İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE ATAMA VE YÜKSELTME KRİTERLERİ

1. AMAÇ

İstanbul Gelişim Üniversitesine, lisans ve lisansüstü düzeyde eğitim- öğretim, araştırma, uygulama ve yayın faaliyetlerinde bulunacak üstün nitelikli öğretim üyelerinin kazandırılmasının sağlanmasıdır.

2. KAPSAM

Bu yönerge İstanbul Gelişim Üniversitesi Yardımcı Doçent, Doçent ve Profesör kadrolarına ilk defa yükseltilerek atanacak öğretim üyeleri ve görev süreleri uzatılacak öğretim üyelerinin atanma kriterleri ile öğretim üyelerinin performans değerlendirme esaslarını kapsar.

3. DAYANAK

Öğretim üyeliğine yükseltme ve atamaya ilişkin esaslar 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 23. , 25. ve 26.Maddelerine dayanılarak hazırlanmıştır.

ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE ATAMA VE YÜKSELTME PUANLAMA SİSTEMİ

ETKİNLİK TÜRÜ			**PUANLAR**					
TEMEL ALANLAR			Fen ve Mühendislik Temel Alanı	Mimarlık Temel Alanı	Sağlık Bilimleri Temel Alanı	Sosyal ve İdari Bilimler Temel Alanı	Spor Bilimleri Temel Alanı	Güzel Sanatlar Temel Alanı
I. DERGİ MAKALELERİ								
I.A	1	SCI-Expanded, SSCI veya AHCI tarafından taranan dergilerde yayımlanan tam metin makale	20	20	20	20	20	20
	2	SSCI, SCI-Exp, AHCI indekslerindeki dergilerde yayımlanan teknik not, derleme, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden makale	10	10	10	10	10	10
I.B	1	SSCI, SCI-Exp, AHCI dışındaki en az iki alan indekslerce taranan dergilerde yayımlanan tam metin makale	12	12	12	12	12	12
	2	SSCI, SCI-Exp, AHCI dışındaki en az iki alan indeksçe taranan dergilerde yayımlanan teknik not, derleme, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden makale	6	6	6	6	6	6
I.C	1	Diğer hakemli uluslararası ve ulusal dergilerde yayımlanan tam metin makale	10	10	10	10	10	10
	2	Diğer hakemli uluslararası ve ulusal dergilerde yayımlanan teknik not, derleme, editöre mektup, tartışma, vaka takdimi ve özet türünden makale	4	4	4	4	4	4
II. KİTAPLAR (Tanınmış Uluslararası/Ulusal yayınevlerince basılması ve ISBN numarası almış olmak)								
II.A	1	Alanında uluslararası yayımlanan araştırma kitabı veya ders kitabı yazarlığı	15	15	15	15	15	15
	2	Alanında uluslararası yayımlanan kitap bölümü yazarlığı	10	10	10	10	10	10
	3	Alanında uluslararası yayımlanan ansiklopedi konusu/maddesi	5	5	5	5	5	5

II.B	1	Alanında ulusal yayımlanan araştırma kitabı veya ders kitabı yazarlığı	10	10	10	10	10	10
	2	Alanında ulusal yayımlanan kitap bölümü yazarlığı	6	6	6	6	6	6
	3	Alanında ulusal yayımlanan ansiklopedi konusu/maddesi	3	3	3	3	3	3
II.C	1	Alanında yayımlamış tam kitap çevirisi	10	10	10	10	10	10
	2	Alanında yayımlamış kitap bölümü çevirisi	4	4	4	4	4	4
III. KONFERANS BİLDİRİLERİ								
III.A	1	Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri	5	5	5	5	5	5
	2	Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü olarak veya poster olarak sergilenen ve özet metin olarak yayımlanan bildiri	3	3	3	3	3	3
	3	Uluslararası kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü olarak sunulan veya poster olarak sergilenen ve özet metin olarak yayımlanmayan bildiri	2	2	2	2	2	2
III.B	1	Ulusal kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü olarak sunulan ve tam metin olarak yayımlanan bildiri	3	3	3	3	3	3
	2	Ulusal kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü olarak veya poster olarak sergilenen ve özet metin olarak yayımlanan bildiri	2	2	2	2	2	2
	3	Ulusal kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sözlü olarak sunulan veya poster olarak sergilenen ve özet metin olarak yayımlanmayan bildiri	1	1	1	1	1	1
IV. EDİTÖRLÜK								
IV.A	1	SSCI, SCI-Exp, AHCI dergilerinde editörlük	6	6	6	6	6	6
	2	SSCI, SCI-Exp, AHCI dergilerinde editörler kurulu üyeliği	4	4	4	4	4	4
IV.B	1	SSCI, SCI-Exp, AHCI dışındaki uluslararası ve ulusal alan indeksçe taranan veya diğer hakemli dergilerinde editörlük	5	5	5	5	5	5
	2	SSCI, SCI-Exp, AHCI dışındaki uluslararası ve ulusal alan indeksçe taranan veya diğer hakemli dergilerinde editörler kurulu üyeliği	3	3	3	3	3	3
IV.C	1	Alanında uluslararası yayımlanan kitap editörlüğü	10	10	10	10	10	10
	2	Alanında ulusal yayımlanan kitap editörlüğü	8	8	8	8	8	8
	3	Alanında yayımlanan kitap çevirisi editörlüğü	6	6	6	6	6	6
V. HAKEMLİKLER								
V.A	1	SSCI,SCI-Exp, AHCI dergilerde makale hakemliği	5	5	5	5	5	5
	2	Alanında uluslararası yayımlanan kitap hakemliği	4	4	4	4	4	4

V.B	1	SSCI, SCI-Exp, AHCI dışındaki uluslararası ve ulusal alan indeksçe taranan veya diğer hakemli dergilerde makale hakemliği	4	4	4	4	4	4
	2	Alanında ulusal yayımlanan kitap hakemliği	3	3	3	3	3	3
VI. PROJELER VE PROJE YARIŞMALARI								
VI.A	1	Devan eden veya başarı ile tamamlanmış Dünya Bankası, Avrupa Birliği ve Avrupa Konseyi destekli uluslararası projelerde koordinatör/baş araştırmacı olmak	15	15	15	15	15	15
	2	Devan eden veya başarı ile tamamlanmış Dünya Bankası, Avrupa Birliği ve Avrupa Konseyi destekli uluslararası projelerde ortak araştırmacı olmak	10	10	10	10	10	10
	3	Devan eden veya başarı ile tamamlanmış uluslararası diğer resmi kurum ve kuruluşlar tarafından destekli projelerde görev almak	8	8	8	8	8	8
	4	Uluslararası çeşitli meslek örgütlerinin kuralları çerçevesinde ve meslek örgütlerince düzenlenen yarışmalarda ilk üç derece	15	15	15	15	15	15
	5	Uluslararası meslek örgütlerinin kuralları çerçevesinde ve meslek örgütlerince düzenlenen yarışmalarda mansiyon almak	10	10	10	10	10	10
VI.B	1	Üniversiteler dışındaki kamu kurum ve kuruluşları ile yapılan ve başarı ile tamamlanan veya yürütülen bilimsel araştırma projelerinde yürütücü olmak veya ortak araştırmacı olarak görev almak	6	6	6	6	6	6
	2	Üniversiteler tarafından desteklenen bilimsel araştırma projesinde görev almak.	5	5	5	5	5	5
	3	Özel kuruluşlar tarafından desteklenen projelerinde görev almak	4	4	4	4	4	4
	4	Ulusal çeşitli meslek örgütlerinin kuralları çerçevesinde ve meslek örgütlerince düzenlenen yarışmalarda ilk üç dereceye girmek	8	8	8	8	8	8
	5	Ulusal meslek örgütlerinin kuralları çerçevesinde ve meslek örgütlerince düzenlenen yarışmalarda mansiyon almak	5	5	5	5	5	5
VII. ATIFLAR								
VII.A	1	SCI-Expanded, SSCI veya AHCI tarafından taranan dergilerde yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için	3	3	3	3	3	3
	2	Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplarda yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için	3	3	3	3	3	3
	3	Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplarda bölüm yazarı olarak yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için	2	2	2	2	2	2

VII.B	1	SSCI, SCI-Exp, AHCI dışındaki alan indekslerce taranan dergilerde yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için	2	2	2	2	2	2
	2	Diğer ulusal hakemli dergilerde yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için	1	1	1	1	1	1
	3	Tanınmış ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış kitaplarda yazar veya bölüm yazarı olarak yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın adayın atıf yapılan her eseri için	2	2	2	2	2	2
VIII. GÜZEL SANATLAR TEMEL ALANI								
VIII.A	1	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtdışında kişisel etkinliklerde (sergi, bienal, gösteri, dinleti, festival, gösterim, vb.) bulunmak Her bir etkinlik için;	*	25	*	*	*	25
	2	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile yurtdışında karma veya grup sanat ve tasarım etkinliklerine katılmak. Her bir etkinlik için;	*	8	*	*	*	8
	3	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmaları ile ulusal jüri elemesinden geçip yurtdışı etkinliklere katılmak(Festival, sergi, proje uygulama, gösteri, dinleti, gösterim vb.)	*	10	*	*	*	10
	4	Uluslararası düzeyde kısa ve uzun film ve belgesellerde yönetmen, görüntü veya kurgu yönetmeni, senaryo yazarı olmak	*	*	*	*	*	20
VIII.B	1	Özgün sanat eserleri, tasarımlar yada yorum çalışmalarıyla ulusal alanda kişisel etkinlikte (sergi, bienal, gösteri, dinleti, festival, gösterim, vb.) bulunmak. Her bir etkinlik için;	*	20	*	*	*	20
	2	Özgün sanat eserleri, tasarımlar ya da yorum çalışmalarıyla ulusal alanda karma-ortak etkinliklere (sergi, bienal, gösteri, dinleti, film, festival, gösterim, ulusal alanda yarışmalar) katılmak ve / ve ya kamusal alanda bir veya birden fazla eserinin daimi olarak sergilenmesi, satın alınması. Her bir etkinlik için;	*	5	*	*	*	5
	3	Ulusal düzeyde kısa ve uzun film ve belgesellerde veya TV film ve dizilerinde yönetmen, görüntü veya kurgu yönetmeni, senaryo yazarı olmak, radyo veya TV programlarında yönetmen	*	*	*	*	*	10
IX. KRİTİKLER								
IX.A	1	Başkalarının uluslararası makale veya tasarımları hakkında yayımlanmış kritik	*	8	*	*	*	8
IX.B	2	Başkalarının ulusal makale veya tasarımları hakkında yayımlanmış kritik	*	6	*	*	*	6

X. PATENTLER								
X.A	1	Alanında uluslararası tescillenmiş patent	20	20	20	20	20	20
X.B	2	Alanında ulusal tescillenmiş patent	10	10	10	10	10	10
XI. ÖDÜLLER (Çalışma/proje/yayın teşvik ödülü hariç)								
XI.A	1	Alanında yurtdışı kurum veya kuruluşlardan alınan ödül	16	16	16	16	16	16
	2	Uluslararası BSE (bilim ve sanat kurulu olan kongre, kurultay, sempozyum, konferans ve festival gibi etkinlikler)ödülü	6	6	6	6	6	6
	3	Sporda uluslararası düzeyde Dünya veya Avrupa dereceleri gibi bir başarı ödülü almak	16	16	16	16	16	16
	4	Sporda uluslararası düzeyde hakemlik, antrenörlük, idarecilik yapmak	6	6	6	6	6	6
XI.A	1	TÜBA ve TÜBİTAK'tan alınan ödül	20	20	20	20	20	20
	2	Alanında yurtiçi kamu kurum ve kuruluşlarından alınan ödül	8	8	8	8	8	8
	3	Ulusal BSE (bilim ve sanat kurulu olan kongre, kurultay, sempozyum, konferans ve festival gibi etkinlikler) ödülü.	4	4	4	4	4	4
	4	Alanından özel kurum ve kuruluşlarından alınan ödül	3	3	3	3	3	3
	5	Sporda ulusal düzeyde yapılan yarışmalarda gibi bir başarı ödülü almak	4	4	4	4	4	4
	6	Sporda ulusal düzeyde hakemlik, antrenörlük, idarecilik yapmak	3	3	3	3	3	3
XII. BİLİRKİŞİ RAPORLARI, GÖRÜŞ VE YORUMLARI								
XII.A	1	Uluslararası bir kuruluş için hazırlanmış rapor, görüş, yorum	10	10	10	10	10	10
XII.B	2	Ulusal bir kuruluş için hazırlanmış rapor, görüş, yorum (mahkeme bilirkişi raporları hariç)	3	3	3	3	3	3
XIII. LİSANSÜSTÜ TEZ VE DÖNEM PROJESİ DANIŞMANLIĞI								
XIII.A	1	Doktora tez danışmanı (her öğrenci için)	4	4	4	4	4	4
	2	Birinci danışman (her öğrenci için)	2	2	2	2	2	2
	3	İkinci danışman (her öğrenci için)	2	2	2	2	2	2
XIII.B	1	Yüksek Lisans tez danışmanı (her öğrenci için)	2	2	2	2	2	2
	2	Birinci tez danışmanı (her öğrenci için)	1	1	1	1	1	1
	3	Yardımcı tez danışmanı (her öğrenci için)	1	1	1	1	1	1
	4	Son iki yarıyılda dönem projesi danışmanlığı	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1
XIV. EĞİTİM ÖĞRETİME KATKI								
XIV.A	1	Bir dönem doktora dersi vermek	4	4	4	4	4	4
	2	Bir dönem yüksek lisans dersi vermek	3	3	3	3	3	3
	3	Yüksek lisans programı için uzaktan eğitim ders içeriği hazırlamak ve bir dönem uzaktan eğitim dersi vermek	3	3	3	3	3	3

XI.B	1	Bir dönem önlisans veya lisans dersi vermek	1	1	1	1	1	1
	2	Son akademik yılda on sekiz saat ders yükünün üzerinde verdiği her bir lisans ders için	2	2	2	2	2	2
	3	Son akademik yılda uzaktan eğitim ile verilen dersler dışında verilen lisans derslerinde 300 öğrencinin üstündeki her bir öğrenci için	0,03	0,03	0,03	0,03	0,03	0,03
	4	Uzaktan eğitim platformuna aktarılan her önlisans ve lisans dersi için	2	2	2	2	2	2
XV. KONFERANS / ÇALIŞTAY DÜZENLEME VE SEMİNER								
XV.A	1	Uluslararası konferans düzenleme kurulu başkanı	4	4	4	4	4	4
	2	Uluslararası konferans düzenleme kurulu üyesi	3	3	3	3	3	3
	3	Uluslararası çalıştay düzenleme	2	2	2	2	2	2
XV.B	1	Ulusal konferans düzenleme kurulu başkanı	3	3	3	3	3	3
	2	Ulusal konferans düzenleme kurulu üyesi	2	2	2	2	2	2
	3	Uluslararası çalıştay düzenleme	2	2	2	2	2	2
	4	Sürekli Eğitim seminerleri	1	1	1	1	1	1
XVI. İDARİ GÖREVLERE KATKI								
XVI.A	1	Enstitü veya Yüksek Okul müdürlük görevi	6					
	2	Dekan ve müdür yardımcılığı görevi	5					
	3	Bölüm Başkanı	4					
	4	Bölüm Başkan Yardımcısı	3					
	5	Program Başkanı	2					
	6	Genel sekreter	6					
	7	Genel sekreter Yardımcısı	4					
	8	Merkez Müdürlüğü veya Koordinatörlük görevi	3					

ORTAK ÇALIŞMALARDA TAM PUANIN (TP) DAĞILIMI

YAZAR / EDİTÖR/ YÜRÜTÜCÜ/ ARAŞTIRMACI SAYISI (YS)	**YAZAR SAYISI (YS)**			
	Tek Yazar	İki Yazar	Üç ve Daha Fazla Yazar	
			Başlıca Yazar	Diğer Yazarlar
Makale ve Bildiriler	TP	TPx0.8	TPx0.6	TP/YS
Kitap Yazarlığı	TP	TPx0.8	TPx0.6	TP/YS
Kitapta Bölüm Yazarlığı	TP	TPx0.8	TPx0.6	TP/YS
Kitap veya Bölüm Editörlüğü	TP	TPx0.8	TPx0.6	TP/YS
Proje Yürütücüsü	TP	*	*	*
Projede Araştırmacı	TP/YS	TP/YS	TP/YS	TP/YS

KISALTMALAR	
• **SCI :** Science Citation Index	
• **SCI–Expanded :** Science Citation Index-Expanded	
• **SSCI :** Social Sciences Citation Index	
• **AHCI :** Art and Humanities Index	
• **ULAKBİM :** Ulusal akademik ağ ve bilgi merkezi	
• **DOI** (Digital Object Identifier): Dijital Nesne Tanımlayıcı	
• **TÜBİTAK :** Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu	
• **TÜBA:** Türkiye Bilimler Akademisi	
YARDIMCI DOÇENTLİK KADROSUNA ATANMA KOŞULLARI	
İLK ATAMA	I.A, I.B., I.C maddelerinde belirtilen koşullardan en az birini sağlamış olmak gereklidir.
	Güzel Sanatlar Temel Alanında I.A, I.B, I.C maddelerindeki koşullardan veya VIII. A, VIII. B maddelerindeki koşullardan en az birini sağlamış olmak gerekir.
GÖREV SÜRESİNİ UZATMA	Her atama döneminde, bir önceki atama dönemine ilave olarak, I.A, I.B. , I.C maddelerinde belirtilen koşullardan en az birini ve III. A, III. B maddelerindeki koşullardan en az birini sağlamış olmak gerekir.
	Güzel Sanatlar Temel Alanında, her atama döneminde, bir önceki atama dönemine ilave olarak, VIII. A, VIII. B maddelerindeki koşullardan en az ikisini sağlamış olması ve III. A, III. B maddelerindeki koşullardan en az birini sağlamış olmak gerekir.
	Yardımcı doçentlerin görev süresinin uzatılması ile ilgili olarak yukarıda belirtilen kriterler 30 Ocak 2018 tarihinde yürürlüğe girecektir.
DOÇENTLİK KADROSUNA ATAMA KOŞULLARI	
ATAMA	Üniversitelerarası Kuruldan (ÜAK)doçentlik unvanının alınmış olması veya yurtdışından alınan doçentlik unvanının denkliğinin Yüksek Öğretim Kurulu tarafından kabul edilmiş olmak gereklidir.
PROFESÖRLÜK KADROSUNA YÜKSELTİLME ATAMA KOŞULLARI	
ATAMA	Doçentlik unvanını aldıktan sonra, I.A, I.B. , I.C maddelerinde belirtilen koşullardan en az ikisini ve III.A, III.B maddelerindeki koşullardan en az ikisini sağlamış olmak gerekir.
	Güzel Sanatlar Temel Alanında, doçentlik unvanını aldıktan sonra, I.A, I.B, I.C maddelerindeki koşullardan veya VIII. A, VIII. B maddelerindeki koşullardan en az ikisini ve III. A, III. B maddelerindeki koşullardan en az ikisini sağlamış olmak gerekir.
	2547 Sayılı Yüksek Öğretim Kanununun, 29. Maddesinde yer alan "Unvanların Korunması" hükmü gereğince, daha önce en az iki yıl bir üniversitede profesör kadrosunda görev yaparak ayrılmış olan öğretim üyelerinin atanmasında yukarıda belirtilen profesörlük kadrosuna başvuru koşulları aranmayacaktır.