari Reklam ve Haksız Ticari Uygulamalar Yönetmeliği değişikliklerini sektör temsilcileriyle değerlendireceği ücretsiz bir webinar düzenleyecek. Etkinlikte yapay zeka destekli reklamlar, hedefli reklamcılık, sosyal medya etkileyicileri ve tüketici hukukuna ilişkin yeni yükümlülükler ele alınacak.

Erişim Linki: <https://www.marketingturkiye.com.tr/haberler/reklamda-yeni-donem-basliyor-yapay-zeka-ve-hedefli-reklamlara-yeni-kurallar/>

Türk Hava Yolları'ndan Yeni Ortak Uçuş Anlaşması

Türk Hava Yolları ile Güney Afrika'nın bayrak taşıyıcı havayolu şirketi South African Airways, Afrika, Türkiye ve Avrupa arasındaki uçuş bağlantılarını güçlendirecek yeni codeshare anlaşmasını 15 Temmuz 2026 itibarıyla yürürlüğe koydu. Anlaşma kapsamında iki havayolu, belirlenen hatlarda karşılıklı olarak kendi uçuş kodlarını kullanacak. Böylece yolculara daha geniş bir uçuş ağı, daha fazla bağlantı seçeneği ve daha kolay aktarma imkânı sunulacak.

Erişim Linki: <https://www.airporthaber2.com/havacilik-haberleri/turk-hava-yollarindan-yeni-ortak-ucus-anlasmasi.html>



İSTANBUL
GELİŞİM
ÜNİVERSİTESİ

UYGULAMALI BİLİMLER FAKÜLTESİ AYLIK e-BÜLTENİ

TEMMUZ 2026 - SAYI 07

KÜNYE

YAYIN YÖNETİMİ

Prof. Dr. Kamil Kaya
Uygulamalı Bilimler Fakültesi Dekanı

Dr. Öğr. Üyesi Görsev Bafralı
Uygulamalı Bilimler Fakültesi Dekan Yardımcısı

Dr. Öğr. Üyesi Muzaffer Çakmak
Uygulamalı Bilimler Fakültesi Dekan Yardımcısı

KOORDİNATÖR

Doç. Dr. Şebnem Gürsoy Ulusoy
sgursoy@gelisim.edu.tr

KOORDİNATÖR YARDIMCISI

Dr. Öğr. Üyesi Hande Ulusoy
hulusoy@gelisim.edu.tr

EDİTÖR

Dr. Öğr. Üyesi Hande Ulusoy
hulusoy@gelisim.edu.tr

İNGİLİZCE TERCÜME

Arş. Gör. Niger Hacı
nihaci@gelisim.edu.tr

YAZI İŞLERİ VE SAYFA YÖNETİMİ / TASARIMI

İCÜ'den Haberler

UBF'den Haberler Sayfası
Akademik Makaleler Sayfası
Kongreler Sayfası

Dr. Öğr. Üyesi Onur Türker
oturker@gelisim.edu.tr

Arş. Gör. Esmâ Göktaş
egoktas@gelisim.edu.tr
Arş. Gör. Dr. Naim Göktaş
ngoktas@gelisim.edu.tr

Etkinlikler Sayfası

Dr. Öğr. Üyesi Onur Türker
oturker@gelisim.edu.tr

Ayın Konuk Yazarı/Söyleşi Sayfası

Arş. Gör. Rabia Şentürk
rsenturk@gelisim.edu.tr

Erasmus+

Arş. Gör. Dr. Naim Göktaş
ngoktas@gelisim.edu.tr
Arş. Gör. Rabia Şentürk
rsenturk@gelisim.edu.tr

Mezunlarımızdan Haberler Sayfası

Arş. Gör. Mehmet Kayın
mkayin@gelisim.edu.tr

Sektörden Kısa Kısa Sayfası

Arş. Gör. Esmâ Göktaş
egoktas@gelisim.edu.tr

Ayın Kültür, Sanat & Edebiyat Sayfası

Arş. Gör. Mehmet Kayın
mkayin@gelisim.edu.tr



İSTANBUL
GELİŞİM
ÜNİVERSİTESİ

UYGULAMALI BİLİMLER FAKÜLTESİ AYLIK e-BÜLTENİ

TEMMUZ 2026 - SAYI 07

İstanbul Gelisim Üniversitesi Uygulamalı Bilimler Fakültesi aylık e-bülteninde yer alan haber ve akademik çalışmalardan kaynak gösterilmek suretiyle alıntı yapılabilir.

Bülten içerisinde bulunan fotoğraf ve görseller izinsiz kullanılamaz.



/ iguubf

İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ

Cihangir Mahallesi Şehit Jandarma Komando Er Hakan Öner Sk. No: 1
Avcılar / İstanbul

www.gelisim.edu.tr

0 212 422 70 00